

تأليف  
عبد الشالحي

موسوعة العزلة

المجلد السادس



مُوسَىٰ عَزَّالَافِ







# موسوعة العزائب

تأليف  
عبد الشالجي

المجلد السادس

الدار العربية للموسوعات







## الباب الثاني عشر

### القتل بكتم النفس

ويشتمل هذا الباب ، على ثمانية فصول :

الفصل الأول : القتل خنقاً .

الفصل الثاني : القتل شنقاً .

الفصل الثالث : القتل غمماً .

الفصل الرابع : القتل بالتغريق .

الفصل الخامس : القتل بالتدخين .

الفصل السادس : الدفن حياً .

الفصل السابع : البناء على المعذب .

الفصل الثامن : هدم البناء على المعذب .







## الفصل الأول

### الخنق

الخنق : الشدّ على الحلق ، بقصد قطع النَّفْس .  
وقد جرت ممارسة هذا اللون من العذاب منذ القديم .

وكان في ماضي الأيام ، قوم اتّخذوا من الخنق صناعة ، فإذا أحسّوا بأنّ أحداً يحمل في ثيابه مالا ، خنقوه وأخذوا ما معه ، وبحث الجاحظ في كتاب الحيوان عن الخنّاقين وأصنافهم ، ومظاهرة بعضهم لبعض ، وسكناهم متجاورين ، وأنّهم افتضحوا مرّة ، بأن طمع أحدهم في ثوب على حمّال ، ودريهمات معه ، فألقى الوهق في عنقه ، ثم تحركت عليه بطنه ، فترك الحمّال ، بعد أن حسبه ميتاً ، وكانت فيه روح ، ففرّ منه ، ودلّ عليهم فأخذوا ، ومن الخنّاقين من يجمع بني الخنق والتشميم ، أي التخدير بما يشمّ ، ومن يحمل في سفره حجرين مستديرين مدملكين ، ومللمين ، فإذا خلا برجل من أهل الرفقة ، استدبره ، ورمى بأحدهما قمحدوته ( أعلى القذال ) ، وكذلك إن كان ساجداً ، فأن دمه الحجر الأوّل ، سلبه ، وإن رفع رأسه ، طبّق بالآخر وجهه ، وحدثنا الجاحظ عن خنّاقين ، راقبوا رجلاً خرج من الريّ وفي حقوه هميان ، فكان لا يفارق معظم الناس ، فلما رأوا احتراسه ، لم يشعر صاحب الهميان ، والناس حوله ، إلّا إال الوهق في عنقه ، ووثب الآخر إليه ، وجلس على صدره ، ومدّ الثالث رجله ، وألقى عليه ثوباً ، وأخذ يؤذّن في أذنه ، يوهم الناس أنّه مصروع ، ولما قام عليهم بعض الرفقة في القافلة ، ردّوهم ، وقالوا لهم : إنّه إذا رآك خجل واستحيا ،



فأمسكوا عنهم ، ونالوا بغيتهم ( الحيوان ٢/ ٢٦٤ - ٢٧١ ) راجع كتاب نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة ج ٢ ص ٨٠ - ٨٢ رقم القصة ٣٥/٢ .

وخطب بسر بن أرطاة على منبر البصرة ، فشم علياً ، ثم قال : نشدت الله رجلاً علم أنني صادق إلا صدقني ، أو كاذب إلا كذبتني ، فقال أبو بكر : اللهم إن لا نعلمك إلا كاذباً ، فأمر به بسر فخنق ، فنهض أبو لؤلؤة الضبي ، فرمى نفسه عليه حتى خلصه ، وقيل لأبي بكر : ما أردت بما صنعت ؟ ، قال : أينا شدنا بالله ثم لا نصدقه ؟ ( الطبري ٥/ ١٦٨ ) .

وخنق السّجان ، في سجن يوسف بن عمر الثقفي ، بلال بن أبي بردة ، في قصة بالغة الطرافة ، فقد كان بلال سجيناً في سجن يوسف بن عمر الثقفي ، وكان كلّ من مات في السجن ، رفع السّجان خبره إلى يوسف ، فيأمر بإخراجه ، وتسليمه إلى أهله ، فقال بلال للسّجان : خذ مني عشرة آلاف درهم ، وأخرج اسمي في الموتى ، فإذا أمرك بتسليمي إلى أهلي ، هربت في الأرض ، فلم يعرف أحد خبري ، فأخذ السّجان المال ، ورفع اسمه في الموتى ، فقال يوسف : مثل هذا لا يجوز أن يخرج إلى أهله حتى أراه ، هاته ، فعاد إلى بلال ، فقال : اعهد ، قال : وما الخير ؟ ، قال : إن الأمير قال كيت وكيت ، فإن لم أحضرك اليه ميتاً قتلتني ، ولا بدّ من قتلك خنقاً ، فبكى بلال ، وسأله أن لا يفعل ، فلم يكن إلى ذلك طريق ، فأوصى ، وصلى ، فأخذه السّجان وخنقه ، وأخرج إلى الأمير ميتاً ، فلما رآه ، أمر بأن تسلّم جثته إلى أهله ، فأخذوه ، وهكذا فقد اشترى لنفسه القتل بعشرة آلاف درهم ( نشوار المحاضرة رقم القصة ٥٠/٧ ج ٧ ص ٨١ ) .

وحبس مروان الحمار ، ابراهيم الامام ، وقتله في السنة ١٣٠ واختلف في كيفية قتله ، والصحيح أنه خنق ( العيون والحدائق ٣/ ١٩٠ ) .

وخنق عبد الرحمن الداخل ، بقرطبة ، في السنة ١٤١ الصميل بن



حاتم بن شمر بن ذي الجوشن ، وكان الصميل قد فرّ مع جدّه من المختار الثقفي بالكوفة ، فلاقاه حتفه بالأندلس ( نفح الطيب ٢٦/٣ و ٣٦ ) .

وقتل المنصور ، عمّه عبد الله بن علي ، بأن بعث إليه أبا الأزهر ، فدخل عليه ومعه جارية له ، فبدأ بعبد الله ، فخنقه حتى مات ، ثم مدّه على الفراش ثم أخذ الجارية ليخنقها ، فقالت : يا عبد الله ، قتلة غير هذه القتلة ، فكان أبو الأزهر يقول : ما رحمت أحداً قتلته غيرها ، فصرفت وجهي عنها ، وأمرت بها فخنقت ، ووضعتها معه على الفراش ، وأدخلت يدها تحت جنبه ، ويده تحت جنبها ، كالمعتنقين ، ثم أمرت بالبيت فهدم عليهما ، ثم أحضرنا القاضي ابن علاثة ، وغيره ، فنظروا إلى عبد الله والجارية معتنقين على تلك الحال ، ثم أمر به فدفن . ( مروج الذهب ٢٤١/٢ ) .

وخنق المنصور ، عبد الله المحض ( تاريخ الكوفة ٣٢٥ ) .

وفي السنة ٢٢٤ أراد المازيار بن قارن ، صاحب طبرستان ، الخروج على المعتصم ، فألحّ في استيفاء كامل الخراج ، وكتب بذلك كتباً مؤكّدة ، وكان أحد المطالبين بالخراج ، واسمه علي بن يزداد ، قد كسر الخراج ، وآسّتر ، وترك أبنه الحسن رهينة في يد أصحاب مازيار ، فأمر أبو صالح ، وكيل مازيار في سارية ، باحضار الغلام الحسن بن عليّ ، فجيء به ، فأمر بصلبه ، فسأل الغلام أن يأذن له أن يصلي ركعتين ، فأذن له ، فطوّل في صلاته وهو يرعد ، وقد مدّ له جذع ، فجذبوا الغلام من صلاته ، ومدّوه على الجذع ، وشدّوا حلقة ، حتى إختنق ومات ( الطبري ٨٣/٩ ) .

وفي السنة ٢٢٧ خرج المبرقع أبو حرب اليماني بفلسطين ، وكان سبب خروجه ، أنّه كان غائباً ، وأراد جنديّ أن ينزل في داره ، فمانعته زوجة أبي حرب ، فضربها الجندي بسوط ، فأثر في ذراعها ، فلما عاد المبرقع ، أخبرته زوجته ، فذهب إلى الجندي ، وقتله ، وخرج ، وتبعه مائة ألف ، فخرج



لحربه ، رجاء الحضاري ، فأسره ، وقتل خنقاً في السجن . ( النجوم الزاهرة ٢٤٨/٢ و ٢٤٩ ) .

وفي السنة ٢٥٦ قتل أنصار المهدي ، محمد بن بغا ، بأن بعجوا بطنه ، وعصروا حلقه ، وألقوه في بئر من القناة ( الطبري ٤٦٩/٩ ) .

وقبض صاحب المعونة ، في إحدى بلاد مصر ، في أيام أحمد بن طولون ، على خنّاق ، وعثر في خرجه على أوتار للخنق ، وأحجار للشدخ ، فأمر بأن يشدخ رأسه بالأحجار التي وجدت في خرجه ، وأن يخنق بأوتاره ، ففعل به ذلك ، راجع التفصيل في كتاب المكافأة ١٥٨ - ١٦٠ .

وفي السنة ٣١١ لما وزر ابن الفرات للمقتدر ، وزارته الثالثة ، قبض على أبي القاسم بن الحواري ، وصادره على سبعمائة ألف دينار ، مصادرة خاصة من دون كتابه وأسبابه ، ثم تسلّمه المحسن بن الفرات ، فصفعه صفعاً عظيماً في دفعات ، وضربه بالمقارع ، ثم أحدره إلى الأهواز في طيّار خدمة ، وأنفذ معه الحبشي المستخرج ، فلما وصلوا البصرة وتوجّهوا منها إلى الأهواز ، طرح الحبشي ابن الحواري في الماء منكساً ، وشدّ رجله في شكات الطيّار ( خشباته البارزة ) وهو سائر ، وبلغ موضعاً أسفل الأبلّة ، فأخرجوه وقد بقي فيه أدنى رفق ، فخنقه غلمان سودان كانوا معه ، ودفنوه ( الوزراء للصابي ٤٧ ) .

وفي السنة ٣٢١ ولّى القاهر بشرى الخادم ، دمشق وحلب ، فسار إلى حلب ، ثم إلى حمص ، فتصدّى له محمد بن طنج ، وحاربه ، وأأسره ، فخنقه ( اعلام النبلاء ٢٣٨/١ ) .

وغضب معز الدولة ، على ابن كردم الأهوازي ، لأنّه ضرب دنائير رديئة في دار الضرب التي ضمنها بسوق الأهواز ، فأحضره ، وخاطبه ، ثم أمر بأن يخنق على قنطرة الهندوان بالأهواز ، فخنق راجع تفصيل القصة في كتاب نشوار المحاضرة للتونخي ١٤٢/١ رقم القصة ٧١ .



وفي السنة ٣٦٢ عثر على الشاعر ابن هانئ الأندلسي ، في شانية  
( سفينة ) من شواني برقة ، مخنوقاً بتكة سراويله . (وفيات الاعيان ٤٢٢/٤  
ومعجم الادباء ١٢٧/٧ ومعجم البلدان ٤٢٢/٤ ) .

ولما توفي الحكم ، الخليفة الأموي بالأندلس ، في السنة ٣٦٦ ، وأراد  
الحاشية استخلاف ولده هشام المؤيد ، بعث الوزير المصحفي ، القائد  
محمد بن أبي عامر ، إلى المغيرة ، أخي الحكم ، فقتله خنقاً ( نفح الطيب  
٨٦/٣ ) .

وفي السنة ٣٨٢ قتل أبو الحسن بن المعلم ، خنقاً بحبل الستارة ، وكان  
مسيطرأ في أيام بهاء الدولة البويهية ، وفي السنة ٣٨٢ شغب الجند  
الديلم والأتراك ، وخرجوا بالخيم إلى باب الشماسية ( الصليخ )  
وراسلوا بهاء الدولة بالشكوى من أبي الحسن بن المعلم ، وتعهديد  
ما يعاملهم به ، وطلبوا تسليمه إليهم ، فوعدهم السلطان بإزالة ما شكوه ، وأن  
يقتصر بأبي الحسن بن المعلم على خدمته في خاصه ، فأعادوا الرسالة ،  
بأنهم لا يرضون إلا بتسليمه ، فأعاد الجواب بأنه يعبده عن المملكة إلى حيث  
يكون مبقياً على مهجته ، راعياً لحقوق خدمته ، فكانت الرسالة الثالثة ، التوعد  
بالإنحدار ، والمسير إلى شيراز ، وقال بكران لبهاء الدولة ، وكان هو المتوسط  
بينه وبين العسكر ، أيها الملك إن الأمر على خلاف ما تقدره ، فأختر بين بقاء  
أبي الحسن . أو بقاء دولتك ، فقبض عليه حينئذ ، وعلى أصحابه ، وأخذ ما  
كان في داره من مال وثياب وجوار وغلمان ، وأقام الجند على أنهم لا يرجعون  
من مخيمهم إلا بتسليمه ، فركب إليهم بهاء الدولة ليسألهم الدخول والإقصار  
على ما فعله به من القبض والاعتقال ، فلم يقم أحد من الجند إليه ، ولا  
خدمه ، وعاد وقد أقاموا على المطالبة به ، وترك الرجوع إلا بعد تسليمه ،  
فسلم إلى أبي حرب شيرزيل ، وسقي ابن المعلم السمّ دفعتين ، فلم يعمل  
فيه ، فخنق بحبل الستارة ، ودفن بالمخرّم ( العلوازية ) ( المتنظم ١٦٨/٧ ) .



وفي السنة ٣٩٤ قتل الوزير أبو مروان عبد الملك بن إدريس الجزيري ،  
خنقاً في سجنه بيرج من أبراج طرطوشة ، بأمر من المظفر العامري ( نفح  
الطيب ٥٢٩/١ ورسالة التوابع والزوابع ٢٦ ) .

أقول : أبو مروان عبد الملك بن إدريس الجزيري ، أحد كتّاب الدولة  
العامرية ، وكان على شرطة المنصور بن أبي عامر ، وكتب له ، ثم كتب بعده  
للمظفر ، فلما قتل المظفر صهره عيسى بن القطاع ، صاحب دولته ، وكان أبو  
مروان قويّ الصلة به ، اتهم معه ، وكاد أن يقتله ، ثم سجنه في برج من  
أبراج طرطوشة ، ثم خنق في سجنه ( نفح الطيب ٥٢٩/١ و٥٨٧ ) .

وذكروا أنّ شخصاً في بغداد ، استضافه رجل ، وأحسّ أنّ عنده مالاً ،  
فتركه حتى نام ، ثم عمد إليه فخنقه ، ثم ظهر أنّه خنق ولده ، لأنّ الولد جاء  
ونام في الموضع الذي كان الضيف ينام فيه ، وسلم الضيف ، راجع القصة في  
كتاب نشوار المحاضرة للتنوخي ١٧٥/٤ و١٧٦ رقم القصة ٨٧ .

ورفع الهرويّ ، سعاية في صاحب بن عباد ، إلى مؤيد الدولة ، فبعث  
بالرقة الى صاحب ، فأخذ الهروي ، وخنقه ( معجم الادباء ٢٨٠/٢ ) .

وفي السنة ٣٧٩ تولى أبو الحسن الكوكبي ، خنق الأمر أبي علي بن  
شرف الدولة بيده ، بأمر من بهاء الدولة البويهبي ( ذيل تجارب الأمم ١٦٢ ) .

ولما توفيّ علي بن حمّود ، صاحب قرطبة ، وهو علوي حسنيّ ، خلفه  
أخوه القاسم بن حمّود في السنة ٤٠٨ ، وقام عليه في السنة ٤١٢ ابن أخيه ،  
يحيى بن علي بن حمّود ، واعتقله ، وظلّ معتقلاً عنده ستّ عشرة سنة ، مدّة  
حكم ابني أخيه يحيى وإدريس فلما مات إدريس ، قتل القاسم في سجنه  
خنقاً ، وسنّه ثمانون سنة . ( المعجب للمراكشي ٩٩ - ١٠١ ونفح الطيب  
٤٨٦/١ - ٤٨٨ ) .



وفي السنة ٤١٥ خنقت بالقاهرة ، امرأة ضعيفة مستورة ، طاهرة ،  
صائمة الدهر ، ولها غلام يعمل في فرن إلى جانب منزلها ، فطلع عليها  
جماعة من طاق الفرن ، فخنقوها حتى ماتت ، واخذوا ما وجدوا من رحلها ،  
فقبض عليهم وعلى الغلام الذي كان لها ( اخبار مصر للمسجي ١٠١ ) .

وفي السنة ٤٣٠ قتل بهيت خنقاً ، أبو القاسم هبة الله بن علي بن  
جعفر ، وزير جلال الدولة أبي طاهر ( المنتظم ١٠٣/٨ ) .

ولما توفي أبو القاسم الحسين بن علي بن مكرم ، صاحب عمان ،  
خلفه ابنه ابو الجيش فتامر عليه أخوه أبو محمد ، وأحسّ أبو الجيش بذلك ،  
فاعتقله ، ووضع عليه من خنقه في السنة ٤٣١ . ( ابن الأثير ٤٦٨/٩ و ٤٦٩ ) .

وفي السنة ٤٥٠ عصى إبراهيم ينال بن يوسف ، أخو السلطان طغرل بك  
لأمّه ، عليه ، وحاربه ، فانكسر إبراهيم ، وأسر هو ومحمد وأحمد ولدا أخيه  
داود ، فأمر السلطان بإبراهيم أخيه ، فخنق بوتر قوسه ، وقتل ولدي أخيه  
معه . ( ابن الأثير ٦٤٥/٩ ) .

ولما قتل السلطان ألب أرسلان السلجوقي ، تسلطن بعده ولده  
ملكشاه ، فحاربه عمّه قاورد بك في السنة ٤٦٥ ، فانكسر ، وجيء به إلى  
السلطان ملكشاه ، فقال له : يا عمّ ، أما استحييت من هذا الفعل ، يموت  
أخوك ، فما قعدت في عزائه ، ولم تبعث إلى قبره ثوباً ، والغرباء قد حزنوا  
عليه ، ثم بعث به إلى همذان ، حيث قتل خنقاً ، خنقه رجل أعور أرمني من  
أصاغر الحاشية ، بوتر قوسه . ( ابن الاثير ٦٤٥/٩ ونهكت الهيمان ١١٨ ) .

أقول : اختلف المؤرخون في إثبات اسم هذا الرجل ، فذكر صاحب  
نكت الهيمان أنّ اسمه : فاروت ( بقاء وألف ثم راء بعدها واو وتاء ) ، اما ابن  
الجوزي في المنتظم ، وأبو الفداء في المختصر ، وابن خلكان في وفيات  
الاعيان ، فقد أثبتوا الاسم : قاروت ( بقاء وألف ثم راء بعدها واو وتاء ) ،



وأثبت ابن الاثير في تاريخه الكامل : قاوردت ( بقاف وألف ثم واو بعدها راء وتاء ) ، أما صاحب كتاب تاريخ الدولة السلجوقية ، فقد أثبت الاسم بلفظة قاورد ، ( بقاف وألف ثم واو بعدها راء ودال ) ووجدت في المعجم الذهبي أن لفظة قاورد تعني الحلوى بالفارسية ، فرجّحت هذا الاسم ، إلى أن يتيسر لي الاطلاع على ما يخالفه .

ولما كان بدر الجمالي ، أميراً بدمشق ، سنة ٤٥٥ نفى الشريف أبا طاهر حيدرة بن الحسن الحسيني ، إلى مصر ، فاتفق الشريف وابن حمدان الملقّب ناصر الدولة ، وتأمروا على المستنصر ، وأخرج ابن حمدان حازم وحميد ابنا جرّاح من أمراء عرب الشام ، من سجن المستنصر ، وكانا قد مكثا فيه نيّفاً وعشرين سنة ، فقبض بدر الجمالي ، لما استولى على مصر ، على الشريف ، وقتله خنقاً . ( النجوم الزاهرة ١٣/٥ و ١٥ ) .

وفي السنة ٤٨٨ قتل أحمد خان صاحب سمرقند ، خنقاً ، وسبب قتله أنّه أظهر انحلالاً من الدين ، فقبض عليه جنده ، وأحضروا القضاة والفقهاء ، وأدّعوا عليه الزندقة ، فجحد ، فأقيمت عليه البيّنة ، فأفتى الفقهاء بقتله ، فخنقوه . ( ابن الاثير ١٠/٢٤٤ ) .

وفي السنة ٤٨٩ قتل الأمير أرسلان أرغون ، أخو السلطان ملكشاه ، أخاه الامير بوربرس ، بأن خنقه في حبسه بترمز ، وتفصيل القصة : إنّ الامير أرسلان أرغون ، كان مع أخيه السلطان ملكشاه لما توفي ببغداد ، وكان له إقطاع بسبعة آلاف دينار ، فلما توفي أخوه ، سار إلى همذان في سبعة غلمان ، وتسلم مدينة مرو ، ثم استولى على بلخ ، وترمز ، ونيسابور ، وعامة خراسان ، فسير السلطان بركياروق بن ملكشاه ، إليه ، جيشاً بقيادة عمه بوربرس ، أخي أرسلان أرغون ، واشتبك الجيشان في معركة ، فانهزم أرسلان أرغون أولاً ، ثم انتصر ، وأسر أخاه بوربرس ، فحبسه بترمز ، ثم أمر به فخنق في حبسه ( ابن الاثير ١٠/٢٦٣ و ٢٦٤ ) .



أقول : راجع في بحث الفتك ، مقتل الامير أرسلان أرغون في السنة

. ٤٩٠ .

وفي السنة ٥١٢ خنق بهرام شاه بن مسعود الغزنوي ، أخاه أرسلان شاه ، في حبسه ، وسبب ذلك : إنّ أرسلان شاه استولى على السلطنة في السنة ٥٠٨ فقبض على إخوته ، وقتل بعضهم ، وسجن البعض الآخر ، وفرّ منه أحد إخوته وهو بهرام شاه ، فالتجأ إلى السلطان سنجر السلجوقي ، فأعانه ، وجرت معركة شديدة بين الأخوين ، انتهت بانتصار بهرام شاه ، وأسر أرسلان شاه ، فأمر بهرام شاه ، فخنق أرسلان شاه في حبسه ( ابن الاثير ٥٠٨-٥٠٤/١٠ ) .

وفي السنة ٥٥٦ قتل السلطان سليمان شاه بن السلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي ، وكان قد أهمل أمر ملكه ، وحاول أن يغتال مدبّر أمر مملكته شرف الدين كردبازوالخادم ، فقبض عليه كردبازو ، واعتقله في إحدى القلاع ، وبعث إليه من خنقه . ( ابن الاثير ٢٦٧/١١ ) .

وتفصيل القصة : إنّ سليمان بن محمد بن ملكشاه السلجوقي ، كان مقيماً عند عمّه السلطان سنجر ، وقد جعله ولي عهده ، وخطب له على منابر خراسان ، فلما حارب سنجر الغز ، وأسروه ، مضى سليمان شاه إلى خوارزم شاه ، فزوجه ابنة أخيه ، ثم بلغه عنه ما كرهه ، فأبعده ، فقصد إصبهان ، فمنع من دخولها ، ومضى نحو قاشان ، فمنع عنها ، فنزل البنديجين ( مندلي الآن ) وراسل الخليفة المقتفي ، فأذن له في دخول بغداد ، فدخلها ، وخطب له ببغداد ، وسير معه الخليفة عسكرياً ، فحارب السلطان محمد بن محمود بن ملكشاه ، صاحب همذان ، وانهزم سليمان ، وسار على شهرزور يريد بغداد ، فخرج إليه زين الدين صاحب الموصل ، وأخذه أسيراً ، وحمله إلى قلعة الموصل ، وحبسه بها مكرماً ، وفي السنة ٥٥٥ مات السلطان محمد بن محمود صاحب همذان ، فبعث الأمراء إلى الموصل يطلبون سليمان



شاه ليسلطنوه ، فأحضره ، ونصبوه على تخت السلطنة . فظهر تهوُّره ، وخرقه ، حتى إنَّه شرب الخمر في رمضان نهاراً ، وكان يألف المساخرة ، ولا يهتمُّ بالأمرء ، وردَّ جميع الأمور إلى الخادم ( الخصي ) شرف الدين كردبازو ، وهو من مشايخ الخدم السلجوقية ، وكان له دين وحسن تدبير ، فكان الأمرء يشكون إليه ، وهو يسكّنهم ، واتفق يوماً أنَّ سليمان شاه شرب بظاهر همذان ، في الكشك ، فحضر عنده كردبازو ، وأخذ يلومه على تصرفاته ، فأمر سليمان شاه ، من كان عنده من المساخرة ، فعبثوا بكردبازو ، حتى أنَّ بعضهم كشف له عن سوءاته ، فخرج مغضباً ، وأحضر الأمرء ، واستحلفهم على طاعته ، فحلفوا له ، فأول ما عمله أن قتل المساخرة ، وقال للسلطان : إنِّي أفعل هذا صيانة لملكك ، ثم عمل كردبازو ضيافة عظيمة ، حضرها السلطان والأمرء ، فلما جاء السلطان إلى داره ، قبض عليه وعلى وزيره أبي القاسم محمد بن عبد العزيز الحامدي ، فقتل وزيره وخواصه ، وحبس سليمان شاه في قلعة ، ثم أرسل إليه من خنقه ( ابن الاثير ٢٠٥ - ٢٠٧ ، ٢٥٤ ، ٢٦٦ و ٢٦٧ ) .

وفي السنة ٥٦٠ توفي الوزير أبو المظفر يحيى بن هبيرة ، فقبض على ولديه شرف الدين وعز الدين ، وأخذ حاجبه ابن تركان فحبس في دار أستاذ الدار ، وفي السنة ٥٦١ هرب عز الدين من حبسه ، ثم أخذ فضرب ضرباً وجيعاً ، وأعيد إلى السجن ، ثم رمي به في مطمورة ، ثم أدلوا إليه حبلاً ، فتعلّق به وصعد فمذّوه ، وجلس واحد على رجله ، وآخر على رأسه ، وخنق بحبل ، وفي السنة ٥٦٢ أخرج أخوه الأكبر شرف الدين ميتاً من محبسه ( المنتظم ١٠/٢١١ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ) .

وفي السنة ٥٨٤ تآمر إخوة قطب الدين عيسى ، صاحب تكريت ، عليه ، وغدروا به ، فقتلوه خنقاً ، وملكوا تكريت ، ثم اختلفوا ، فباعها المقدم منهم للناصر العباسي . ( وفيات الاعيان ٣/٤٩٨ - ٥٠٠ ) .



وفي السنة ٦١٨ بعث أمير مَكَّة ، قتادة بن ادريس العلوي ، ولده الحسن على رأس جيش للاستيلاء على المدينة ، فوثب الحسن بن قتادة ، وهو في الطريق على عمِّه ، فقتله ، وكان معه في العسكر ، وعاد إلى أبيه بمَكَّة ، فخنقه ، وكان الأب في التسعين من عمره ، ثم عمد الحسن إلى أخيه ، وكان نائباً عن أبيه بقلعة ينبع ، فأحضره إلى مَكَّة ، وقتله أيضاً ( المختصر في أخبار البشر ٣/ ١٣١ ) ولم يطل أمده في الولاية ، إذ قصده صاحب اليمن في السنة ٦٢٠ وطرده من مَكَّة ( ابن الاثير ١٢/ ٤٠١ - ٤٠ ) ( ٤١٣ ) .

وفي السنة ٦٢١ قتل خنقاً في قصره ، أبو مالك عبد الواحد بن يوسف بن عبد المؤمن الكومي الموحّدي ، ببيع له سنة ٦٢١ وهو شيخ ، وانتقضت عليه الإمارات ، وخلع ، وخنق في قصره . ( الاعلام ٤/ ٣٢٨ ) .

وفي السنة ٦٢١ استولى بدر الدين لؤلؤ على الموصل ، وخنق صاحبها الملك محمود بن القاهرة ، وأعلن أنّه توفي . ( النجوم الزاهرة ٦/ ٢٥٧ ) .

وفي السنة ٦٢٤ قتل السلطان العادل في أحكام الله ، أبو محمد عبد الله بن يعقوب بن يوسف الموحّدي ، خنقاً ، اتّفق الموحّدون على خلعه ، ودخلوا عليه في قصره ، وسألوه أن يخلع نفسه ، فامتنع ، فوثبوا عليه ، ودسّوا رأسه في خصة ماء كانت هناك ، وقالوا له : لا نفارقك أو تشهد على نفسك بالخلع ، فقال : اصنعوا ما بدا لكم ، والله ، لا أموت إلّا وأنا أمير المؤمنين ، فوضعوا في عنقه عمامته ، وخنقوه بها ( الاعلام ٤/ ٢٩٠ ) .

وفي السنة ٦٣١ غضب المظفر صاحب حماة ، علي زكي الدين القوسي الكاتب فحبسه وخنقه في الحبس ، وسبب ذلك ، إنّه وصله بألف دينار ، فأقام معه مدّة ، ولزمته أسفار فأنفق المال ، ولم يحصل بيده زيادة ، فتأل :

ذاك الذي أعطوه لي جملة      قد آسردّوه قليلاً قليل



فليت لم يعطوا ولم يأخذوا وحسبي الله ونعم الوكيل  
فحبسه المظفر فقال له : ما ذنبي ؟ فقال له : حسبي الله ونعم الوكيل ،  
ثم خنقه ( فوات الوفيات ٢/ ٣٠٤ و ٣٠٥ ) .

وفي السنة ٦٣٧ قتل الملك ناصر الدين أرتق ، صاحب ماردين ، خنقه  
ولده وهو سكران . ( النجوم الزاهرة ٦/ ٣١٦ ) .

وفي السنة ٦٤١ مات الملك مظفر الدين يونس بن مودود بن محمد بن  
أيوب ، خنقاً ، خنقه الملك الصالح اسماعيل ، وكان قد ملك دمشق ، ثم  
قايض عليها بسنجار وعانه ، ثم ضجّ منه أهلها ، فباعها للخليفة المستنصر ،  
ثم لجأ إلى الناصر داود في القدس ، فلم يرتح منه ، واعتقله ، ففرّ إلى  
الافرنج في عكا فاشتراه منهم الصالح إسماعيل صاحب دمشق ، وأخذه ،  
فاعتقله ، ثم خنقه . ( الاعلام ٩/ ٣٤٨ ) .

وفي السنة ٦٤١ قبض على ابن الرواس ، أحد الظالمين ، بدمشق ،  
وخنق . ( الذيل على الروضتين ١٧٣ ) .

وفي السنة ٦٤٤ قتل خنقاً الشيخ تاج العارفين شمس الدين الحسن بن  
عدي بن أبي البركات صخر بن مسافر ، حفيد أبي البركات الشيخ عدي ،  
قتله بدر الدين لؤلؤ ، احتال عليه حتى حضر إليه ، فحبسه ، وخنقه بوتر ،  
وكان تاج العارفين معظماً عند العدوية ، وبلغ من تعظيمهم له إنّ واعظاً قدم  
على الشيخ حسن فوعظه ، فرّق قلبه وبكى ، وغشي عليه ، فوثب الأكراد  
على الواعظ فقتلوه ، فلما أفاق الشيخ رآه يتشحّط في دمه ، فقال : ما هذا ؟  
فقالوا : أيش هو هذا الكلب حتى يبكي سيّدنا الشيخ ، فسكت حفظاً لحرمة  
نفسه ( شذرات الذهب ٥/ ٢٢٩ ) .

وفي السنة ٦٤٦ جهّز الملك الصالح أخاه العادل ، وكان معتقلاً عنده  
بمصر ، لينفيه إلى الشوبك ، فدخل عليه محسن الخادم ليكلّمه في السفر ،



فغضب منه ورماه بدواة كانت عنده ، فخرج وأخبر الصالح ، فقال له الصالح : دبّر أمره ، فأخذ معه ثلاثة أشخاص ودخلوا عليه ، وخنقوه بشاش ، وعلّقوه به ، وأظهروا إنّه شنق نفسه . ( النجوم الزاهرة ٦/٣١٢ ) .

وفي السنة ٦٥٥ قتل شرف الدين هبة الله بن صاعد الفائزي ، مخنوقاً في سجنه ، وهو من وزراء دولة المماليك البحرية بمصر ، خدم الملك الفائز ، ومن بعده الكامل ، ثم ولده الصالح ، واستوزره المعزّ ، ثم ولده المنصور ، ثم قبض عليه قطز ، مدبّر دولة المنصور ، وقتله في السجن خنقاً . ( الاعلام ٩/٦٠ ) .

وذكروا أنّ شجرة الدر ، أمّ خليل ، خنقت وزيرها الأسعد شرف الدين الفائزي ( الذيل على الروضتين ١٩٦ ) ، وقتلت زوجها السلطان عزّ الدين أيّيك ، بمصر ، أمرت مماليكها فخنقوه في الحمام ، في السنة ٦٥٥ ( الاعلام ٣/٢٣١ ، والوافي بالوفيات ٩/٤٧٢ ) ، وكانت عاقبة شجرة الدر « ملكة المسلمين ، وأمّ خليل أمير المؤمنين » أن قتلت ضرباً بالبقايب في السنة ٦٥٥ ( الاعلام ٣/٢٣١ ) .

وفي السنة ٦٦١ أقرّ زوجان ، بأنّهما كانا يحتالان على النساء ويخنقانهنّ ، من أجل حليهنّ ، فخنقت المرأة ، وجعلت في جوق ، وسمر زوجها في خشبة ، وفي اليوم الثاني خنق بحبل ( الذيل على الروضتين ٢٢٢ ) .

وفي السنة ٦٦٢ قتل الملك المغيث فتح الدين عمر بن العادل أبي بكر ، تسلطن بالكرك ، ثم سلّم الكرك للملك الظاهر برقوق صاحب مصر ، ونزل إليه ، فخنقه صاحب مصر ، وكان عمّه قد خنق أباه ، وعاش كلّ منهما ثلاثين سنة ( شذرات الذهب ٥/٣١٠ ) .



أقول : ذكر أبو الفدا في تاريخه المختصر ٢١٦/٣ و ٢١٧ إن قتل الملك المغيث حصل في السنة ٦٦١ وإنه قتل ضرباً بالبقاقيب ، راجع الخبر في كتابنا هذا ، في الباب الثالث : الضرب ، في الفصل الثاني : الصفح .

وفي السنة ٦٦٣ اتفق معين الدين سليمان البرواناه ، مع التتر المقيمين معه ببلاد الروم ، على قتل ركن الدين قليج أرسلان ، سلطان الروم ، فخنق التتر ركن الدين المذكور بوتر ، وأقام البرواناه مقامه ولده غياث الدين سلطاناً ، وعمره أربع سنوات ( المختصر في تاريخ البشر ٥/٤ ) .

وفي السنة ٦٧٦ قبض الملك السعيد ، على الأمير شمس الدين آقسنقر الفارقاني وخنقه ( الوافي بالوفيات ٣١٠/٩ و ٣١١ ) .

وفي السنة ٦٨٩ اعتقل الأشرف خليل ، الأمير طرنطاي ، وأمر به فخنق ( بدائع الزهور ١٢٢/١ ) .

وفي السنة ٦٩١ لما عاد الملك الأشرف خليل بن المنصور قلاوون ، إلى الديار المصرية ، قبض على الأمير شمس الدين سنقر الأشقر ، والأمير سيف الدين جرمك الناصري ، وغيرهما ، وأمر بحبسهم فحبسوا ، ثم أمر بأخراجهم مع من في الحبس من الأمراء ، وأن يخنقوا قدامه ، فأخرجوا وخنقوا قدامه ، وهم الأمير سيف الدين الهاروني ، والأمير بدر الدين بكتوت ، والأمير سيف الدين جرمك ، والأمير شمس الدين سنقر الأشقر ، والأمير ركن الدين بيبرس طقصورا الناصري ، وجماعة سواهم ، وجاءوا بالأمير حسام الدين لاجين الصغير ، الذي كان نائب دمشق ، آخر الجماعة ( سيرة الملك المنصور ٢٦٩ ) .

أقول : ذكر صاحب النجوم الزاهرة ١٣/٨ و ١٤ و ٣٧ إن خنقهم حصل في



السنة ٦٩٠ بينما أورد ابن الفرات في تاريخه ١٤٦/٨ أن خنقهم حصل في السنة ٦٩٢ كما ذكر إن الأمير حسام الدين لاجين نائب دمشق ، لما وضع الوتر في رقبته وأرادوا خنقه ، انقطع الوتر ، فرق له الأمراء ، وشفعوا فيه ، فعفا عنه السلطان ، وهو الذي تولّى السلطنة في السنة ٦٩٥ .

وفي السنة ٧٠٨ اشتد تحكّم بعض الامراء المماليك بالملك الناصر ، فالتجأ إلى قلعة الكرك ، وعاد إلى الملك في السنة ٧٠٩ فقاتل الملك بيبرس الذي خلفه في السلطنة ، وأسرّه ، وأحضره أمامه ، وأمر بخنقه بين يديه ، فخنق بوتر ( النجوم الزاهرة ٢٧٥/٨ والاعلام ٢٣٣/٧ وبدائع الزهور ١٥٤/١ ) .

وفي السنة ٧١٨ قام الأمير أبو الحسن علي المريني ، باعتقال منديل بن محمد بن محمد الكتّاني الكاتب ، واستصفى أمواله ، ثم قتله في الحبس خنقاً ، وقيل جوعاً ( ابن خلدون ٢٤٦/٧ ) .

وفي السنة ٧٣٤ قبض الملك المجاهد سيف الدين علي بن رسول على الملك الظاهر أسد الدين عبد الله بن رسول ، وسجنه شهرين ، ثم خنقه بقلعة تعز . ( النجوم الزاهرة ٣٠٢/٩ ) .

وفي السنة ٧٣٢ قبض السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ، على الأمير ألباس الحاجب الناصري ، اتهمه بأنّه يسعى في إزالة دولته ، وخنق بعد ثلاثة أيام من اعتقاله ( الدرر الكامنة ٤٣٨/١ ) أقول : ذكر المقرئ في خطه ٣٠٧/٢ إن ذلك حصل في السنة ٧٣٤ .

وفي السنة ٧٣٤ قتل السلطان أبو الحسن علي بن عثمان بن يعقوب المريني ، أخاه أبا علي عمر ، فصدأ وخنقاً ، وسبب ذلك : أنّ عمر هذا كان



ولي عهد أبيه السلطان عثمان ، وفي السنة ٧١٤ خرج على أبيه ، وقاتله ، وجرحه ، وخلعه ، وتسلمن في موضعه ، ثم اتفق مع أبيه ، فعاد الأب إلى عرشه ، وتولّى عمر مدينة سجلماسة وما والاها مستقلاً ، ثم عاود الانتقاص على أبيه فلم يفلح ، وعفا عنه أبوه ثانياً ، كما عفا عنه أولاً ، ولما مات الأب خلفه ولده أبو الحسن علي ، فخامر عمر على أخيه ، وحاربه ، فانتصر علي ، وأسر أخاه عمر ، واعتقله ببعض حجر قصره ، ثم قتله فصداً وخنقاً ( الاعلام ٢١٤/٥ ونفح الطيب ١٥٦/٥ ) .

ولما قبض على الأمير تنكز ، نائب دمشق ، رسم السلطان بخنقه ، فخنق في السنة ٧٤٠ ( بدائع الزهور ١٧٢/١ ) .

وفي السنة ٧٤١ قتل خنقاً ، الوزير أمين الدين عبد الله ، وكان قد ولي الوزارة ثلاث مرات ، وكان قد اعتقل هو وولده تاج الدين ناظر الدولة ، وكريم الدين مستوفي الصحبة وبسط عليهم العذاب ، وخنق أمين الدين من بينهم ( الدرر الكامنة ٣٥٨/٢ ) .

وفي السنة ٧٤٢ وقعت حروب واختلافات بين الأمراء في الدولة المصرية ، فقبض على الأمير قوصون وعلى الأمير الطنبغا الحاجب الناصري ، وحملوا إلى الاسكندرية ، فخنقا هناك مع آخرين ( الدرر الكامنة ٤٣٧/١ ) .

وفي السنة ٧٤٣ حشد خليل بن السلطان أليوسر ( سمّاه زامباور علي خليل الله ص ٣٧٠ ) عسكرياً ، وحارب بوزون خان التتار سلطان ما وراء النهر ، فوقع بوزون أسيراً ، فأمر به خليل فقتل خنقاً بأوتار القسي ، وكانت تلك عادتهم أنّهم لا يقتلون من كان من أبناء الملوك إلا خنقاً ( مهذب رحلة ابن بطوطة ٣١٣/١ ) .



وفي السنة ٧٤٤ قتل خنقاً أمير سيواس الحسن بن تمرناش بن جوبان ،  
خلف أباه في إمرة سيواس لما قتل في السنة ٧٢٨ وكان ماكراً بعيد الغور ،  
قيل إنه تهدّد زوجته ، فأمرت خمسة أنفس ، تسلّلوا إليه وخنقوه ( الدرر  
الكامنة ٩٦/٢ و٩٧ ) .

وفي السنة ٧٤٥ قبض على القاضي جمال الدين ابراهيم ، المعروف  
بجمال الكفاة ، بالقاهرة ، وضرب بالمقارع ، وخنق ، وكان ناظر الخاص في  
مصر . ( خطط المقرئ ٧٦/٢ ) .

وفي السنة ٧٤٧ وثب الأمراء المماليك ، بمصر ، بالكامل شعبان بن  
الناصر محمد بن قلاوون ، وكان قد سجن أخويه ، وأراد قتلهما ، فاعتقلوه ،  
وسلطنوا أحد أخويه وبعثوا إليه في السجن من قتله خنقاً ( شذرات الذهب  
١٥١/٦ والاعلام ٢٤١/٣ وبدائع الزهور ١٨٦/١ ) .

وفي السنة ٧٤٧ كان الأمير سيف الدين آل ملك على صفد ، وطلب  
الحضور للقاهرة ، فرسم له السلطان بذلك ، ولما وصل إلى غزّة ، أمسكه  
نائبها ، ووجّهه إلى الاسكندرية حيث قتل خنقاً . ( خطط المقرئ ٣١٠/٢ ) .

وفي السنة ٧٤٧ أمر الملك المظفر ، بقتل الأمير شجاع الدين غرلو ،  
فخنق . ( بدائع الزهور ١٨٧/١ ) .

وفي السنة ٧٤٧ أمر السلطان الملك المظفر حاجي ، بقتل أميرين من  
أمرائه فخنقا ، ثم أمر بخنق أمير ثالث ، فخنق ( بدائع الزهور ١٨٧/١  
و١٨٨ ) .

وفي السنة ٧٤٧ خلع الملك المظفر حاجي ، وخنق ليلاً . ( بدائع  
الزهور ١٨٩/١ ) .



وفي السنة ٧٤٨ خنق بقبابون ، الأمير يلغا بن طابطا الساقى الناصري ، وكان أثيراً جداً عند السلطان الملك الناصر ، ثم ولي لولده الصالح اسماعيل نيابة السلطنة في حماة ، ثم نيابة حلب ، ثم نيابة دمشق ، وفي أيام المظفر حاجي ، أراد اعتقاله ، ففر منه ، فلجأ إلى حماة ، فأكرمه نائبها قطليجا ، ولما دخل الحمام أمسكه وأمسك أباه وإخوته وولده والأمير أسندمر ، وجهّزهم إلى القاهرة ، وكان آخر أمره أن خنق بقبابون ( الدرر الكامنة ٥/٢١٢ و ٢١٣ ) .

وفي السنة ٧٤٩ تحرّك الأمر أبو عنان فارس بن علي المريني ، ضد أبيه السلطان أبي الحسن ، وأراد أخذ السلطنة منه ، وبإيعاه قسم من الناس ، واتّهم وزيره الحسن بن سليمان ، بأنّه يكتّاب أباه السلطان أبا الحسن سراً ، فقتله خنقاً ، ثم حصر فاس ، واستولى عليها ، وقتل واليها منصور بن أبي مالك ( ابن خلدون ٧/٢٧٨ - ٢٨٠ ) .

وكان السلطان أبو عنان فارس المريني ، قد خرج على أبيه السلطان أبي الحسن علي المريني ، وأستمر محارباً له ، حتى مات الأب ، وأستقرّ أبو عنان في السلطنة بلا منازع ، ونفى أخويه أبا الفضل وأبا سالم إلى الاندلس ، فاستقرا عند صاحب غرناطة ، ثم بدا لأبي عنان ، فطالب صاحب غرناطة بإعادتهما إليه ، فامتنع ، والتحق أبو الفضل بالطاغية ( صاحب قشتالة ) الذي جهّز له اسطولاً أنزله بالمغرب في السنة ٧٥٤ وجمع جمعاً حارب به أخاه أبا عنان ، ولكن جمعه آنفل ، وفرّ أبو الفضل إلى جبال المصامدة ، واستجار بابن حميدي ، فأجاره ، فبعث إليه أبو عنان يتهدّده ، ويغريه ، ويبذل له ، فأسلمه في السنة ٧٥٥ إلى أتباع أبي عنان ، فاعتقله ، وخنقه في الحبس ( ابن خلدون ٧/١٢٤ و ٢٩٤ ) .

وفي السنة ٧٥٩ مرض السلطان أبو عنان فارس بن علي المريني ، صاحب المغرب ، فتأمّر بعض أصحابه ، على قتل ابنه أبي زيان المرشح لولاية العهد ، ونصب أخيه السعيد ، وكان طفلاً خماسياً ( في الخامسة ) ،



فباكروا دار السلطان ، وقبضوا على وزيريه موسى بن عيسى ، وعمر بن ميمون ، فقتلوهما ، وأجلسوا السعيد للبيعة ، واحتالوا على الأمير أبي زيان ، فأحضره ، وبعد أن بايع أخاه الطفل ، أخذوه إلى حجرة من حجر القصر ، فقتلوه ، ثم أدخل الوزير على السلطان أبي عنان ، من غطه ( خنقه ) في فراشه حتى قتله ( ابن خلدون ٢٩٩/٧ و ٣٠٠ ) .

وفي السنة ٧٦٠ قبض السلطان على الأمير طرغتمش ، وخنق في السجن .  
( بدائع الزهور ٢٠٨/١ ) .

وفي السنة ٧٦٨ أراد السلطان أبوزيان محمد المريني ، صاحب المغرب ، أن يتخلص من وزيره عمر بن عبد الله بن علي ، وأحس الوزير بذلك ، فدخل على السلطان ، وهو في مجلس لهوه ، فطرد ندماءه ، ثم تناوله غطاءً ( خنقاً ) حتى مات ، وألقاه في بئر ، واستدعى الخاصة ، وأخبرهم بأن السلطان كان ثملاً ، وسقط عن دابته في البئر ( ابن خلدون ٣٢٣/٧ ) .

وكان إدريس بن عثمان ، فرّ من السلطان أبي عنان ، سلطان المغرب ، ولجأ إلى غرناطة ، واشترك هناك في مؤامرة على السلطان اسماعيل بن الحجاج ، ولما عاد السلطان أبو عبد الله المخلوع إلى عرشه في غرناطة ، فرّ إدريس وجماعته إلى صاحب قشتالة ، فقتل صاحب قشتالة من اشترك منهم فعلاً في المؤامرة ، وحبس الباقيين ، ومنهم إدريس ، في إشبيلية ، وفرّ إدريس من معتقله ، بمداخلة مسلم من الاسرى ، أعدّ له فرساً إزاء معتقله ، فكفّ قيده ، ونقب البيت ، وأمتطى الفرس ، ولحق بأرض المسلمين في السنة ٧٦٦ ، وقصد صاحب غرناطة ، فأكرمه ، ولكنّ إدريس استأذنه في اللحاق بالمغرب ، فأذن له ، فلما أجاز إلى سبته ، اعتقله صاحبها بأمر من الوزير عمر بن عبد الله ، ثم نقل إلى سجن الغدر ، بفاس ، حيث قتل خنقاً في السنة ٧٧٠ ( ابن خلدون ٣٧٦/٩ ) .

وفي السنة ٧٧٦ قتل الوزير لسان الدين بن الخطيب خنقاً في محبسه ،



وكان ابن الخطيب قد لجأ في السنة ٧٧٣ إلى حمى السلطان عبد العزيز بن علي المريني ، فحماه ، وبعث سفيراً إلى غرناطة فأحضر أفراد أسرة ابن الخطيب إلى المغرب معززين بكرمين ، فتظافر خصوم ابن الخطيب في غرناطة ، ومنهم جماعة كان ابن الخطيب قد أحسن إليهم ، ورفع من شأنهم ، فكفروا بإحسانه ، وأحرقوا كتبه ومؤلفاته في ساحة غرناطة ، وأصدر القاضي أبو الحسن ، قاضي غرناطة ، وهو من صنائع ابن الخطيب ، حكماً شرعياً صرح فيه بإلحاد ابن الخطيب وزندقته ، وصادق عليه سلطان غرناطة ، وبعث به إلى سلطان المغرب ، مع رسل منه ، يطلب منه إنفاذ حكم الشرع في ابن الخطيب ، بإعدامه ، فرد سلطان المغرب الرسل ردّاً قبيحاً ، وزاد في العناية بابن الخطيب ، وتوفي السلطان في السنة ٧٧٤ وخلفه ولده أبو زيان محمد الملقب بالسعيد ، وكان صبيّاً ، فأغرى ابن الأحمر سلطان غرناطة ، أميراً من بني مرين وهو أبو العباس أحمد بن ابراهيم بطلب عرش المغرب ، وأمدّه بالمال والسلاح ، فتمكّن ، وأستولى ، وتسلطن في السنة ٧٧٦ وكان أوّل ما طلبه سلطان غرناطة من صنيعته السلطان الجديد أحمد ، أن يعتقل ابن الخطيب ، فأعتقله ، وتأمّر الجميع على هلاكه ، فنصبوا له مجلساً صورياً ، أجرى له محاكمة صورية مخزية مضحكة ، وكان الحكم فيها بالإعدام منتظراً ، فعزّروه ، وأهانوه ، وعذّبوه ، ثم أخذوه إلى حبسه ، حيث دسّوا إليه من الرعاع ، من قتله خنقاً ، في السنة ٧٧٦ ، ثم أخذت جثته من الغد ، فأضرمت فيها النار ، فأحترق شعره وبشرته ، وهكذا ذهب هذا الكاتب الشاعر المفكّر ضحية الجهالة والتعصّب ، والأحقاد السياسيّة الوضيعة ، وكان آخر ما قاله ابن الخطيب ، وهو في سجنه قبل قتله : ( الاحاطة في اخبار غرناطة ٤٩ - ٥٨ ) .

فقل للعدا ذهب آبن الخطيب      وفات ومن ذا الذي لا يفوت  
ومن كان يفرح منكم به      فقل : يفرح اليوم من لا يموت



وفي السنة ٧٧٨ خرج السلطان الأشرف شعبان بن حسين بن الناصر محمد بن قلاوون ، للحج ، وصحبه الخليفة والأمراء ، فلما وصلوا إلى العقبة ، ركب عليه من معه من الأمراء والجند ، فانكسر السلطان ، ورجع هارباً إلى مصر ، واستتر في بيت مغنيّة ، وعرض طشتمر على الخليفة أن يتسلطن ، فأبى ، وقال : اختاروا من شئتم وأنا أوليّه ، وعاد هو والقضاة إلى مصر ، ثم ظفروا بالأشرف ، فقتلوه خنقاً . ( الدرر الكامنة ٢/ ٢٨٨ ) .

أقول : روى صاحب النجوم الزاهرة القصة بتفصيل أوفى ، قال :

وفي السنة ٧٧٨ قبض الأمراء بالقاهرة ، على السلطان الملك الأشرف ، صاحب مصر والشام ، وكان قد فرّ منهم ، واختبأ في بادهنج ( بادكير ) البيت ، وعليه قماش النساء ، فأمسكوا به ، وألبسوه عدّة الحرب ، وحملوه إلى قلعة الجبل ثم خنقوه ، ووضعوا جثته في قفّه ، وخاطوها ، ورموها في بئر ، فظهرت رائحته بعد أيام ، فأخرجه خدمه ، ودفنوه ( النجوم الزاهرة ١١/ ٧٥ و ٧٦ ) .

وفي السنة ٧٧٩ اعتقل بمدينة غزّة ، الأمير قرطاي ، ونفي إلى طرابلس ثم حمل إلى المرقب حيث قتل خنقاً . ( النجوم الزاهرة ١١/ ١٥٤ ) .

وفي السنة ٧٩٢ قبض الظاهر برقوق على الأمير حسام الدين حسن بن باكيش نائب غزّة ، وكان قد انحاز إلى خصومه ، فأحضر إليه وهو في الرملة ، فأمر بضربه ، فضرب أربعة وعشرين شياً ، والنساء تزغرد ، ولما وصل الظاهر إلى غزّة ، ضرب ابن باكيش فيها مائة وعشرين شياً ، ولما وصل إلى القاهرة ، أحضره بالإصطبل ، وعراه ، وضربه بالمقارح ، ثم رسم لوالي القاهرة بأن يحضره ويضربه ، فأحضره وعصره ، وفي السنة ٧٩٣ أمر الظاهر بقتله ، فقتل خنقاً في محبسه بخزانة شمائل ( تاريخ ابن الفرات ٩/ ١٨٨ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٨١ )



وفي السنة ٧٩٣ خنق والي القاهرة حسام الدين حسين بن الكوارين ،  
بأمر من السلطان برقوق ، بعد أن عذّب عذاباً شديداً ، وضرب ضرباً مبرحاً ،  
وقيّد بقيد ثقيل ، وسحب في الحديد ، وعصر ، ونهبت داره ( بدائع الزهور  
٤٤٥/٢/١ ونزهة النفوس ٣٣٩ ) .

أقول : كان الأمير حسام الدين الكوراني ، يلي ولاية القاهرة ، ولما  
حصل الاختلاف في السنة ٧٩١ بين السلطان الملك الظاهر برقوق والأمير  
منطاش بالقاهرة ، واستولى منطاش على الحكم أخذ والي القاهرة يتقرب إلى  
منطاش ، وتوجّه إلى حيث عائلة السلطان برقوق ، وأخرجهم من دورهم  
إخراجاً عنيفاً ، وسبهم وسبّ الملك الظاهر ، وأخرجهم حواسر وجوارهم  
مسيّات ، وهم في بكاء وعويل ( النجوم الزاهرة ٣٦٦/١١ ) وروي أنّه من  
أجل أن يثير برقوق من استتاره قبض على زوجته وعاقبها ( أي عذّبها ) لتدله  
على مكان استتار زوجها ( نزهة النفوس ٢٢٣ ) فلما استعاد الملك الظاهر  
السلطنة ، قبض على الأمير حسام الدين الكوراني ، وقيدّه بقيد ثقيل جداً ،  
وضرب ، وعصر ، وعوقب أشدّ عقوبة ، ونهبت داره ( النجوم الزاهرة  
٣٧٨/١١ ) ثم شدّد العذاب عليه ( النجوم الزاهرة ٣٧٩/١١ ) وجرّع ألوان  
العذاب ، وضرب في سجنه ضرباً مبرحاً ( النجوم الزاهرة ٧/١٢ و ١٢٣ )  
وفي عاشر شعبان من السنة ٧٩٣ خنق في سجنه ( نزهة النفوس ٣٣٩  
والنجوم الزاهرة ١٢٣/١٢ ) .

وفي السنة ٧٩٣ قتل خنقاً في سجن الجرائم بالقاهرة ، القاضي شهاب  
الدين أحمد بن عمر القرشي ابن الواعظ ، قاضي الشام ، وكان قد أعان على  
خلع السلطان برقوق ، ولما حاصر برقوق دمشق ، قام القرشي في وجهه ،  
وحرّض عليه العوام ، ولما انتصر برقوق ، قبض عليه ، وحمل الى مصر ،  
وحبس بسجن الجرائم في القاهرة ، وقتل فيه خنقاً ( الدرر الكامنة  
٢٤٦/١ ) .



أقول : زاد ابن الفرات ٢٥٦/٩ بأنه خنق بعد أن ضرب مراراً بالمقارع والعصي ، أما صاحب الضوء إلى اللامع ، فقال :

لما انتصر السلطان الظاهر على الأمير منطاش ، قبض على القاضي شهاب الدين بن أبي الرضا ، واستصحبه معه كالأسير ، لأنه كان أشد من ألب عليه في تلك الفتنة ، ألى أن هلك معه من دون سبب ظاهر للهلاك ، فاتهم الظاهر بأنه دسّ عليه من خنقه ( الضوء اللامع ٢٣٠/٦ )

وفي السنة ٧٩٤ رسم السلطان بمصر ، بخنق بعض الأمراء ، فخنقوا ( بدائع الزهور ٤٥١/٢/١ ) .

أقول : روى صاحب نزهة النفوس ( ص ٣٥٠ ) القصة باختصار ، فقال : في ثامن عشره « انفذ أمر الله وقضاؤه » في عدّة من الأمراء ، فقتلوا ، ومنهم الأمير قرا دمرداش والأمير تغاي تمر نائب سيس .

ومن مساوئ الاشرف خليل ، أنه خنق سبعة من الامراء المقدمين في ليلة واحدة ( بدائع الزهور ١٢٨/١ ) .

وفي السنة ٧٩٤ مات الشيخ علاء الدين علي بن عبد الله بن يوسف البيري الحلبي « الفاضل الكامل الاديب ، الكاتب المنشئ الناشر » مخنوقاً ( نزهة النفوس ٣٥٣ ) .

أقول : ذكر صاحب النجوم الزاهرة ١٣٢/١٢ إن مقتل الشيخ علاء الدين كان في السنة ٨٠١ وهو وهم ، وجاء في إعلام النبلاء ١١٢/٥ إن الشيخ علاء الدين اتصل بالأمير يلبغا الناصري الذي شارك في خلع الظاهر برقوق ، فلما عاد برقوق إلى السلطة ، وقتل الأمير يلبغا الناصري ، قبض على الشيخ علاء الدين وحمله إلى القاهرة .

وفي السنة ٧٩٨ قبض على الأمير محمد بن جمال الدين ، وسجن بالبرج ، وسلّم إلى علاء الدين الطبلأوي ، والي القاهرة ، فعاقبه أشدّ



العقوبة ، وعصره بالمعاصير ، حتى أشرف على الهلاك ، ثم خنق في السنة ٧٩٩ ( بدائع الزهور ١/٢/٤٧٩ ) .

أقول : الذي في نزهة النفوس ( ص ٣٤٢ و ٤٠٤ و ٤٢٤ و ٤٤٧ ) أن الأمير ناصر الدين محمد بن الأمير جمال الدين محمود الاستادار استقرّ في السنة ٧٩٤ نائباً للسلطان في الاسكندرية ، وفي السنة ٧٩٧ قدم من الإسكندرية وقدم للسلطان مقدمة عظيمة من الذهب والحرير والخيول ، « فقبلت وشكرت » ، وفي السنة ٧٩٨ سلّم ناصر الدين إلى والي القاهرة ابن الطبلاوي ، فأهانته ، وأخرق به ، وجردّه من ثيابه ليضربه بحضور الخاصّ والعام ، فقال له : يا أمير ، قد رأيت عزّنا وما كنّا فيه ، وقد زال ، وعزّك أيضاً ما يدوم ، وفي السنة ٧٩٩ ضرب « فوق اربعمئة عصاة وسعط » ولكن الذي مات في هذه السنة هو أبوه الأمير محمود ، وقد أثبتنا خبر وفاته في هذا الكتاب في الباب العاشر : ألوان من العذاب ، الفصل الأول : تعذيب العمّال المصروفين .

وفي السنة ٧٩٩ قبض على الوزير المعروف بابن البقري ( سعد الدين نصر الله ، وكان والي القاهرة ) وصوره ، وعوقب ، وضرب ضرباً شديداً ، وأخرج نهاراً وهو عاري البدن ، مكشوف الرأس ، مربوطاً بجيل يجرّ به ، وثيابه مضمومة بيده ، ثم خنق ( خطط المقرئ ٢/٩٦ ) .

وفي السنة ٨٠٠ اتهم السلطان بمصر ، الأمير علي باي ، بالتآمر عليه ، فاعتقله ، وأحضره ، وأحضر المشاعلي ، وأحضر المعاصير ، وعصر بحضرته ، وفي اليوم الثاني عذّب بين يدي السلطان عذاباً شديداً ، حتى كسرت رجلاه وركبته ، ثم إنّ السلطان ضربه بعكاز كان في يده من الفولاذ ، فخسف صدره ، فأخذ الى الخارج ، وخنق ( بدائع الزهور ١/٢/٥٦ و ٥٠٧ ) .

أقول : روى صاحب نزهة النفوس ٤٦٦ - ٤٧١ قصّة مؤامرة الأمير علي باي على السلطان بتفصيل ، فراجعها هناك .



وفي السنة ٨٠٢ أمر السلطان بدمشق ، بخنق الأمير تنم نائب الشام ،  
والأمير يونس الرماح ، فخنقا ( بدائع الزهور ١/٢/٥٨٣ ) .

ولما فتح تيمورلنك دمشق في السنة ٨٠٣ كان من جملة ما عذب به  
الدمشقيون ، أن يربط رأس المعذب بحبل ، ثم يلوى حتى يغوص في لحمه ،  
وكلما قارب الموت ، خلّي عنه ، ثم يعاد تعذيبه ، ويكرّر عليه العذاب حتى  
يموت ، ثم يعذب وهو ميت ، لظنهم إنه يتماوت ( النجوم الزاهرة ١٢/٢٤٤  
و ٢٤٥ ) .

وفي السنة ٨٠٦ عاد السلطان أحمد بن أويس إلى العراق ، وقصد  
الحلة حيث كانت تحت حكم ولده طاهر ، فتشوّش منه ولده طاهر وبقية  
الأمرء ، وحاربوه ، فاستنجد السلطان أحمد ، بقرايوسف صاحب أذربيجان ،  
فأنجده بجيش جاء على رأسه ، وانتصر السلطان أحمد في المعركة ، ومات ولده  
طاهر ، ثم تشوّش السلطان أحمد من قرايوسف ، وطلب منه أن يرسل معه  
أتابكه يوسف ، معتمداً ، ليسلم له مالاً وقماشاً وأجناساً ، فلما قدم السلطان  
أحمد بغداد ، قتل يوسف أتابك قرايوسف ، فبلغ قرايوسف الخبر ، فقصد  
بغداد ، فهرب السلطان أحمد إلى الشام ، ودخل قرايوسف بغداد ونهبها ،  
وبعد قليل وصلت طلائع جيش أبي بكر بن ميرزاده ميران شاه إلى بغداد ،  
وتصدّى له أمرء آخرون ، فانتصروا على قرايوسف وقتل في المعركة يار علي  
أخو يوسف ، وأسرت امرأة قرايوسف أمّ اسكندر وأسبان ، وفرّ قرايوسف إلى  
الشام ، فاتفق أنّ سلطان مصر قبض عليهما وجسهما في موضع واحد ،  
فتصالحا ، ولما مات تيمور أطلقا ، فلما وصلا إلى الرها ، تعاهدا ، وتحالفا  
على أنّ تبريز وأعمالها ليوسف ، وبغداد وأعمالها للسلطان أحمد ، وكان  
ذلك في السنة ٨٠٨ ثم إنّ علاء الدولة بن السلطان أحمد ، قصد أذربيجان  
على رأس جيش ، لطرّد قرايوسف عنها ، فحاربه يوسف ، وأسره ، فكتب



إليه السلطان أحمد ، يطلب إطلاق ولده ، فأبى ، لاعتقاده بأن مجيء علاء الدولة على رأس الجيش ، إنما كان يأمر من أبيه السلطان أحمد الذي غدر به وحنث باليمين التي حلفها له لما عاداً من الشام ، وعند ذلك جيش السلطان أحمد جيشاً ، وقصد قرايوسف ، فاشتبكاً في معركة كانت عاقبتها أن انفصل جيش السلطان أحمد ، ووقع أسيراً في يد يوسف في السنة ٨١٣ فأراد يوسف استبقاءه ، فأصرّ أمراؤه على قتله ، فقال لهم : أنا لا أقتله ، وشأنكم وما تريدون ، فقتلوا السلطان أحمد خنقاً ، كما قتل ولده علاء الدولة ( تاريخ الغياثي ٢٠٦ - ٢١٠ و ٢٣٩ - ٢٤١ ) .

وفي السنة ٨١٢ قتل خنقاً ، في السجن بدمشق ، محمد بن موسى الدمشقي ، بأمر جمال الدين الاستادار ، حقد عليه تصرفاً تصرفه معه أيام كان خاملاً بحلب ، وكان محمد موقع الدست في حلب ( الضوء اللامع ٦٣/١٠ ) .

وفي السنة ٨١١ قبض على الأمير يلغا السالمي ، وأسلم إلى خصمه الأمير جمال الدين يوسف ، فعاقبه ، وبعث به إلى الاسكندرية ، فاعتقل بها ، وسعى جمال الدين في قتله بمال بذله للناصر ، فأذن له في قتله ، فخنق في عصر يوم الجمعة ، وهو صائم ( خطط المقرئ ٢٩٢/٢ وشذرات الذهب ٩٥/٧ و ٩٦ ) .

وجاء في الضوء اللامع ما يلي : وفي السنة ٨٠٣ قبض على الأمير يلغا الظاهري ، الاستادار بالقاهرة ، وأمين ، وعوقب ( أي عذب ) وعصر ، ونفي إلى دمياط ، ثم أعيد في السنة ٨٠٥ وتقرر في الوزارة ، ثم قبض عليه ، وعوقب ، وحبس ، ثم أطلق في السنة ٨٠٧ ، وأسلم إلى جمال الدين الاستادار ، وكان قد نبت بينهما عداً ، فعذبته ونفاه إلى الإسكندرية ، ثم بذل فيه جمال الدين مالاً جزيلاً ، فأذن له في قتله ، فقتل في محبسه خنقاً ، وهو صائم في رمضان ، يوم الجمعة ، بعد صلاة العصر ، في السنة



٨١١ ، ولم يعيش جمال الدين بعده إلا عشرة أشهر ( الضوء اللامع ٢٩٠/١٠ ) .

وفي السنة ٨١٢ جاء دور الأمير جمال الدين يوسف ، إذ قبض عليه السلطان وهو بدمشق ، وضربه « علقه مرعدة » ثم قتله في السجن خنقاً ( بدائع الزهور ٧٩٥/٢/١ و٧٩٩ ) .

وقد أثبت صاحب الضوء اللامع ، الخبر ، بتفصيل أوفى ، قال : وفي السنة ٨١٢ قبض السلطان الناصر على الأمير جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن أحمد الاستادار ، وكان قد بلغ مبلغاً عظيماً في المملكة ، فلم يزل أعداؤه بالناصر يغيرونه حتى أمر بالقبض عليه ، وعلى ولده ، وحاشيته ، وأوقع الحوطة على موجوداته ، وأسلمه إلى أعدائه ، فقتلوه في حبسه خنقاً ، قتله حسام الدين والي القاهرة ، وقطع رأسه وأحضرها أمام السلطان ، فردّها وأمر بدفنه ( الضوء اللامع ٢٩٧/١٠ ) .

وفي السنة ٨١٤ قتل خنقاً أحمد بن أخت جمال الدين الاستادار ، وأخو حمزة ، وكان ممن صودر في محتته مع أقربائه وآله ( الضوء اللامع ٢٦٠/٢ ) .

وفي السنة ٨١٤ خامر الأمير تمرّاز الناصري ، على السلطان الناصر ، قال أمره أن قتل خنقاً ( الضوء اللامع ٣٨/٣ ) .

وفي السنة ٨١٦ قتل خنقاً في الحبس والعذاب ، فتح الدين ، فتح الله بن مستعصم التبريزي ، كاتب السربالديار المصرية ، غضب عليه السلطان المؤيد لشيء بلغه عنه ، فأمر بحبسه وتعذيبه ، فحبس وعذب وخنق ( الضوء اللامع ١٦٦/٦ وخطط المقريري ٦٣/٢ ) .

وفي السنة ٨٢٤ توفي الملك المؤيد شيخ ، فأعلن الأتابك الطنبغا العصيان ، وتحصّن بدمشق ، فخرج الأمير ططر أتابك العسكر ، ومعه الملك



المظفر أحمد بن شيخ ، وهو طفل ، ولما دخل ططر دمشق ، استسلم إليه الأتابك الطنبغا ، والأمير جقمق ، فأمر بهما فحبسا ، ثم قتلها خنقاً ، ثم عزل الملك المظفر ، وأعلن سلطنته ، ولكن سلطنته لم تدم إلا ثلاثة أشهر ومات ( خطط الشام ١٩٧/٢ ) .

وفي السنة ٨٣٥ قبض الأمير أصبهان بن قرايوسف ، على السلطان حسين بن علاء الدولة بن أحمد بن أويس ، سلطان بغداد ، وكان قد أمّنه ، فأوعز إلى أصحابه ، أن يغروه بالهرب ، ليتخذ من هربه حجة على سقوط أمانه ، ففعلوا ، ولما فرّ ، قبض عليه وخنقه ( تاريخ العراق للعزاوي ٨١/٣ وشذرات الذهب ٢١٣/٧ ) .

وذكر صاحب الضوء اللامع ١٦٠/٣ قصة مقتل السلطان حسين بن علاء الدولة في الستة ٨٣٥ ، فذكر : إنّ تيمورلنك كان قد أسر حسينا وأخاه حسناً ، وحملهما إلى سمرقند ، ثم أطلقهما ، فاتصل حسن بالناصر فرج ، ومات عنده بمصر ، وأما حسين فتنقل في البلاد ، إلى أن دخل العراق ، فوجد شاه محمد بن شاه ولد بن أحمد بن أويس ، وكان أبوه شاه ولد صاحب البصرة ، فلما مات خلفه شاه محمد ، فصادف السلطان حسين ، الشاه محمداً وقد حضره الموت ، فأوصى له بأملأكه ، فاستوى على البصرة وواسط وبقية أملاكه ، فطمع أصبهان ( أسبان ) شاه بن قرايوسف في حيازة تلك الأملاك ، وقصد السلطان حسين وحاربه ، فأنتمى السلطان حسين إلى الشاه رخ ابن تيمور ، فقوي وملك الموصل وإربل وتكريت ، ثم انقلب الحال ، وتغلب أصبهان شاه ، وأخذ يدخل كلّ بلد ويحرقه حتى حصر حسينا في الحلة ، وأعطاه الأمان ، فنزل ، فقتله خنقاً .

وفي السنة ٨٤١ قتل خنقاً الأمير تمرّاز المؤيدي ، نائب صفد ، ثم نائب غزة ، جرى خنقه بسجن الإسكندرية ( الضوء اللامع ٣٨/٣ ) .



وفي السنة ٨٥٨ قام قاضي حلب ، سالم بن سلامة بن سلمان الحموي ، بقتل ابن قاضي عيتاب خنقاً ، بغير مسوِّغ ، فحبس القاضي سالم من أجل ذلك بقلعة حلب ، ثم خنق على باب محبسه ( الضوء اللامع ٢٤٢/٣ ) .

وفي السنة ٩٠٥ تحرَّك الأمير جان بلاط ( بولاد ) على الملك الظاهر بالقاهرة ، وأعلن نفسه سلطاناً باسم الملك الأشرف ، فخالفه قصره نائب الشام ، فسير إليه الأشرف جيشاً ، ولكنَّ الجيش المسيَّر اتَّفَق مع النائب قصره ، وعادوا إلى القاهرة ، فحاصروا الأشرف جان بلاط في السنة ٩٠٦ ، وخامر عسكر جان بلاط عليه ، فلم يبق معه أحد ، فصعد طومان باي إلى القلعة ، فاعتقل جان بلاط ، وحمله إلى الاسكندرية ، حيث قتل هناك خنقاً ( الكواكب السائرة ١٧١/١ ) .

وكان القتل عند السلطان سليم العثماني ( سلطنته ٩١٨ - ٩٢٦ ) من أسهل الأمور وأهونها ، وقد قتل سبعة من وزرائه لأسباب تافهة ، ولما تسلطن خنق إخوته ، وغيرهم من أهل بيته وعددهم سبعة عشر نفرأ ، حتى كان الأتراك يقولون : من أراد الموت ، فليكن وزيرأ عند السلطان سليم ( خطط الشام ٢٣٠/٢ ) .

وفي السنة ٩٢٤ قتل خنقأ في السجن ، المهدي بن أحمد القطبي ، رئيس جازان ، وكان قد سير أخاه عزَّ الدين على رأس جيش لاحتلال زبيد فاحتلها ، ثم كرَّ راجعأ على أخيه المهدي ، فقبض عليه ، وخنقه في السجن ( الاعلام ٢٥٦/٨ ) .

وفي السنة ٩٢٨ أمر السلطان سليمان العثمان بن السلطان سليم ، بقتل علي بيك شاه سوار وأولاده ، فقتلوا خنقأ ، وتفصيل القصة : إنَّ السلطان سليم العثماني ، قصد في السنة ٩٢٠ الشاه اسماعيل الصفوي ، سلطان العجم ، فمرَّ بعساكره من طريق البيرة ، وكان بها نائب للغوري هو علاء



الدولة ، أخو شاه سوار ، فاعتدى أصحابه على أحمال ذخائر السلطان سليم ، وأخذوا منها شيئاً كثيراً ، فحقدها السلطان سليم على علاء الدولة ، ولما عاد من محاربة الشاه إسماعيل ، سَير جيشاً إلى علاء الدولة ، صحبة سنان باشا الطواشي ، واشتبك مع عسكر علاء الدولة في معركة كانت عاقبتها أن أنفل جيش علاء الدولة ، وقتل هو وكان قد أناف على التسعين وقتل معه أكثر أولاده ، فقطعت رؤوسهم ، وبعث بها إلى السلطان الغوري ، ونصب السلطان سليم في موضع علاء الدولة ، ابن اخي علاء الدولة وهو علي بيك بن شاه سوار ، وفي السنة ٩٢٨ أرسل السلطان سليمان القانوني وزيره فرهاد باشا ، فلما وصل إلى مدينة توقات ، أرسل إلى علي بك يدعوه للمذاكرة معه ، فحضر مع ولده صارو أرسلان وعدة من أولاده الآخرين ، فقبض عليهم فرهاد باشا ، وأمر بخنقهم ، فخنقوا بأجمعهم ولم يبق منهم أحد ( اعلام النبلاء ١١٦/٣ - ١١٨ و ١٧٦ ) .

وبناء على أمر من السلطان سليمان القانوني ( ت ٩٧ ) قتل خنقاً ، ولده بايزيد ، مع أربعة صبيان هم أولاد بايزيد ، تمّ إعدامهم في موضع واحد ، وفي وقت واحد ، وسبب ذلك : إنّ السلطان سليمان كان قد قسم مملكته بين أولاده الثلاثة ، مصطفى ، وبايزيد ، وسليم ، ووقعت حرب بين مصطفى وبايزيد ، فانكسر بايزيد ، ولجأ إلى ملك العجم الشاه طهماسب ، فأكرمه ، وجرت مراسلات بين السلطان سليمان والشاه طهماسب ، أدّت إلى أن بعث السلطان سليمان بعثة برئاسة خسرو باشا ، لقتل بايزيد ، ولما واجه خسرو باشا بايزيد ، عرف مصيره ، فاستمهل ليصلي ركعتين ، فخنقه خسرو باشا وهو يصلي ، ثم أحضروا أولاد بايزيد ، وهم أربعة ، فخنقوهم معه ، وأخذوا جثثهم إلى السلطان سليمان ( تراجم الأعيان ١/ ٢٣٤ - ٢٣٧ ) .

وخنق الأمير جانم الحمزاوي ، بمصر ، فتى من أقرباء القاضي شرف الدين الصغير ، وسلّمه إلى أمّه مخنوقاً ، وتفصيل ذلك : إنّ الأمير جانم



الحمزاوي ، كان يحقد على القاضي شرف الدين ، فذهب إلى الباب العالي (اصطنبول) وسعى في قتل شرف الدين ، وحصل على مرسوم سلطاني بقتله ، فخاف شرف الدين ، وسافر بعده إلى اصطنبول ، فواجهه الأمير جانم في اسكدار ، وخدعه ، وجامله ، وعاد معه ، فلما وصلا إلى مصر ، أبرز المرسوم ، وسلّم شرف الدين إلى الصوباشي ، فعذّبه بالاسكنجة ( الاسكنه ، فارسية : مثقب النّجار ، بريمه ) ، واستصفى أمواله وقتله ، ثم اعتقل فتى من اقرباء شرف الدين شاباً ما نمّ عذاره ، وكانت له أمّ حنون هو وحيدها ، وكانت مولعة به مجنونة بحبه ، فدارت على جميع العلماء والصلحاء ، وتوسّلت بالمشايخ والأولياء ، وحملت الجميع على الأمير جانم ، ليعيد إليها ولدها ، فأظهر لهم إجابة سؤلهم ، ووعد بتسليمه في ليلة معيّنة ، ودسّ له السمّ ، فلم يعمل فيه ، فأمر بخنقه ، وسلّمه إلى أمّه مخنوقاً ، فلما قام الوالي سليمان باشا ، والي مصر ، بقتل الأمير جانم الحمزاوي وولده ، وعلق رأسيهما بباب زويلة ، تخلّقت ( تحنّت ) أمّ القاضي شرف الدين بالزعفران ، شماته بهما وجاءت حتى وقفت تحت رأسيهما ، وأظهرت فرحها وجورها ( البرق اليماني ٧٣ - ٧٥ ) .

راجع في بحث الفتك ، القسم الأول من الفصل الأول : القتل بالسيف ، من الباب الحادي عشر القتل ، من هذا الكتاب ، كيفية قتل الأمير جانم الحمزاوي وولده في السنة ٩٤٤ .

وكان ابراهيم بن خضر باني القرمانية ، المتوفى سنة ٩٤٦ من كبار التجار بحلب ، وله عدّة ممالك ، اختلس واحد منهم شيئاً من ماله فسعى في قتله ، وصلبه مخنوقاً تجاه خان خير بك بحلب ، لكون الإختلاس جرى من مخزنه بهذا الخان ( اعلام النبلاء ٢٦/٦ ) .

وفي السنة ٩٥٤ عاد الشيخ داود المرعشي إلى دمشق ، وكان من أكابر العلماء ، وهو شيخ الطائفة الأويسيّة ، فقتل خنقاً بأمر من السلطان ورد على



نائب دمشق ، بسبب ما بلغ السلطان عنه من كثرة أتباعه ، ودعواه أن المهدي الذي يبعث آخر الزمان ، يكون من الأويسيّة ( الكواكب السائرة ١٤٣/٢ ) .

وفي السنة ٩٧٦ ولي مصر ، للسلطان سليم الثاني العثماني ، الوالي سنان باشا ، فأمر بقتل مصطفى بك أحد أمراء السناجق بمصر ، والنجمي محمد بك ، أمر اللواء بمصر ، فلما وصل إلى مصر ، طلب الأميرين المذكورين ، وسلّمهما إلى القابجيّة ، فنفّذوا فيهما الأمر السلطاني ، وخنقا بالوتر ، وضبطت مخلفاتهما للديوان ( البرق اليماني ٢١٠ ) .

وفي السنة ٩٨٢ توفي السلطان سليم بن السلطان سليمان ، وفي يوم دفنه خنق أولاده الخمسة ، خنقهم أخوهم مراد الذي خلف أباه في السلطنة . ( خطط الشام ٢٣٩/٢ ) .

وفي السنة ١٠٠٢ جرى خنق منصور بن فريح في قلعة دمشق ، لظلمه وجوره وتخريبه البلاد ، وكان قد التزم من الدولة العثمانية لواء صفد ، وكان في أوّل أمره بدوياً من خدام ابن الحنش ، ثم ترقّى به الحال ، وآلتزم أموالاً عظيمة على لواء صفد ، ولواء نابلس ، وإمارة الحاج ، وخرّب بلاداً كثيرة ، وقتل خلقاً كثيراً ( خطط الشام ٢٤١/٢ و ٢٤ ) .

وفي السنة ١٠٠٣ قتل خنقاً في حبسه ابراهيم باشا ، المعروف بدالي ابراهيم ، أحد وزراء دولة السلطان العثماني مراد الثالث ، وكان من الظالمين ، قتل كثيراً من الناس في ديار بكر لما نصبه السلطان أميراً للأمراء فيها ، وأخذ من التاجر رجب خمسة آلاف ليرة ذهبية ثم أمر به فقطع ألى أربع قطع ، واعتقل أحمد باشا وعماد الدين بك ، وأهلكهما تحت العذاب ، فأعتقله السلطان مراد ، ولما توفي السلطان مراد وخلفه ولده السلطان محمد أمر بقتل إبراهيم باشا ، فدخل عليه كبير خواص خدم الديوان ومعه جماعة من الجلّادين ، مغيّرين صورهم ، حتى لا يرتاب منهم ، وجلس ذلك الكبير يكلمه ويشاغله ، وجاء الجلّادون من خلفه ، ووضعوا في عنقه حبلاً ، وقالوا :



أمر بذلك السلطان، فرفع مسبحته مشيراً بالشهادة ، ولما مات ألقوه في البحر  
( خلاصة الأثر ٥٨/١ ) .

وفي السنة ١٠٠٦ قتل بأمر السلطان ، حسن باشا الطواشي ، الوزير  
الأعظم ، أحد وزراء دولة السلطان محمد بن مراد ، وكان في أول أمره خزينة  
دار السلطان ، ثم ولّاه مصرأ ، فاختلس من أموال الدولة ، فحوسب وحبس ،  
ثم أعطي حكومة شروان ، ثم صار وزيراً رابعاً ، وكان ظالماً جباراً مرتشياً ،  
ثم صدر أمر السلطان بحبسه ، ثم أصدر أمره بقتله فقتل خنقاً ( خلاصة الأثر  
٧١/٢ ) .

وفي السنة ١٠١٢ قتل خنقاً بأمر السلطان ، الوزير حسن باشا  
اليمشجي ، وكان قد خرج على رأس جيش لقتال بعض أعداء الدولة ، فعاد  
منكسراً ، فعزل ، وصدر أمر السلطان بقتله ، فقتل خنقاً ( خلاصة الاثر  
٧٣/٢ ) .

وفي السنة ١٠١٣ قتل نصوح باشا ، كافل حلب ، السيد حسين نقيب  
الأشراف بحلب ، قتله خنقاً وقتل معه آثنيّن من أصحابه ، ورمى بجثثهم في  
الخنديق ، وكان المحرّض له على ذلك السيد لطفي ، شقيق السيد حسين ،  
فإنّه كان يحرّض رجال الدولة على قتل أخيه ، ويزعم لهم إنّه يشرب الخمر ،  
وإنّه يلبس لبوس النصاري ، ولما عاد نصوح باشا ، من إحدى حروبه  
مكسوراً ، دسّ السيد لطفي إلى نصوح باشا من أخبره بأنّ أخاه السيد حسين  
قد فرح بانكساره وإنّه قد احتفل بذلك وأقام مولداً للفرح ، فذهب الباشا  
بنفسه إلى دار السيد حسين ، فسمع ضرب الدفوف وأصوات المغاني ،  
وإمارات السرور ، وكان سببه أنّ بنت السيد حسين ولدت ولداً ذكراً ، فاجتمع  
النساء للفرح ، ولكنّ نصوح باشا حسب أنّ الامر كما ذكره له السيد لطفي ،  
فطلب إحضار السيد حسين ، فحضر ومعه اثنان من أصحابه ، فأمر بهم



نصوح باشا ، فخنقوا ، ورمى بجثثهم في الخندق ( خلاصته الأثر ١٠٨/٢ و١٠٩ ) .

وفي السنة ١٠١٤ أمر حسين باشا جانبولاد ، كافل حلب ، باعتقال درويش بك بن الأمير أحمد بن مطاف ، وكان يحقد عليه أموراً ، فحبسه في قلعة حلب ، وخنقه ليلاً ، ثم علّقه على باب الحبس ، وادّعى أنه هو الذي قتل نفسه ( خلاصة الأثر ١/٣٦٤ ) .

وفي السنة ١٠١٨ بدمشق ، قتل شخص من أولاد الجند ، اسمه ابن خضر ، أحد أتباع الوالي حافظ أحمد باشا والي الشام ، وبمعونة شخص اسمه رمضان ، رماه في الخندق ، فأمر الوالي بابتلاع خضر فخنق في القلعة ، وبرمضان ، فصلب تحت القلعة . ( تراجم الاعيان ٢/٢٤١ و٢٤٢ ) .

وفي السنة ١٠٢٢ قتل خنقاً الشيخ خضر بن حسين المارديني ، وكان قد اتصل أوّل أمره بنصوح باشا ، لما كان والياً لحلب ، فلما تقلّد نصوح باشا الصدارة العظمى ، اختار الشيخ خضر رسولاً عن السلطان أحمد العثماني إلى الشاه عباس شاه العجم ، لعقد الصلح بينهما ، فسافر إلى بلاد العجم ، ونجحت سفارته ، وأنعقد الصلح بين الطرفين ، فأرتفع شأن الشيخ خضر ، ثم بلغ نصوح باشا أنّ الشيخ خضر قال لبعض رجال السلطنة : أنّي أنا بتدبير عقلت الصلح ، ولو سمعت كلام الوزير ما صار الصلح ، فأسرّها نصوح باشا في نفسه ، وولّى الشيخ خضر دفتر دارية وان ، وأخرجه في الحال عن القسطنطينية ، وأرسل إليه في الطريق من خنقه ( خلاصة الأثر ١٣٠/٢ ) .

وفي السنة ١٠٣٧ ( ١٦٢٦ م ) أمر الشريف أحمد بن عبد المطلب ، شريف مكة ، بالقبض على أبي الوجاهة الشيخ عبد الرحمن بن عيسى المرشدي الحنفي ، قاضي مكّة ، ومفتي الحرم المكي ، فحبسه ، ثم خنقه في الحبس ( الاعلام ٤/٩٥ والمنجد ) .



وفي السنة ١٠٣٩ قتل خنقاً الشريف أحمد بن عبد المطلب بن الحسن بن أبي نمي ، وكان وثب على ابن عمه الشريف محسن ، فانزع منه الامارة في السنة ١٠٣٧ وقتله قانصوه باشا خنقاً . ( الاعلام ١٥٦/١ ) .

وورد خبر مقتل الشريف أحمد في خلاصة الأثر كما يلي : في السنة ١٠٣٩ أقبل الأمير قانصوه باشا ، أمير الحاج المصري ، على الشريف أحمد بن عبد المطلب أمير مكة ، فقتله ، وكان الشريف أحمد قد اعتقل الشيخ عبد الرحمن المرشدي ، فشفع فيه الأمير قانصوه ، فلم يشفعه ، وأمر به فخنق في محبسه ، فحنق عليه الأمير قانصوه ، وتربص به حتى قبض عليه وقتله ( خلاصة الأثر ٢٤٠/١ ) .

وفي السنة ١٠٤٣ جهزت الدولة العثمانية جيشاً بقيادة أحمد باشا الارناؤدي ، لقتال الأمير فخر الدين المعني ، فاشتبك الجيش العثماني ، وجيش فخر الدين ، في معركة قتل فيها الأمير علي بن فخر الدين ، وتوفي أخوه متأثراً بجراحه ، فاستسلم الأمير فخر الدين للقائد احمد باشا الذي دخل به دمشق في موكب حافل ، على فرس وهو مقيّد ، ثم حمل إلى الاستانة ( اصطنبول ) ، فأبقاه السلطان محتاطاً عليه ، ولما قام الأمير ملحم ، حفيد فخر الدين بالعصيان ، وكسر جيش والي دمشق ، أمر السلطان فقطعت رأس الأمير فخر الدين ، وخنق ولده الأكبر ( خطط الشام ٢٦٢/٢ ) .

وفي السنة ١٠٤٣ قتل المولى حسين بن محمد ، المعروف بأخي زاده ، مفتي دار السلطنة ، اتهمه السلطان مراد بأنّه يعمل في خلعه ، فأحضره ، وأمر بخنقه ، فخنق في الحال ، وأمر بأن يدفن في مكان ويغمى موضع قبره ، وبعث بابنه إلى قبرس ، فاختل عقله ومات هناك . ( خلاصة الأثر ١١١/٢ ) .

وفي السنة ١٠٤٥ قتل خنقاً بقلعة دمشق ، قاضي القضاة بها ، المولى أحمد بن الملا زين الدين المنطقي ، وكان قد أطلق لسانه بحق بعض ولاة



الأمر ، فشكوه إلى السلطان ، فصدر الأمر بعزله ، ثم ورد « أمر شريف » بقتله فأخذ إلى قلعة دمشق ، وخنق بها ( خلاصة الأثر ١/ ٢٠٠ و ٢٠١ ) .

وبعد أن فتح السلطان مراد العثماني بغداد في السنة ١٠٤٨ وعاد إلى عاصمة ملكه ، تحرّك العسكر من جديد ، وكان الوزير الأعظم رجب باشا ، مستظلاً بظلمهم ، وتكلّم المفتي في خلع السلطان ، فأمر السلطان بالوزير الأعظم رجب باشا ، فقتل ، وأمر بالمفتي فخنق ، وقتل جماعة من رؤساء العسكر ، فسكنت الفتنة ( خلاصة الأثر ٤/ ٣٣٩ ) .

وفي السنة ١٠٩٩ قام حسن باشا السلحدار ، نائب السلطان العثماني بمصر ، بخنق كتخده ، لذنّب نقمه عليه ( تاريخ الجبرتي ١/ ٤٣ ) .

وفي السنة ١١٠٣ قبض علي باشا ، نائب السلطان العثماني بمصر ، علي سليم أفندي ، وخنقه بالقلعة ، وأنزل إلى بيته محمولاً في تابوت ( تاريخ الجبرتي ١/ ٤٥ ) .

وفي السنة ١١٣٨ نقم والي مصر نيشابخي محمد باشا ، على المعلم داود ، صاحب عيار ( يسك السكة ) لأنّه تلاعب في سكّها ، فقبض عليه ، وخنقه ( الجبرتي ١/ ٢٠٤ ) .

وفي السنة ١٤١١ قتل خنقاً الأمير أحمد أفندي ، كاتب الروزنامة ، بأمر الوالي محمد باشا النيشانجي ، فإنّه لما خرج الأمير جركس مغضوباً عليه من القاهرة ، خرج الأمير أحمد أفندي معه ، وكان جسيماً ، فانقطع ، وأخذت العرب ثيابه ، وأعيد إلى القاهرة على ظهر حمار سوقي ، وأحضر أمام الباشا ، فأرسله إلى كتخده ، ثم أرسله إلى كتخدا مستحفظان ، فحبسه بالقلعة ، وخنقه ليلاً ( الجبرتي ١/ ٢٠٤ ) .

وفي السنة ١١٤١ قتل في السجن خنقاً ، أبو مروان عبد الملك بن اسماعيل الحسيني ، من ملوك الدولة السجلماسية العلوية بالمغرب ، وكان قد



ببيع بمكناسة بعد خلع أخيه أحمد في السنة ١١٤٠ ثم انقلب عليه الحال ، فأعيد أحمد ، وسجن عبد الملك بمكناسة ، ثم قتل في سجنه . ( الاعلام ٩٥/١ و ٣٠١/٤ ) .

وفي السنة ١١٥٩ قتل خنقاً السيد فتحي بن السيد محمد الدفترى ، تولّى دفتريّة دمشق ، وكان ظالماً ، وله أتباع يظلمون الناس ، فلما ولي الوزير أسعد باشا العظم دمشق ، كتب يشكوه إلى الدولة ، وضمن تركته بألف كيس ، وصادف أن كان الصدر الأعظم حسن باشا ، وكان يكره السيد فتحي ، فورد الأمر السلطاني بقتله ، ولما وصل الأمر جيء بالسيد فتحي إلى سراي دمشق ، وخنق في دهليز الخزانة التي عند حرم السرايا ، وقطع رأسه وأرسل للدولة ، وطيف بجثته في دمشق ثلاثة أيام في شوارعها وأزقتها ، مكشوف البدن عرياناً ، وصودرت أمواله ، وقتل بعض أتباعه وخدّامه ( سلك الدرر ٢٧٩/٣ - ٢٨٧ ) .

وفي السنة ١١٧١ بعث السلطان ، من قتل أسعد باشا العظم في حمّام داره بدمشق خنقاً . ( خطط الشام ٢٩١/٢ و ٢٩٣ ) .

وفي السنة ١١٨٢ قبض الأمير علي بك بالقاهرة ، على الأمير خليل بك القازدغلي ، وأرسله ثغر اسكندرية ، حيث قتل خنقاً ( الجبرتي ٣٧١/١ ) .

وفي السنة ١١٨٣ أمر علي بك رأس المماليك بالقاهرة ، بنفي الأمير علي بك كتحدا مستحفظان إلى رشيد ، ثم أرسل إليه من خنقه هناك ( الجبرتي ٣٩٧/١ ) .

وفي السنة ١١٨٥ قدم الأمير أبو الذهب ، من مصر ، على رأس جيش مصري ، فإستولى على مدينة دمشق عنوة ، ثم انسحب منها عائداً إلى مصر ، فعاد إليها واليها ( كافلها ) عثمان باشا ، وولده محمد باشا ، وقدم رئيس « اليرلية » يوسف أغا بن جري من جبل الدروز ومعه خمسة آلاف



درزي ، وبعد مدّة رفع عثمان باشا ، يوسف اغا المزبور إلى القلعة ، وحبسه بها ، ثم أمر بخنقه ، فخنق ، اتهمه بأنّه كان المحرّض لحكّام مصر على إرسال الجيش لفتح الشام ( سلك الدرر ١/ ٥٦ ) .

وفي السنة ١١٨٧ شرع الأمير علي بك بالقاهرة ، في قتل خصومه ، فكان يبعث إليهم من يخنقهم ، فخنق علي كتخدا الخربوطلي برشيد ، وحمزة بك بزفتا ( تاريخ الجبرتي ١/ ٣٧٨ ) .

وأطلع الأمير محمد باشا المجاهد ، صاحب الجزائر ( ١١٧٩ - ١٢٠٥ ) ( ١٧٦٥ - ١٧٩٠ م ) على خيانة الخزناجي ، فأمر بقتله ، فقتل خنقاً ، وتفصيل ذلك : إنّ محمد باشا ، صاحب الجزائر ، عاتب صالح باي ، صاحب قسنطينة ، على تصرفه خلافاً لأوامره ، فأخرج له رسائل من الخزناجي ، تأمره بذلك التصرف ، فغضب الأمير من ذلك ، وأمر حسن وكيل الخرج ، وكان زوج ابنة الخزناجي ، أن يقتل والد زوجته ، فقال له حسن : أنا اكفيك أمره ، وفي اليوم التالي ، أشار حسن الى الباش شاوش ، إشارة فهمها ، وتقدّم من الخزناجي ليقبل يده ، فلما أمسك يده ، سحبه ، ونزع عنه اليطغان ، وأمر أصحابه فكثّفوه ، وذهبوا به إلى دار سركاچي ، حيث قتلوه خنقاً ، وكافأ الباشا حسن وكيل الخرج ، فنصبه خزناجياً ، مكان صهره القتيل ( مذكرات الزهار ٤٩ و ٥٠ ) .

وفي السنة ١١٨٧ ورد أمر الدولة ( مرسوم من إصطنبول ) بطلب رأس عبد الله كتخدا ، ونعمان افندي ، ومرتضى اغا ، ومصطفى افندي الأشقر ، كاتب ديوان علي بك ، وتبيّن أنّ عبد الله كتخدا ، قد قتله محمد بك ابو الذهب في السنة ١١٨٦ ، ونعمان افندي ذهب إلى الحجاز ، ومرتضى أغا اختفى ، فأحضر الباشا ، مصطفى افندي الاشقر ، وأمر بخنقه ، فخنقه ، وسلخوا رأسه ، ودفنوه بالقرافة ، وأخذ الباشا موجوداته إلى الميري ( الجبرتي ١/ ٤٣٩ ) .



وفي السنة ١١٩١ اتفق الأمير اسماعيل بك ، مع أتباعه ، على قتل اسماعيل بك الصغير ، أحد الأمراء ، وكان قد حدّثه نفسه بالإنفراد بالأمر ، وركب في آخر الليل مع صناعقه وعساكره وأحاطوا بيت اسماعيل بك الصغير ، وحصلوه ، فخرج وحاربهم ، وصار يتخلّص من عطفة إلى عطفة ، وأصيب بسيف على عاتقه ، وسقطت عمامته ، وأحاطوا به ، وأنزلوه فأجلسوه على دكان ( دكة ) وعصبوا رأسه بعمامة رجل جمال ، فأمر اسماعيل بك بأن يرسلوه إلى بيت الوالي ، حيث خنق هناك ، ووضعوه في تابوت ، وأرسلوه إلي بيته ( الجبرتي ١/٥٠٧ ) .

وفي السنة ١١٩٥ قبض الأمير مراد بيك على الأمير ابراهيم بك أوده باشا وآتهمم بأنّه يكاتب عدوهم إسماعيل بك ، وخنقه ( الجبرتي ١/٥٥٢ ) .

وفي السنة ١٢٠٥ اسندت ولاية دمشق ، إلى أحمد باشا الجزّار للمرة الثانية ، ودام حكمه فيها خمس سنين ، فعامل الناس بقسوة عظيمة ، حتى نزع كثير من السكّان ، وتركوا أوطانهم ، وكان في كلّ سنة ، يقتل في قلعة دمشق بدون تحقيق أناساً ، وقد قتل في السنة ١٢٠٦ مائة وستين رجلاً خنقاً ، وفي السنة ١٢٠٧ قتل نحو ستين ( خطط الشام ٣/٨ ) .

وفي السنة ١٢١٤ لما استقرت الحرب بين الجيش الافرنسي ، وبين المماليك وأهل القاهرة ، آتهمم الناس مصطفى أغا مستحفظان ، بأنّه يخفي في بيته جماعة من الفرنسيين ، فهجموا على داره ، ووجدوا فيها أنفاراً من الفرنسيين ، فقبضوا على الأغا ، وأحضروه أمام عثمان كتخدا ، ثم تسلّمه الانكشارية ، وخنقوه ليلاً ، ورموا جيفته على مزبلة خارج البلد ( الجبرتي ٢/٣٣١ ) .

وفي السنة ١٢١٧ خنق الأمير محمد بن عبد الله الشاوي الحميري ، من امراء العراق ، وخنق معه أخوه عبد العزيز ، ودفنا بقرب الموصل ، أمر بخنقهما والي بغداد علي باشا ، خلف سليمان باشا ، وكان سليمان باشا قد



أرسل الأمير محمد في سفارة إلى الدرعية ، إلى أمير نجد ، وبعد عودته اتهمه الأتراك بأنه مال للوهابيين أمراء نجد ، وقتل وأخوه خنقاً ( الأعلام ١٢٠/٧ ) .

أقول ذكر العزاوي في تاريخه ١٥٥/٦ ان القتل حصل في السنة ١٢١٨ .

وفي السنة ١٢١٨ مرّ والي القاهرة بناحية الجمالية ، فوجد إنساناً من أكابر غزة ، اسمه علي أغا شعبان ، كان مهندساً في عمارة الباشا ، وكان علي أغا جالساً على دكان يتنزّه ، وفرسه وخدمه وقوف أمامه ، فأمره بالركوب معه ، فركب ، وذهب صحبته ، فخنقه وأخذ ثيابه وفرسه وكان في جيبه ألف دينار ذهباً خلاف الورق ( الجبرتي ٥٩٢/٢ ) .

وفي السنة ١٢١٨ حضر والي القاهرة ، إلى قصر الشوك ، ونزل عند رجل من تجّار خان الخليلي اسمه عثمان كجك ، فتعشّى عنده ، ثم قبض عليه ، وختم على بيته ، وأخذه صحبته ، ثم خنقه في تلك الليلة ورماه في بئر ، فاستمر بها أياماً حتى انتفخ ، فأخرجوه ، وأخذته زوجته فدفتته ( الجبرتي ٦١١/٢ ) .

وفي السنة ١٢١٨ أمر طاهر باشا ، قائمقام الوالي بمصر ، فخنق الأمير أحمد كتخدا علي باشا اختيار الإنكشارية ، ومصطفى كتخدا الرزّاز كتخدا العرب ، وكانا محبوسين بالقلعة ، وضربوا وقت خنقهما مدفعين ، ورموهما إلى الخارج ( الجبرتي ٥٧٤/٢ ) .

وفي السنة ١٢٢٣ وردت الاخبار من إصطنبول ، بأنّ الإنكجارية ، تأمروا في ليلة السابع والعشرين من رمضان ، وهاجموا السراي السلطاني ، فقتلوا من وجدوا ، أما مصطفى باشا البير قدار فإختفى منهم في سرداب ، ولكنه مات تحت الردم ، فسحبوه من رجله وعلّقوه على شجرة ، ومثّلوا به ، وقتلوا قاضي



باشا ، وعبيد الله رامز قبودان باشا ، وكان السلطان محمود لما شعر بمؤامرة الينكجارية عمد إلى أخيه السلطان المعزول مصطفى فخنقه ( الجبرتي ٣/ ٢٤٥ ) .

وكان جلال الدين والي حلب في السنة ١٢٢٧ قد عين اثنين من طرفه ، يتجسسان على الناس ، ويقدمان قوائم بأسماء من ينبغي مصادرتهم ، ومقدار ما يقتضي أن يصادر عليه ، فيقولان : هذا يستحق جرمين ، والجرم أربعون كيساً ، والكيس خمسمائة قرش ، فيحضر ويطالب ، ويزج به في السجن في القلعة ، ويوضع في رقبته زنجير له شوك ، ويكلف بإحضار ما تقرّر عليه ، من جرم أو جرمين أو أكثر ، فإن أدى ، أطلق ، ومن لم يؤدّ خلال ثلاثة أيام ، خنق ليلاً ، وألقيت جثته تجاه باب القلعة ، وكلما خنقوا واحداً ، أطلقوا مدفعاً ، فكان عدد المخنوقين يعرف بعدد المدافع ، وكان الناس في اليوم الثاني ، يتحدثون بأن فلان ضربوا طوبه ، أي إنه خنق ، وكانوا لا يمكنون أهالي المخنوق من رفع جثته ، بل يضعون عسكرياً يحافظون على الجثث الملقاة في الخندق ، وربما جاء بعض أهالي المخنوقين ليلاً ، فيتسلّلون إلى حيث جثة قريبهم فيحملونه ، أو يحملون بعض أعضائه ، إذا كانت أوصاله مقطّعة ، إلى حيث يدفن ( إعلام النبلاء ٣/ ٣٧٥ - ٣٧٧ ) .

ولما استولى الحاج علي باشا ، في السنة ١٢٢٤ ( ١٨٠٩ م ) على الحكم في الجزائر ، عزل باي وهران ، ونصب مكانه الباي محمد ، من أولاد الباي محمد الذي فتح وهران ، وولّى نعمان باياً بقسنطينة ، وبعد سنة ، أمر بخنقه ، ونصب مكانه جعفر باي ( مذكرات الزهار ١٠٥ ) .

وفي السنة ١٢٢٨ التجأ سعيد بك بن سليمان باشا ، إلى حمود الثامر شيخ المنتفق ، فخرج الوزير عبد الله باشا ، والي بغداد ، مع جيش ، لمحاربة حمود الثامر ، واصطدم الجيشان في معركة ، فانكسر الجند العثماني ، وأخذ الوزير عبد الله باشا ، والكتخدا طاهر ، وسليمان آغا كهية البوابين أسرى ، وبعد يومين مات برغش بن حمود الثامر ، متأثراً من جراح



أصيب بها في المعركة ، فعمد أخوه راشد بن ثامر ، إلى الوزير والكتخدا وكهية البوابين ، فخنقهم ، ودفنهم ، ثم أخرجهم وقطع رؤوسهم وبعث بها إلى سعيد بك ( تاريخ العراق للعزاوي ٦/ ٢١٤ - ٢١٧ ) .

وفي السنة ١٢٣٠ ( ١٨١٤ م ) نصب محمد باشا ، أميراً على الجزائر ، بترشيح من عمر آغا ، وبعد سبعة عشر يوماً اتفق عمر آغا مع العسكر ، وعزلوا محمد باشا ، واعتقلوه ، وأخذوه إلى موضع قتل العسكر ، وخنقوه ، ونصب عمر آغا مكانه ، فأصبح عمر باشا ( مذكرات الزهار ص ١١٥ ) .

وفي السنة ١٢٣٢ ( ١٨١٦ م ) هاج العسكر بالجزائر ، على عمر باشا ، والي الجزائر ، وأرسلوا إليه يقولون : لا حاجة لنا بك ، وقد نصبنا أميراً غيرك ، ولما فاوض عمر باشا وزراء ، رأهم ساكتين مطرقين برؤوسهم ، فعلم بأنهم قد أسلموه ، وعندئذ خلع ما كان يتقلد من السلاح ، وذهب لموضع يقال له : الجنيّة ، وأستقبل القبلّة ، وأمرهم أن يخنقوه ، فتقدّم إليه الحرّاس ، وخنقوه ، وبعثوا بخنجره إلى علي خوجه التركي ، الذي نصبه الجند والياً ، باسم علي باشا ( مذكرات الزهار ١٣١ و ١٣٢ ) .

وفي السنة ١٢٣٢ ( ١٨١٦ ) تولّى علي باشا ، إمارة الجزائر ، فأتي بمائتين من العسكر وأبقاهم معه ، وفي الغد عزل جميع الوزراء ، فمنهم من أبقاه على قيد الحياة ، ومنهم من قتله ، أمّا الأغا ، فأمر الخليفة بخنقه ( مذكرات الزهار ١٣٢ ) .

وفي السنة ١٢٣٧ قتل خنقاً الشيخ عبد الرحمن بن حسن الجبرتي ، المؤرخ المشهور ، وكان قد قتل له ولد ، فبكاه حتى ذهب بصره ، وفي رمضان ١٢٣٧ قتل خنقاً بشارع شبّرا ، وربط بحبل في إحدىرجلي حماره ، وكان آتياً من قصر محمد علي بشبرا ، وأتهم بقتله محمد بك الدفتردار الذي كان حاقداً عليه . ( الاعلام ٧٥/ ٤ ) .



وفي السنة ١٢٤٦ ( ١٨٣٠ م ) بعثت الدولة العثمانية من إصطنبول ، إلى بغداد ، مبعوثاً اسمه صادق افندي ، ومعه تعليمات بعزل داود باشا ، والي بغداد ، ومحاسبته ، وأحسّ داود باشا بذلك ، فبعث إليه كلّ من محمد افندي المصرف وسليمان أغا الميراخور ، ورمضان أغا الجوخدار ، وخالد أغا حاجب الباشا ، فدعّر صادق أفندي لما رأهم ، أذ عرف أنّهم جاءوا لقتله ، فاستعطفهم من دون فائدة ، وقام خالد اغا بخنقه ( حكم المماليك في العراق ٢٥٣ و ٢٥٤ ) .

وفي السنة ١٢٦٠ خرج كامران شاه ، ملك الأفغان ، من مدينة هراة ، إلى قرية من ضواحيها ، فخنقه وزيره يارمحمد خان البامي زائي ، وانقرضت بموته الأسرة السدوزائية في حكم الأفغان ( اعيان القرن الثالث عشر ٢٨٧ ) .

وفي السنة ١٣٠١ ( ١٨٨٤ م ) ، قتل أحمد مدحت باشا ، أبو الأحرار ، خنقاً ، في سراي الطائف ، حيث كان معتقلاً ، وقطع رأسه وأرسل إلى السلطان عبد الحميد . ( مشاهير الشرق لجرجي زيدان ١ / ٤٨٠ ) .



## الخنق بالشاروفة

الشاروفة : عصا غليظة في طرفيها حبل ، فإذا أريد خنق أحد ، أدخل رأسه في انشوطة الحبل ، وأدير العصى ، فتضيق الأنشوطة على العنق ، فهي كالفلق ، إلا أنها أصغر حجماً .

والملاحون في العراق ، يطلقون كلمة الشاروفة ، على حبل يربط طرفه في أعلى الصاري ، وفي طرفه الآخر أحزمة عدّة ، يضعها المآدون في أوساطهم إذا قاموا بمدّ سفينة عكس تيار الماء .

وبلغ عضد الدولة ( ت ٣٧٢ ) ، أن أعرابياً من بني عقيل ، اعترض سفينة من سفن المعاون ، وهي مصعدة من بغداد ، وأخذ قهراً من السفينة ، شاروفة ، فأمر به فاعتقل ، وخنق بالشاروفة ، في الموضع الذي أخذها فيه ، ثم صلب . ( ذيل تجارب الامم ٥٥/٣ و ٥٦ ) .

وفي السنة ٤٥٧ صدر أمر السلطان ألب أرسلان ، بقتل عميد الملك الكندري ، فبعث إليه إلى مرو الروذ غلماناً لقتله ، فدخلوا عليه ، فقال أحدهم : قم ، فصلّ ركعتين ، وتب إلى الله تعالى ، فقال : أدخل ، وأودّع أهلي ، فقالوا : افعل ، فدخل إلى زوجته ، وارتفع الصباح ، وتعلّق الجوّاري به ، ونشرون شعورهن ، وحثّون التراب على رؤوسهن ، فدخل إليه الغلام ، وقال له : قم ، فقال : خذ بيدي ، فقد منعني هؤلاء الجوّاري من الخروج ،



فأخذه الى مسجد هناك ، فصلّى فيه ركعتين ، ثم مشى حافياً إلى وراء المسجد ، فجلس ، وخلع فرجيّة سمّور كانت عليه ، فأعطاهم إيّاها ، وخرق قميصه وسراويله ، حتى لا يؤخذوا وجاءوه بشاروفة ، فقال : لست بعيّار ولا لصّ فأخنق ، والسيف أروح لي ، فشدّوا عينيه بخرقه خرقها هو من طرف كمّه ، وضربوه بالسيف ، وأخذوا رأسه ، وتركوا جثته ، وكان عمره نيّفاً وأربعين سنة . ( المتّظّم ٨ / ٢٣٩ ) .







## الفصل الثاني

### الشنق

الشنق : ربط عنق المَعذَّب بحبل ، وتعليقه حتى يموت .  
والبغداديون يسمّون الشنق : صلباً .

وما يزال إلى الآن في وسط بغداد ، جامع اسمه جامع المصلوب لأنّ الوالي الذي بناه صلب ، ويقولون ، إنّ الوالي بعد أن تمّ بناء الجامع ، كانت في حائط سوره خشبة بارزة ، فأرادوا قطعها ، فقال دعوها ، عسى أن يصلب عليها أحد ، فكان هو المصلوب الذي علّق عليها .

وهذا اللون من العذاب يمارس منذ ابتداء العهد الأموي .

وللناس ، حول الصلب ، أقاصيص ونوادر ، منها ، ما أورده التوحيدي في البصائر والذخائر ( م ٢ ق ١ ص ٩٨ ) ، قال : وقف مديني على قاصّ وهو يذكر ضغطة القبر ، ثم قال : يا قوم كم في الصلب من الفرج العظيم ، ونحن لا ندري ، إذ يتخلّص المصلوب من ضغطة القبر .

وسار جحا ، على هذا الرأي ، لما مات جاره ، فأرسل جحا للحفّار ، يحفر له قبراً ، فجرى بينهما لججاج في أجرة الحفر ، فمضى جحا إلى السوق ، واشترى خشبة بدرهمين ، وجاء بها ، فسئل عنها ، فقال : إنّ الحفّار لا يحفر القبر بأقل من خمسة دراهم ، وقد اشترينا هذه الخشبة بدرهمين ، لنصلبه عليها ، ونريح ثلاثة دراهم ، ويستريح من ضغطة القبر ، وسؤال منكر ونكير ( اخبار الحمقى ٤٦ ) .



وقال المدائني : تذاكر قوم من ظراف البصرة الحسد ، فقال رجل منهم : إنَّ الناس ربما حسدوا على الصلب ، فأنكروا ذلك ، ثم جاءهم بعد أيام ، فقال : إنَّ الخليفة قد أمر أن يصلب الأحنف ، ومالك بن مسمع ، وقيس بن الهيثم ، وحجَّام يعرف بحمدان ، فقالوا : هذا الخبيث ، يصلب مع هؤلاء ؟ فقال : ألم أقل لكم أنَّ الناس يحسدون على الصلب ؟ ( البصائر والذخائر م ٢ ق ١ ص ١١ ) .

ومرَّ الماهاني ، بمنجَّم قد صلب ، فقال له : هل رأيت هذا في نجمك ؟ فقال : قد كنت أرى لنفسِي رفعة ، ولكنِّي لم أعلم أنها فوق خشبة ( البصائر والذخائر ١/٥٤ ) .

وتنبأ رجل في عهد الرشيد ، وأدعى أنه نوح ، فأمر به الرشيد ، فضرب ، وصلب ، فمر به مخنث ، فقال : يا أبانا ، ما حصل في يدك من السفينة ، إلَّا الصاري ( المحاسن والمساوي ١/٢٤ ) .

وقال ابن مناذر في وصف المشنقة : ( الاغانى ١٨/١٨٢ ) .

يا أبا جعفر كأنك قد صر	تَ على أجردٍ طويل الجران
من مطايا ضوامر ليس يصهلـ	ن إذا ما ركبـن يوم رهان
لم يذلَّلن بالسروج ولا أقـ	رح أشداقهنَّ جذب العنان
قائمات مسومات لدى الجـ	سر لأمثالكم من الفتيان

ولأبي تمام في وصف مصلوبين : ( الأغاني ١٦/٣٨٧ ) .

سود اللباس كأنما نسجت لهم	أيدي السموم مدارعاً من قار
بكروا وأسروا في متون ضوامرٍ	قيدت لهم من مربط النجار
لا يبرحون ومن رآهم خالهم	أبدأ على سفرٍ من الاسفار

ولأبي تمام في مصلوب : ( ديوان أبي تمام ١٦٤ ) .



لاقى الحمام بسرّ من راء التي شهدت لمصرعه بصدق الفال  
أهدي لمتن الجذع متنيه كذا من عاف متن الأسمر العسال  
لا كعب أسفل موضعاً من كعبه مع أنّه عن كلّ كعب عال  
متفرغ أبداً وليس بفارغ من لا سبيل له إلى الأشغال

وأول من مارس هذا اللون من العذاب في الإسلام ، زياد بن أبيه ،  
جاء إليه برشيد الهجري ، من أصحاب الإمام عليّ ، فأمر به فقطعت يده ،  
ورجله ، ولسانه ، ثم صلبوه خنقاً في عنقه ( شرح نهج البلاغة ٢/ ٢٩٤ ) .

وسار على نهج زياد ، ولده السيّد الصيت عبيد الله بن زياد ، فإنّه  
خطب في المسجد فردّ عليه عبد الله بن عفيف الأزدي ، وكان شيخاً  
ضرباً ، فأمر به فصلب في المسجد ( ابن الأثير ٤/ ٨٣ ) .

وفي السنة ٥٤ قبض عبيد الله بن زياد ، على سهم بن غالب الهجيمي ،  
فصلبه بالبصرة ، وكان سهم قد خرج على معاوية في السنة ٤١ بالبصرة ،  
وطلبه زياد فتوارى ، حتى قبض عليه عبيد الله ، فصلبه ( الاعلام ٣/ ٢١١ ) .

وفي السنة ٦٩ قتل الحارث بن سعيد ، من أهل الشام ، وكان قد تنبأ ،  
وتبعه خلق كثير ، فبعث عبد الملك بن مروان في طلبه ، فاخفى في بيت  
المقدس ، فأرسل من احتال عليه ، وأحضره ، فصلبه ، وقتله . ( الاعلام  
٢/ ١٥٦ ) .

وأمر الحجاج بماهان ، أن يصلب على بابه ، فرفعت خشبته ، وهو  
واقف يراها ، ويسبح ويهلّل ويكبّر ، ويعقد بيده ، حتى بلغ تسعاً وتسعين ،  
وطعنه رجل وهو على تلك الحال فقتله . ( العقد الفريد ٥/ ٥٠ ) .

أقول : قوله يعقد بيده ، حتى بلغ تسعاً وتسعين ، يريد به حساب  
الأصابع ، راجع بحثنا عن هذا الحساب ، في كتاب نشوار المحاضرة وأخبار  
المذاكرة للقاضي التنوخي ج ١ ص ١٠٤ - ١٠٧ رقم القصة ٥٣ .



وفي السنة ١١٨ نزل أسد القسري، أمير خراسان ، على بلخ ، وبعث الكرماني إلى قلعة التبوشكان ، فحاصره حتى عطشوا وجاعوا ، ونزلوا على حكم أسد ، فحكم أسد بأن يحمل إليه خمسون رجلاً من رؤسائهم سمّاهم ، فحملوا إليه ، فقتلهم ، وكان حكمه في الباقيين أن يقسموا أثلاثاً ، فثلاث يصلبون ، وثلاث تقطع أيديهم ، وثلاث تقطع أيديهم وأرجلهم ، وكان المصلوبون أربعمائة ( الطبري ١٠٩/٧ - ١١١ ) .

وفي السنة ١٤٧ قتل عبد الرحمن الداخل ، بقرطبة ، عثمان بن حمزة بن عبيد الله بن عمر بن الخطاب ، وكان عثمان قد امتنع عن مبايعة عبد الرحمن ، وخالف عليه ، فحاربه ، وأسرّه ، وصلبه بقرطبة . ( الاعلام ٣٦٥/٤ ) .

وأتهم المنصور ، في السنة ١٥٠ ، محمد بن سعيد القرشي ، بالزندقة ، فصلبه ( الوافي بالوفيات ٩٥/٤ ) .

وفي السنة ١٨٨ هاج أهالي قرطبة على أميرهم الحكم ، صاحب الأندلس ، لتظاهره بشرب الخمر ، والإنهماك في الملذّات ، فأنكروا فعله ، ورجموه بالحجارة ، واجتمعوا على محمد بن القاسم المرواني ، وبايعوه ، وعلم الحكم بالحال ، فاعتقل الذين قاموا بذلك ، وصلبهم عند قصره ، وكانوا اثنين وسبعين رجلاً من خيار الناس ( ابن الاثير ١٨٩/٦ ) .

وفي السنة ١٩٢ أسر حمّاد البربري ، عامل اليمن للرشيد ، الهيصم بن عبد المجيد الهمداني ، وابنه ، وابن أخيه ، وكانوا قد ثاروا عليه باليمن ، فصلبهم جميعاً بالرقّة . ( الاعلام ١١٦/٩ ) .

وغضب هارون الرشيد على منجم يهودي ، فأمر به فصلب ، وسبب ذلك إنّ منجماً يهودياً زعم للرشيد إنه يموت في سنته التي هو فيها ، فغمّه ذلك غمّاً شديداً ، فقال جعفر البرمكي وزير الرشيد للمنجم : وهل تعرف



مدى عمره ؟ قال : نعم ، وذكر أمدأ طويلاً ، فقال جعفر للرشيـد : اقتله الآن لتعلم أنه كاذب في تعيين عمره كما كذب في تعيين عمره ، فأمر به الرشيـد فصلب ( اعلام النبلاء ١/ ١٥٩ ) .

وفي السنة ٢٥١ لما شغب الأتراك على المستعين ، انحدر إلى بغداد ومعه وصيف وبغا ، فمنع أتراك سامراء من الإنحـدار إلى بغداد ، ووجدوا ملاحاً قد أكرى سفينته إلى بغداد ، فضربوه ، وصلبوه على دقل سفينته . ( الطبري ٩/ ٢٨٢ ) .

وفي السنة ٢٣٧ قام رجل بالأنـدلس ، ادّعى النبوة ، وكان من شرائعه أنه كان ينهى عن قص الشعر وتقليم الأظافر ، فأمره العامل بالتوبة ، فامتنع ، فصلبه ( ابن الأثير ٧/ ٦٦ ) .

وفي السنة ٢٥٢ أحدث شخص اسمه عبدان بن الموفق ، فتنة في بغداد وكان قد أحدث من قبل فتنة في سامراء ، فضربه سعيد الحاجب خمسمائة سوط ، وحبسه ، ثم أطلقه ، فقدم بغداد ، وحثّ خلقاً من الجند طلاب المشغبة على طلب أرزاقهم وفائتهم ، فاجتمعوا عليه ، وأنفق عليهم ثلاثة أيام لطعامهم ، ومنعوا الإمام في المسجد من الدعاء للمعتز ، فوجه إليهم أمير بغداد محمد بن عبد الله بن طاهر ، عدّة من قواده ، وأستمرت الحرب بينهم ، حتى سقط عبدان أسيراً في يد أحد قواد ابن طاهر ، فقيّد بقيدين فيهما ثلاثون رطلاً ، وحبس ، ثم سحب بقيوده ، وحمل على بغل إلى الجسر ( فيه مجلس الشرطة والحبس ) ، وجرد وضرب مائة سوط بشمارها ، ثم صلبه حياً على الجسر وربط بالجمال ، وترك مصلوباً إلى العصر ، ثم أنزل ، ومات بعد يومين ، فأعيد صلبه على خشبة في الجانب الشرقي . ( الطبري ٩/ ٣٥٧ - ٣٦١ ) .

وكان ابراهيم الفزازي ، من أهل المناظرة والجدل ، ورمي بالتعطيل ،



وأشهد عيه أنه يستهزىء بالله وكتابه وأنبيائه ونبه محمد ﷺ ، وحكم عليه القاضي أبو العباس عبد الله بن طالب ( تولى القضاء بالقيروان مرتين ٢٥٧ - ٢٥٩ و ٢٦٧ - ٢٧٥ ) بصلبه ، فطعن بسكين في حنجرته ، وصلب منكساً ، ثم أنزل بعد ذلك ، وأحرق بالنار . ( طبقات الاطباء والحكماء لابن جلدجل ٨٦ و ٨٧ ) .

وبلغ أما جور التركي ، أمير دمشق للمعتمد ، أن أعرابياً أهان جندياً من جنوده ، بأن نتف شعرتين من شاربه ، فأمر بالأعرابي ، فتتف شعر بدنه كله ، من أجفانه ، ورأسه ، ولحيته ، وما ترك على جسمه شعرة ، ثم ضربه ألف سوط ، وقطع يديه ورجليه ، وصلبه ( الوافي بالوفيات ٣٧٦/٩ ) .

وفي السنة ٢٨٣ أسر هارون الخارجي ، وأدخل إلى بغداد ، مشهراً على الفيل ، وأردوا أن يلبسوه ديباجاً مشهراً ، فامتنع ، وقال : هذا لا يحل ، فآلبسوه كارهاً ، ولما صلب ، نادى بأعلى صوته : لا حكم إلا لله ، ولو كره المشركون . ( ابن الأثير ٤٧٧/٧ ) .

وفي السنة ٣٠١ أحضر الحلاج ببغداد ، واختلف فيه الناس ، فقسم منهم يقول إنه صاحب حقيقة ، وقسم قالوا : إنه ممخرق مشعبد ، وقسم قالوا : إنه ادعى الربوبية ، فصلب هو وصاحبه ثلاثة أيام ، كل يوم من بكرة ، الى انتصاف النهار ، ثم يؤمر بهما إلى الحبس . ( ابن الأثير ٧٦/٨ ) .

وفي السنة ٣٠٤ خاف الناس ببغداد من حيوان كانوا يسمونه : الزبزب ، ويقولون إنهم يرونه في الليل على سطوحهم ، وإنه يأكل أطفالهم ، وربما عض يد الرجل وثدي المرأة فقطعهما وهرب بهما ، فكان الناس يتحارسون ، ويتزاعقون ، ويضربون بالطسوت والصواني وغيرها ليفزعوه ، فارتجت بغداد لذلك ، ثم إن أصحاب السلطان صادوا ليلة حيواناً أبلغ



بسواد ، قصير اليدين والرجلين ، فقالوا : هذا هو الزبزب ، وصلبوه على الجسر ، فسكن الناس ، وأصاب اللصوص حاجتهم لاشتغال الناس عنهم . ( ابن الأثير ١٠٥/٨ ) .

وفي السنة ٣٢٢ قتل أبو جعفر محمد بن علي الشلمغاني ، المعروف بابن أبي العزاقر ، لأنه أحدث مذهباً جديداً ، وأتبعه أناس من الكتاب ورجال الدولة ، فأخذ وأخذ معه ابن أبي عون ، وابن عبدوس ، وأحضروا أمام الخليفة ، فأمرهما بصفعه فمَدَّ ابن عبدوس يده وصفعه ، أمّا ابن أبي عون ، فمَدَّ يده إليه ، فارتعدت يده ، وقَبِلَ لحية الشلمغاني ورأسه ، فأفتى الفقهاء بإباحة دمه ، فصلب الشلمغاني ، وابن أبي عون ، وأحرقا بالنار ( ابن الأثير ٢٩٠/٨ - ٢٩٢ . راجع تفاصيل محاكمتهما في معجم الادباء ١/٢٩٦ - ٣٠٧ .

وكان الصلب عقاب اللصوص ببغداد ، في أيام معز الدولة البويهى ، راجع كتاب نشوار المحاضرة للتنوخي في القصة المرقمة ١٤١/٣ .

وفي السنة ٣٦٩ سَيَّرَ عضد الدولة جيشاً إلى الأكراد الهكارية من أعمال الموصل ، فزَلُّوا على أمان قائد الجيش ، فغدر بهم ، وصلبهم على جانبي الطريق من معلثايا إلى الموصل خمسة فراسخ . ( ابن الأثير ٧٠٩/٨ ) .

وجحد أحد العطارين ببغداد ، وديعة أودعت لديه ، فاحتال عليه عضد الدولة حتى أقرَّبَها ، وأعادها ، فصلبه على باب دكانه وعلَّقَ الوديعة في عنقه ، راجع التفصيل في كتاب نشوار المحاضرة للتنوخي ، رقم القصة ١٥١/٧ ج ٧ ص ٢٦٣ .

وفي السنة ٣٨٢ تجددت الفتنة في الكرخ فركب أبو الفتح الحاجب وقتل ، وصلب ، فسكن البلد . ( المنتظم ١٦٩/٧ ) .

وأمر أبو طاهر بن صمصام الدولة البويهى ، بفراش اسمه بNDAR ،



فصلب ، وسبب ذلك إنّ شرف الدولة كان قد اعتقل أخاه صمصام الدولة ، والد الأمير أبي طاهر ، في إحدى القلاع بفارس ، ولما أشرف شرف الدولة على الموت ، بعث رسولاً أمره بسمل عيني أخيه صمصام الدولة ، فسمله ، وكان الفراش بNDAR ، من جملة الموكلين بخدمة صمصام الدولة ، فأنس به لتطاول المدة ، وأسرّ إليه ، إنّّه قد بقيت من نظره بقيّة ، يستطيع أن يبصر بها إبصاراً ضعيفاً ، فنقل بNDAR قوله هذا إلى الموكل بالقلعة وإجتماعاً فحَصّاً عينيه بمبضع ، فحرمه البصر بمرّة ، فلما عاد صمصام الدولة إلى الملك بفارس ، أراد بNDAR أن يخدمه على رسمه بالقلعة التي كان حبساً فيها ، فأمر صمصام الدولة أن يكون مع السترين ، أي بعيداً عنه ، فقال بNDAR : أهذا ما أستحقّه من الملك ، بعد خدمتي له وصحبتني معه ؟ فقال صمصام الدولة : أما يرضى بالإبقاء عليه حتى يدلّ بهذه الدالة ؟ وأتصل الحديث بأبي طاهر بن صمصام الدولة ، فأخذ بNDAR وصلبه ( ذيل تجارب الأمم ١٥٠ ) .

وفي السنة ٣٩٢ صلب أبو حرب ، كاتب بكران ، على باب حَمَام بسوق يحيى ، وجد فيه مع مزنة ، جارية بكران ، على حال ريبة ( تاريخ الصابي ٤١٩/٨ ) .

أقول : بكران هذا توفّي سنة ٣٩١ وهو أبو الفوارس بكران بن أبي شجاع بلفوارس ، وكان عظيماً في دولة بني بويه .

وفي السنة ٤٠٧ تأمر القوّاد في خوارزم على خوارزمشاه أبي العباس مأمون بن مأمون وقتلوه ، فحمي لذلك محمود بن سبكتكين ، وكان خوارزم شاه قد عاهده وصاهره ، فسار إلى خوارزم يطالب القوّاد المتآمرين بدم خوارزم شاه ، وانتصر عليهم وأسرههم ، فأخذهم وصلبهم على قبر خوارزم شاه ، وأخذ الجنود أسرى ، فأطلقهم وعيّن لهم أرزاقاً ، وسيرهم إلى أطراف بلاده من أرض الهند يحمونها من الأعداء . ( ابن الأثير ٢٦٥/٩ ) .



وفي السنة ٤٢٤ سَير السلطان مسعود بن سبكتكين ، جيشاً ، لقتال شهر يوش بن ولكين ، صاحب ساوة ، لأنه هاجم الريّ ، وحاول اقتطاعها من ملك مسعود ، كما أنه اعترض الحجاج الواردين من خراسان ، وأساء إليهم ، وآذاهم ، فحاربوه ، وأسروه ، فأمر بأن يصلب على سور ساوه ، فصلب . ( ابن الأثير ٤٢٩/٩ ) .

وفي السنة ٤٣٤ ظهر بمصر إنسان اسمه سكين ، ادّعى أنه الحاكم الفاطمي ، وأتبعه جماعة ممن يعتقد رجعة الحاكم ، وقصدوا دار الخلافة لاحتلالها ، فقتل من أصحاب سكين جماعة ، وأسر الباقون ، وصلبوا أحياء ، ورماهم الجند بالنشاب حتى ماتوا . ( ابن الأثير ٥١٣/٩ ) .

وفي السنة ٤٤٨ تقدّم رئيس الرؤساء ابن المسلمة ، وكان شديداً على الشيعة ، إلى صاحب المعونة ابن النسوي ، بقتل أبي عبد الله بن الجلاب ، شيخ البرازين بباب الطاق « لما كان يتظاهر به من الغلو في الرفض » فقتل ، وصلب على باب دكانه ( المنتظم ١٧٢/٨ و ١٧٣ ) .

وكان السلطان ألب أرسلان السلجوقي ( ت ٤٥٥ ) شديد العناية بكفّ الجند عن أذى الرعية ، بلغه أنّ بعض خواصّ مماليكه ، سلب من بعض الرستاقية ، إزاراً ، فأخذ ذلك المملوك وصلبه ( ابن الأثير ٧٥/١٠ ) .

وفي السنة ٤٦٠ قتل شنقاً ، أبو الحسن ثابت بن أسلم بن عبد الوهاب الحلبي ، أحد علماء الشيعة بحلب ، وكان من أكابر النحاة والقراء ، وكان يلي خزانة كتب الأمير سيف الدولة الحمداني ، وألّف كتاباً عن الإسماعيلية ، فأغضبهم ، فحمل إلى صاحب مصر ، فأمر بصلبه ، فصلب ( اعلام النبلاء ٢٨٠/١ و ١٩٨/٤ ) .

وفي السنة ٤٧٦ عصى اهل حران على شرف الدولة مسلم بن قريش ، بتحريض من قاضيهم ابن حلبة ، فقصدها شرف الدولة ، وحصرها ، ورمّاها



بالمجننيق ، فخرّب من سورها بدنه ، وفتح البلد ، وأخذ القاضي ، وأخذ معه ابنين له ، فصلبهم على السور ( ابن الأثير ١٢٩/١٠ و ١٣٠ ) .

وفي السنة ٤٨٠ أخذ أحد الأتراك ببغداد صبياً فأدخل في دبره دبّوساً فمات الصبي ، فأخذ التركي وصلب ( المتنظم ٣٧/١٠ ) .

وفي السنة ٤٨٦ خطب تاج الدولة تتش لنفسه بالسلطنة ، وحارب السلطان بركياروق ، فانكسرتش ، وأسر بركياروق قائدين من قوّاده ، وهما بوزان وآقسنقر ، فصلبهما . ( التنظم ٧٦/٩ و ٧٧ ) .

وعصى الشاعر أبو نصر الحسن بن أسد ، بميفارقين ، علي ابن مروان الكردي ، ففتح ابن مروان المدينة ، وأسر أبا نصر ، ثم عفا عنه بتوسّط الغساني ، ثم عاد في عفوه فصلبه في السنة ٤٨٧ . ( معجم الادباء ٤٧/٣ - ٤٩ ) .

وفي السنة ٤٨٧ قتل الأمير قسيم الدولة آقسنقر ، أسره تاج الدولة تتش بن ألب أرسلان ، فقال له : لو ظفرت بي ما كنت صنعت ؟ قال : كنت أقتلك ، فقال له تتش : فأنا أحكم عليك بمثل ما كنت تحكم به عليّ ، وقتله صبراً ، وحزن عليه أفراد رعيته بحلب ، لأنهم أحبّوه حبّاً جمّاً ، لعدله ، ولإحيائه أحكام الدين ، ولتأمينه السبل ، وقتله قطاع الطريق ، فأنه طلب اللصوص ، وقطّاع الطريق ، من كلّ فجّ ، وشنق منهم خلقاً ، وكان كلّما سمع بقاطع طريق في موضع ، قصده ، وأخذه ، وصلبه على أبواب المدينة ( اعلام النبلاء ٣٧٠/١ - ٣٧٢ ) .

وفي السنة ٤٨٨ كاتب أهل حرّان جناح الدولة الحسين بن إيتكين ، زوج أمّ السلطان رضوان بن تتش ، ليسلموا إليه مدينة حرّان ، فبلغ ذلك الأمير قراجة صاحب حرّان ، فاتّهم ابن المفتي ، أحد وجهاء حرّان ، فأخذه ، وأخذ معه ابني أخيه ، وصلبهم ( اعلام النبلاء ٣٧٤/١ ) .



وفي السنة ٥٠٠ قبض السلطان محمد السلجوقي ، على وزيره سعد الملك أبي المحاسن أحمد بن نظام الملك ، وأخذ أمواله وصلبه على باب أصبهان ، وصلب معه أربعة من أصحابه ، اتَّهم وزيره بالخيانة ، واتَّهم أصحابه بأنهم باطنية ( ابن الأثير ٤٣٧/١٠ ) .

وفي السنة ٥٠٦ قبض السلطان محمد السلجوقي بأصبهان ، علي زين الملك أبي سعد القمي ، وكان يجاهر بالطعن على الخليفة والسلطان ، فلما قبض عليه أسلمه إلى الأمير كاميار ، وكان عدواً له ، فحمله إلى الري ، وأركبه على دابة بمركب ذهب ، وأعلن أنَّ السلطان خلع علي القمي لقاء مال يؤدّيه ، فحصل بذلك على أموال كثيرة من أهل القمي ، ثم صلبه ( ابن الاثير ٤٩٢/١٠ ) .

وفي السنة ٥١٧ صلب البرسقي أحد قوَّاد الخليفة المسترشد ، تسعة أنفس ، اتَّهمهم بأنَّ الأمير ديبس المزيدي أرسلهم لقتله . ( المنتظم ٢٣٧/٩ ) .

وفي السنة ٥١٨ قبض في بغداد على قوم وصلوا في قافلة من الشام ، واتَّهموا بأنهم باطنية ، قدموا لاغتيال أعيان الدولة ، فصلب اثنان منهم عند عقد المأمونية ، واثنان بسوق الثلاثاء ، وواحد بعقد الحديد ، وغرَّق جماعة ( المنتظم ٤٥٠/٩ ) .

وفي السنة ٥١٩ قبض الأمر بأحكام الله العلوي ، على وزيره أبي عبد الله البطائحي ، الملقَّب بالمأمون ، وصلبه وإخوته ، والسبب أنَّ الأمر اتَّهمه بالتآمر عليه ، والسعي في نصب جعفر أخِي الأمر ، بدلاً منه . ( ابن الاثير ٦٣/١٠ ) .

وفي السنة ٥٢٧ حصر المسترشد الموصل ، وكان صاحبها عماد الدين زنكي خارجها ، فتأمّر قوم من الجصاصين على تسليمها للخليفة ، فسعي بهم ، فأخذوا وصلبوا . ( ابن الاثير ٦/١١ ) .



وفي السنة ٥٣٠ حكم بخلع الراشد ، فبارح الموصل ، إلى أذربيجان ،  
ثم مضى إلى همذان ، فأفسد جماعته بها ، وقتلوا جماعة ، وصلبوا آخرين ،  
وحلقوا لحي جماعة من العلماء . ( تاريخ الخلفاء ٤٣٦ ) .

وفي السنة ٥٣٠ ، زاد فساد العيارين ببغداد ، وقبض على عيارين  
اثنين ، جيبا درب الدواب ، فصلبا في باب الدرب المذكور . ( المنتظم ٥٨/١٠ ) .

وفي السنة ٥٣٢ زاد تعدي العيارين ، فجيء بأحد عشر عياراً ، فصلبوا  
في الأسواق ، وصلب رجل صوفي في رباط البسطامي ، لكم صيباً فمات  
( المنتظم ٧٢/١٠ ) .

وفي السنة ٥٣٢ قتل الشحنة ببغداد ، صيباً مستوراً من أهل المختارة ،  
فأمر السلطان بصلب الشحنة ، فصلب ، وحطه العوام ، فقطعوه ( المنتظم  
٧٢/١٠ ) .

وفي السنة ٥٣٢ عظم أمر ابن بكران العيار بالعراق ، وكثر أتباعه ،  
وصار يركب ظاهراً في جمع من أتباعه المفسدين ، وخافه الوالي ، فأمر ابن  
أخيه حامي باب الأزج أن يستند إليه ليأمن من شره ، ثم فكر ابن بكران ،  
ورفיק له يعرف بابن البراز ، أن يضربا لهما سكة بأسمهما بالأنبار ، فأرسل  
الوزير إلى الوالي : إمّا أن تقتل ابن بكران ، وأمّا أن تقتلك ، فبعث الوالي  
إلى ابن أخيه ، وقل له : إمّا أن تختارني أو تختار ابن بكران ، وكان ابن  
بكران يزور ابن أخ الوالي ويشرب عنده في بعض الليالي ، فانتظره حتى إذا  
حضر أخذ سلاحه ووثب به فقتله ، ثم أخذ بعده بيسير رفيقه ابن البراز ،  
وصلب ، وقتل معه جماعة من الحرامية ، فسكن الناس واطمأنوا . ( ابن  
الاثير ٦٣/١١ و٦٤ ) .

وفي السنة ٥٣٣ تأمر بعض أمراء دمشق ، مع خادمي الأمير محمود  
صاحب دمشق ، وهما يوسف ، والبقيش الأرمني ، فوثبا على الأمير محمود



فقتلاه ، وأعانهما عنبر الخادم ، فقبض على يوسف وعنبر فصلبا . ( النجوم الزاهرة ٢٦٥/٥ ) .

وفي السنة ٥٣٨ زاد أمر العيارين ببغداد ، وكثروا ، لأمنهم من الطلب ، لأن ابن الوزير ، وأخا زوجة السلطان ، كانا مع العيارين ، وكان النائب في شحنية بغداد ، مملوك اسمه إيلدكز ، وكان صارماً ، مقداماً ، فلامه السلطان ، وقال له : إن السياسة قاصرة ، والناس قد هلكوا ، فقال له : يا سلطان العالم ، إذا كان عقيد العيارين ابن وزيرك ، وأخا امرأتك ، فأبي قدرة لي على المفسدين ؟ وشرح له الحال ، فقال له : الساعة تخرج ، وتكبس عليهما أين كانا ، وتصلبهما ، فأخذ خاتم السلطان ، وخرج ، فكبس على ابن الوزير فلم يجده ، فأخذ من كان عنده ، وكبس على ابن قاورت ، فأخذه ، وصلبه ، وهرب ابن الوزير ، وأصبح الناس ، فشاهدوا ابن قاورت مصلوباً ، فهرب العيارون ، وكفي الناس شرهم . ( ابن الأثير ٩٥/١١ ) .

وفي السنة ٥٤٣ قصد علاء الدين الغوري مدينة غزنة ، وفتحها ، واستعمل عليها أخاه سيف الدين سوري ، وطرد عنها ملكها بهرام شاه الغرنوي ، ثم كرّ عليها بهرام شاه ، وأسر سيف الدولة ، فأشهره راكباً على بقرة ، وقد سودّ وجهه ، ثم صلبه ( ابن الأثير ١٣٥/١١ و ١٦٥ ) .

أقول : لما فتح علاء الدين الغوري غزنة ، واستعمل عليها أخاه سيف الدين ، خلع سيف الدين على أعيانها ، وأحسن إليهم ، غير أنهم راسلوا سلطانهم السابق بهرام شاه ، فلما قصد غزنة ، ثار أهلها على سيف الدين ، وأسروه ، وسودّوا وجهه ، وأركبوه بقرة ، وطافوا به البلد ، ثم صلبوه ، ونظموا أشعاراً غنائية في ذمّه ، فتجهّز علاء الدين الغوري في السنة ٥٥٠ وقصد غزنة ، وفتحها ، وأخذ الذين أسروا أخاه ، فألقاهم من رؤوس الجبال ، وخرّب المحلّة التي صلب فيها أخوه ، وأخذ النساء اللواتي تغنين



بذم أخيه ، فأدخلهن حماماً ، وأغلقه عليهن حتى هلكن ، وأخذ من أهل غزنة خلقاً كثيراً ، حملهم معه إلى فيروزكوه يحملون مخالي ملئت تراباً ، فبنى قلعة هناك ( ابن الأثير ١١/١٣٥ و ١٦٥ و ١٦٦ ) .

وكان من جملة ما عذب به نصر بن عباس ، الذي قتل الظافر الفاطمي ، أن صلب على باب زويلة حياً ، حتى مات . ( النجوم الزاهرة ٥/٣١٠ ) .

وفي السنة ٥٥١ خالف عمر بن أبي الحسن ، عامل صفاقس بالمغرب ، على رجار الصقلي ، وكان رجار أراد نصب أبي الحسن عاملاً على صفاقس ، فاعتذر بالعجز ، ورشح ولده ، فنصب رجارُ عمرَ ، وأخذ أباه أبا الحسن رهينة عنده ، فلما أراد أبو الحسن الذهاب إلى صقلية ، قال لولده : إني كبير السن ، وقد قارب أجلي ، فمتى أمكنتك الفرصة في الخلاف على العدو فافعل ، ولا تنظر في أنني أقتل ، وأحسب أنني قدمت ، فلما وجد عمر الفرصة للخلاف ، خالف ، وقتل جميع عسكر الإفرنج الموجودين في صفاقس في ليلة واحدة ، فاتصل الخبر بغليام بن رجار ، وكان قد خلف والده في حكم صقلية ، فكتب إلى عمر يأمره بالعودة إلى طاعته ، ويهدده بقتل والده ، فلما وصل الرسول إلى صفاقس ، أبصر أهل البلد بأجمعهم قد تبعوا جنازة ، فدفنوها وعادوا ، وأحضر عمر الرسول ، وقال له : هذه جنازة أبي ، وقد دفنته ، فأصنعوا ما أنتم صانعون ، فعاد الرسول إلى غليام وأخبره بما حصل ، فأخذ أباه أبا الحسن ، وصلبه . ( ابن الأثير ١١/٢٠٤ ) .

وصلب عبد المؤمن الكومي الموحد ، وزيره أبا جعفر بن عطية ، ومن غريب ما يروى أن الشاعر أبا بكر الأوسي ، مدح أبا جعفر بقصيدة ، قال فيها :

أبا جعفر نلت الذي نال جعفر ولا زلت بالعليا تسرّ وتحبر



فلما سمع الوزير هذا البيت ، تغيّر وجهه ، لأنّ جعفر البرمكي ، نال قطع العنق ، والصلب ، وكان من العجب ، أنّ أبا جعفر كان مصيره مصير جعفر البرمكي ، حيث صلب . ( نفح الطيب ٥٠٨/٣ ) .

وكان أبو الحسين أحمد بن علي الغساني ، الملقب بالرشيد ( ٥٦٢ ) ، يتعصب لصلاح الدين ، فقبض عليه شاور ، الوزير المصري ، فأدخل إلى قوص ، مكبلاً بالحديد ، ثم أدخل القاهرة مشهراً على جمل ، وعلى رأسه طرطور ، ووراءه جلواز يضربه ، ثم صلب . ( معجم الادباء ٤١٧/١ و٤٢٠ ) .

في السنة ٥٦٤ هـ هاجم إيلدكز ، بلاد الريّ ، واستخلصها من صاحبها إينانج ، بأن راسل سراً جماعة من مماليك إينانج ، ووعدهم ومَنّاهم ، فغدروا بإينانج وقتلوه ، وسَلّموا الريّ لإيلدكز ، فلما استقرّ في البلد أطرح هؤلاء الجماعة الذين خانوا إينانج ، ولم يف لهم بما وعدهم به ، ففارقوه ، وذهب أحدهم إلى خوارزم شاه ، فصلبه خوارزم شاه ، نكالاً بما فعل بصاحبه . ( ابن الأثير ٣٤٨/١١ ) .

وفي السنة ٥٦٤ هـ صلب تسعة أنفس ، وقطعت يد العاشر منهم ( المنتظم ٢٢٦/١٠ ) .

وفي السنة ٥٦٨ هـ حاصر ابن سنكا ، نهاوند ، فتحصّن أهلها ، وقتلوه ، وأفحشوا في سبّه ، فارتحل عنها ، ثم جاءها بحيلة ، ودخل إليها ، فقبض على القاضي ورؤساء البلد ، فصلبهم ، أمّا الوالي فقطع أنفه وأطلقه . ( ابن الأثير ٣٩٠/١١ و٣٩١ ) .

وفي السنة ٥٦٩ هـ صلب صلاح الدين الأيوبي ، بالقاهرة ، جماعة ، تآمروا عليه ، وبلغه أنّهم قد كاتبوا الإفرنج مستعينين بهم عليه ، فأمر بهم فأخذوا ، وقرّرههم ، فأقرّوا ، فأمر بصلبهم ، وكان منهم عمارة اليمني الشاعر



المؤرخ ، وعبد الصمد ، والعويرس ، وكان بين عمارة اليميني والقاضي  
الفاضل عداوة منذ أيام العاضد الفاطمي ، فلما أمر صلاح الدين بصلب  
الجماعة ، قام إليه القاضي الفاضل ، وخاطبه مسارة في أمر إطلاقه ، وظنَّ  
عمارة إنَّه يحرض عليه ، فقال لصلاح الدين : يا مولانا لا تسمع منه في  
حقِّي ، فغضب القاضي الفاضل ، وخرج ، فقال له صلاح الدين : إنَّه كان  
يشفع فيك ، ثم أخرج عمارة ليصلب ، فطلب أن يمرَّ به على مجلس القاضي  
الفاضل ، ليسأله أن يشفع له ، فاجتازوا به عليه ، فقام القاضي الفاضل ،  
وأغلق بابه ، فقال عمارة :

عبد الرحيم قد آحتجب إنَّ الخلاص هو العجب

ثم صلب هو والجماعة ( ابن الأثير ٣٩٨/١١ - ٤٠١ ) .

وفي السنة ٥٧٢ باع تاجر متاعاً له بألف دينار فقتله مملوكه ليفرَّ بالمال  
فقبض عليه وصلب بالرحبة ، ببغداد . ( المتظم ٢٦٥/١٠ ) .

وفي السنة ٥٧٣ ضرب تركيَّ ، تركياً آخر بشابة ، وأتبعها بضربة  
سيف ، فأخذ ، وصلب . ( المتظم ٢٧٠/١٠ ) .

وفي السنة ٥٨٦ غضب الخليفة على عبد الرشيد الصوفي الفقيه ، فأمر  
بصلبه ، فصلب ( الذيل على الروضتين ٢٠ ) .

وفي السنة ٥٩٦ ظهر بدمشق ، شخص ادَّعى أنَّه عيسى بن مريم ،  
فأفتى الفقهاء بقتله ، فصلب ( الذيل على الروضتين ١٦ ) .

وفي السنة ٥٩٦ صلب الأمير جمال الدين قشتمر الناصري بالحلة ،  
ابن أمير خفاجة ، وقتل والده زياد بن عبيد ، وسبب قتلهما أنَّ زياداً خلع عليه  
في ديوان الخلافة ، وسلَّمت أليه حماية البلاد الفراتية ، فمضى مخلوعاً  
عليه ، ودخل على الأمير جمال الدين بالحلة ، شامخاً عليه ، فقتله وصلب



ولده ، فأنكرت الحال عليه ، وألزم باداء ألفي دينار سلّمت إلى ورثة  
المقتول . ( الجامع المختصر ٤٣ ) .

وفي السنة ٥٩٧ قتل السيد محمد بن الاستاذ ، كاتب البدرية  
الشريفة ، بدار الخلافة ، وكان له حرمة تامّة ، وهيبة ، وسطوة على المماليك  
بالبدرية ، يعاقبهم ، ويؤاخذهم على الذنوب فهّد مملوكين منهم ، وتوعّدهما  
بالضرب ، فأتفقا على قتله ، ووقفا له ، وقد جاء من داره بكرة ، ليدخل  
حمّام البدرية ، فضرباه بالسيوف ، فحمل إلى داره مقتولاً ، فتقدّم الإمام  
الناصر لدين الله بصلب أحدهما وتوسيط الآخر ، فأحضر عزّ الدين نجاح  
الشرابي جميع المماليك ، وفعل بهما ما رسم بحضورهم ، وهم يشاهدون  
ذلك ( الجامع المختصر ٧٧ ) .

وفي السنة ٥٩٧ صلب ابراهيم بن محمد بن ابراهيم ، الناظر بأعمال  
السواد ، بالجانب الغربي من بغداد ، والسبب لأنه تكلم وهو في الحبس  
بقدح في الدولة ( الجامع المختصر ٤٤ ) .

وفي السنة ٥٩٨ سرق ثلاثة رجال ، نورة من بعض المحارز المختصة  
بديوان الأبنية بدار الخلافة ، فأمر بهم فصلبوا ( الجامع المختصر ٧٩ ) .

وفي السنة ٦٠١ اتفق ضريران ، عى خنق ضرير ثالث ، كان في  
مسجد بقراح ابن رزين ببغداد ، من أجل الاستحواذ على ذهب كان معه ،  
ولما خنقاه لم بجدا معه شيئاً ، فندما ، وأدركهما الصباح ، والرجل مخنوق  
عندهما في المسجد ، فخرجا هاربين ، وقصدا الجانب الغربي ، وظهر أمر  
الضرير المخنوق ، ولم يعرف قاتله ، وصادف أنّ بعض رجال الشرطة رأيا  
الأعميين في الطريق ، فقال أحد الرجال ، على سبيل الولوج والفكاهة ، هذان  
هما اللذان خنقا الأعمى بالمقتدية ، فقال أحدهما ، مشيراً إلى صاحبه : هذا  
خنقه ، وقال الآخر : بل هذا ، وأخذنا ، وقرّرا ، فأقرا فأخذنا إلى المسجد



الذي حصل فيه الخنق ، وصلب أحدهما ، وقتل الآخر . ( ابن الأثير ٢٠٧/١٢ والجامع المختصر ١٤٩ ، ١٥٠ ) .

وفي السنة ٦٠٢ كان علاء الدين بن محمد ، ابن أخت السلطان شهاب الدين ، قد استولى على غزنة ، وطرد عنها الأمير ألدز ، الذي أراد أن يتسلطن فيها ، فكبس عسكر ألدز مدينة كرمان ( في بلاد الأفغان ، بين غزنة ولهاوور ) وقتلوا كثيراً من الأمراء والقواد في جيش علاء الدين ، فلما وصل الخبر إلى علاء الدين في غزنة ، أمر بمن جاءه بالخبر ، فصلب ( ابن الأثير ٢٣٥/١٢ ) .

وفي السنة ٦٠٥ سرقت غلة في التاجية من غلات الديوان ، فخرج قوام الدين ، وكيل الخليفة ، وصدر المخزن ، إلى قرية بريدة في معاملة نهر الملك ، وصلب ثلاثة أشخاص وهم : أبو القاسم بن حماد ، الذي كان ناظراً بنهر الملك ، والثاني : حامي التاجية ، والثالث : شخص يعرف بابن زريق . ( الجامع المختصر ٢٦١ ) .

وفي السنة ٦٠٥ شق فضيل الخياط بدمشق ، لأنه قتل تاجراً قزوينياً ( ذيل الروضتين ٦٦ ) .

وفي السنة ٦٠٥ دخل أحد المماليك ، وهو سكران ، إلى جامع دمشق ، عند أذان الصبح ، فسل سيفه وضرب به جماعة ، مات بعضهم ، فقبض عليه ، وترك بالبيمارستان ، وشنق آخر النهار . ( ذيل الروضتين ٦٤ ) .

وفي السنة ٦٠٥ قتل الشرف الفلكي ، قتله مملوكه ، فقبض على المملوك ، وصلب بدمشق على قبر القتيل ( الذيل على الروضتين ٦٤ ) .

وفي السنة ٦٢٢ اتهم الملك المعظم ، اثنين من الدماشقة ، بالتآمر



عليه ، فصليهما منكسين على رأسيهما ، حتى ماتا ( الذيل على الروضتين ( ١٤٤ ) .

وفي السنة ٦٢٨ دخل بعض الأتراك ، إلى دار الوزارة ، في دار الخلافة ببغداد ، وبيده سيف مشهور ، ولم يكن الوزير مؤيد الدين القمي في الدار ، فقبض على التركي ، وضرب ضرباً مبرحاً ، وقرر ، فذكر إن له مدة لم يصله شيء من معيشته ، وهو ملازم الخدمة ، وقد أضرب به ذلك ، فحملة فقره ، وحاجته ، وغيظه ، على فعل ما فعل ، فصلب ، وحط بعد يومين ( الحوادث الجامعة ٢٣ ) .

وفي السنة ٦٤٧ هاجم الإفرنج مدينة دمياط ، وكان رأسهم ريدفرانس فأخلاها الجيش المصري المدافع عنها ، وتركها من دون حرب ، فحقق السلطان الملك الصالح على القواد المذكورين ، وأمر بهم فشنقوا جميعاً . ( النجوم الزاهرة ٦ / ٣٣٠ ) .

وفي السنة ٦٤٧ قتل الملك الصالح ، شنقاً ، ابن يغمور ، وأمين الدولة ، شنقهما على قلعة القاهرة ( النجوم الزاهرة ٦ / ٣٤٩ ) .

أقول : هكذا ورد الخبر في النجوم الزاهرة ، وقد أورد صاحب اعلام النبلاء الخبر مع اختلاف في التاريخ والاسم ، قال :

في السنة ٦٤٨ أخرج عز الدين أيك ، المستولي على الحكم بمصر ، من الحبس أمين الدولة وزير الصالح أيوب ، وأبن يغمور استاذ داره ( دار الصالح ) وكانا معتقلين من حين استيلاء الصالح أيوب على بعلبك فشنقهما على باب قلعة الجبل ( اعلام النبلاء ٢ / ٢٧٣ ) .

أما صاحب الاعلام ، فقد أورد الخبر في ترجمة أمين الدولة ، كما يلي :

في السنة ٦٤٨ أعدم شنقاً أمين الدولة أبو الحسن بن غزال . الوزير



العالم ، الطبيب ، كان وزيراً للأمجد بهرام شاه ، بدمشق ، ولما توفي استوزره الملك الصالح اسماعيل ، فلما انتقل الصالح إلى بعلبك ، أراد أمين الدولة أن يلحق به ، فاعتقله نائب دمشق ، وحمله إلى مصر ، حيث أعتقل في قلعة القاهرة خمس سنوات ، ثم أعدم شنقاً ( الاعلام ٣٥٨/١ ) .

وفي السنة ٦٥٨ لما ظفر الملك قطز بالتتار ، دخل إلى دمشق ، وأمر بشنق جماعة من المنتسبين إلى التتار ، وكان من جملتهم حسين الكردي ، طبردار الناصر يوسف ، وهو الذي أوقع الملك الناصر في أيدي التتار ( اعلام النبلاء ٢٩٥/٢ ) .

وفي السنة ٦٦٠ قتل شخص تاجراً بدمشق ، وسرق ماله ، فشنق ( الذيل على الروضتين ٢١٦ ) .

وفي السنة ٦٦٠ اتهم خضر الكردي ، قاضي المقيس ، بأنه يسعى في إقامة دولة كردية ، فشنق بمصر ( الذيل على الروضتين ٢١٧ ) .

وكان الملك الظاهر بيبرس ، متشدداً في منع شرب الخمر ، حتى إنه بلغه في السنة ٦٧٤ عن الطواشي شجاع الدين عنبر ، المعروف بصدر الباز ، وكان قد تمكن منه تمكناً كثيراً إنه يشرب الخمر ، فشنقه تحت قلعة الجبل ( خطط المقرئزي ١٠٦/١ ) .

وصلب الملك الظاهر ، سلطان مصر ، ابن الكازروني ، عقاباً له على شرب الخمر ، وعلّق في حلقه جرّة خمر ، فقال ابن دانيال ( ت ٧١٠ ) : ( الوافي بالوفيات ٥٤/٣ ) .

لقد كان حدّ الخمر من قبل صلبه خفيف الأذى إذ كان في شرعنا جلدا فلما بدا المصلوب قلت لصاحبي : ألا تُبْ فإنّ الحدّ قد جاوز الحدّا

وفي السنة ٦٨٠ مرّ بعض السقّائين في القاهرة ، بشخص ، فزحمه



برأوته، فوسّخه ، فتقاولا ، وتماسكا ، وضرب ذلك الشخص السقاء بسكين فقتله ، فأمر به السلطان فشنق ( سيرة الملك المنصور ٨٩ ) .

وفي السنة ٦٨٠ مرّ بعض الأجناد بخيَّاط ، فطالبه بإنجاز شيء كان أوصاه عليه ، وتقاولا ، فضربه الجندي ، فقتله ، فأمر به السلطان فشنق ( سيرة الملك المنصور ٨٩ ) .

وفي السنة ٦٨٨ وجد في الخزانة المحمولة من بغداد إلى الأوردو المعظم كيس فلوس ، أي نقود نحاسيّة ، فتقدّم بالفحص عن ذلك ، فظهر إنّ بعض حراس الديوان فعل ذلك ، فأمر بصلبه ، فصلب ( في التراث العربي ٤٨١ ) .

وفي السنة ٦٨٩ صلب جمال الدين بن الحلاوي ، ضامن تمغات بغداد ، بباب النوبي ، وعليه ثيابه ، وسلّم إلى أهله في آخر النهار ( تاريخ العراق للعزّاوي ٢٤٧/١ ) .

وفي السنة ٦٩٥ قبض بدمشق على فقير مولّه ، اعترف بارتكابه عدّة جرائم قتل ، فسّمّر ، وبقي يومين ، ثم شنق في اليوم الثالث ( تاريخ ابن الفرات ٢٠٥/٨ ) .

وفي السنة ٧٠٦ قتل السلطان أبو ثابت المريني ، سلطان المغرب ، من أقاربه المنازعين سلطانه ، وممن والاهم ، ستمائة من أهل مراکش ، وصلبهم على سورها . ( الاعلام ٢١/٤ و ٢٢ ) .

وفي السنة ٧٢٣ خرج بعض المماليك ، على المجاهد الرسولي ، صاحب اليمن ، وجاهره بالقيح ، فقبض على جماعة منهم ، وشنق خمسة ، ثم شنق اثنين آخرين ، بعد يومين ، ثم شنق منهم بعد ذلك اثنين آخرين . ( العقود اللؤلؤية ١٢/٢ ) .

وفي السنة ٧٢٤ قتل كريم الدين الكبير ، واسمه أكرم بن هبة الله



القبطي ، تسمى لما أسلم عبد الكريم ، وكني بأبي الفضائل ، ولقب كريم الدين ، ولما لقب ابن أخته كريم الدين أيضاً ، أضيف إلى لقبه الكبير ، تمييزاً له عن ابن اخته الذي لقب كريم الدين الصغير ، وكان قتل كريم الدين الكبير شناقاً بسوان ، وكان قد بلغ في الدولة المصرية مبلغاً عظيماً حتى ولّاه السلطان الملك الناصر وكالته ، ثم قرّره في نظر الخاصّ ، ثم أوكل جميع أمور الدولة وأمره الخاصّة إليه ، وبلغ من رفيع المنزلة في الدولة ، ما لم يبلغه أحد قبله ، حتى إنّه وصل ما بين السلطان الملك الناصر ، والسلطان أبو سعيد ، وخطب للناصر على منبر تبريز ، ولكنّ كثرة عطاياه وانعاماته على الأمراء ، بعثت الناصر على الإرتياب منه ، فاعتقله ، وصادر أمواله ، وكانت عظيمة جداً ، وأمره أن يقيم هو وولده بالقرافة ، ولا يجتمعان بأحد ، ثم نفي هو وولده إلى الشوبك ، ثم أعيد إلى القدس ، ثم حمل هو وولده إلى مصر ، فحبس ببرج القلعة ، ثم نفي إلى أسوان ، حيث شق ( الدرر الكامنة ٤٣٠/١ و ٤٣١ ) .

وفي السنة ٧٢٥ شق الطواشي حصير ، بأمر من السلطان المجاهد ، محمد بن طرناي ، أحد كبار الولاة في اليمن ، وظلّ مشنوقاً مدّة ، ثم أنزل وقبر ، بعد أن أكلت منه الكلاب . ( العقود اللؤلؤية ٣٥/٢ ) .

وفي السنة ٧٢٦ تحرك العوارين بزبيد ، باليمن ، فتولّى أمرهم الأمير الظاهر ، أمير زبيد ، وشق طائفة منهم ، وكحل طائفة أخرى . ( العقود اللؤلؤية ٤٢/٢ ) .

وفي السنة ٧٢٨ زحف المجاهد ، صاحب اليمن ، على عدن ، فدخلها ، وأمر بقتل جماعة من المماليك والشفاليت ، وأخذ الوالي والناظر والرهائن في سلسلة من حديد ، فشق الوالي والناظر ، وغرق الباقيين ( العقود اللؤلؤية ٤٨/٢ ) .



وفي السنة ٧٣٠ وجد السلطان المجاهد ، صاحب اليمن ، أن أهل تعز ، أصبحوا على أخبث ماكانوا عليه من الخلاف ، وخرق العرض ، والشتم الشنيع ، فحاربهم ، وشنق طائفة منهم في كل طريق ، وحزرووسهم حتى ذلّوا ذلاً شديداً . ( العقود اللؤلؤية ٥٥/٢ ) .

وفي السنة ٧٤٢ خلع الملك المنصور أبو بكر بن محمد بن قلاوون ، ونفي من القاهرة إلى قوص ، حيث قام متولّي قوص عبد المؤمن بقطع عنقه ، وحمل رأسه إلى الأمير قوصون سراً ولما قبض على قوصون ، اعترف عبد المؤمن بما صنع ، فأمر الملك الناصر أحمد ( أخو المنصور ) بتسمير عبد المؤمن ، فسَمَّر بباب المارستان المنصوري بمسامير جافية شنيعة ، وطيف به ، مدّة ستّة أيّام ، وهويحدث الناس في الليل بأخباره ، ثم شنق على قنطرة السدّ ، وأكلته الكلاب ( النجوم الزاهرة ١٧/١٠ و ٦٢ ) .

وفي السنة ٧٤٦ شنق الواعظ المحتسب شرف الدين أبو بكر المعروف بابن المؤيّدّي نائب الوكالة باللاذقية ، خافوا بطرابلس من طول لسانه ، وآتصّاله بأعيان المصريين ، وقامت عليه بيّنة بالفاظ تقضي بانحلال العقيدة ، فحملوا قاضي القدموس المالكي ، على الحكم بقتله ، وشارك في واقعته قاضي اللاذقية المالكي أيضاً ( تاريخ أبي الفدا ١٣١/٤ ) .

وفي السنة ٧٤٧ بلغ سلطان اليمن ، أن جماعة من المماليك الغرباء ، على وشك المنادة بابن أخيه ، الملك الفائز أبي بكر بن حسن ، سلطاناً بدله ، فاعتقل ابن أخيه في تعز ، حيث مات في سجنه بعد قليل ، ثم اعتقل جماعة من المماليك الغرباء ، وأتلفهم قتلاً ، وشنقاً ، وتغريقاً . ( العقود اللؤلؤية ٧٩/٢ و ٨٠ ) .

وفي السنة ٧٥٢ تحرك الطواشي جمال الدين بارع ، ضد السلطان المجاهد ، صاحب اليمن ، فكتب إليه الطواشي أمين الدين أهيف ، عن



سبب حركته ، فأدعى أنها بأمر الوزير فقبض عليهما ، وشنقهما . ( العقود اللؤلؤية ٨٧/٢ ) .

وفي السنة ٧٥٢ قتل غيلة أبو جعفر الغرناطي أحمد بن سليمان بن يوسف ، المعروف بابن الحدّاد ، اغتاله بعض الشطّار لكونه وجّه الحكم عليه في استخلاص مال يتيم ، فقبض على قاتله ، وصلب بالمكان الذي فتك به فيه ( الدرر الكامنة ١٤٩/١ ) .

وفي السنة ٧٥٨ وصل التجّار إلى اليمن ، بعدة من الخيل ، فلما دخلوا فثال ، أخذ الأشاعر الخيل بموافقة الوالي وهو الأمير بدر الدين حسن بن باسك ، فأمر السلطان بالوالي ، فشئق . ( العقود اللؤلؤية ١٠٤/٢ ) .

وفي السنة ٧٧٢ قبض ابن السنبل ، بأمر من السلطان الأفضل ، صاحب اليمن ، على مشايخ القرشيين ، وأمر السلطان بتلفهم ( يريد بقتلهم ) ، فوسّط منهم خمسة نفر ، وسَمّر ثلاثة ، وشنق الباقيين . ( العقود اللؤلؤية ١٤٨/٢ ) .

وفي السنة ٧٨٠ كان الأمير إسماعيل بن الأمير زكريا ، حاكم العراق ، ببغداد ذاهباً يوم الجمعة إلى الجامع الذي أنشأه ، فاغتاله مبارك شاه ، فقتله ، وقتل عمّه ، وقطع رأس الأمير إسماعيل وصلبه في جدار الجامع الذي بناه ( تاريخ العراق للعزاوي ١٥٨/٢ ) .

أقول : وهذا الجامع إلى اليوم يسمّى : جامع المصلوب .

وفي السنة ٧٩٩ قبض في زبيد باليمن ، على خمسة من مقاصرة الشام ، فأمر السلطان بشنقهم فشئقوا ( العقود اللؤلؤية ٢٩٠/٢ ) .

وكان تيمورلنك قد نصب ولده ميران شاه على تبريز ، ثم بلغه أنّه يصرف أكثر أوقاته في اللهو والطرب والعشرة غافلاً عن أمور المملكة ، فدخل تيمور



تبريز في السنة ٨٠٢ وشنق جماعة من أهل الطرب من عشراء وجلساء ميران شاه ومنهم قطب الموصلية ، وكان أعجوبة الزمان ، وكان ميران شاه قد أغرم به . ( التاريخ الغياثي ١٩٤ ، ١٩٥ ) .

ولما دخل تيمورلنك دمشق في السنة ٨٠٣ بالأمان ، نادى في المدينة بالأمان والإطمئنان ، فاتفق أن أحد عسكره نهب شيئاً من السوق ، فشنقه وصلبه برأس سوق البزوريين ( شذرات الذهب ٦٤/٧ ) .

وفي السنة ٨٠٩ قتل الأمير حكيم ، وكان شديد القسوة ، شنق رجلاً في حلب ، لأنه رعى فرسه في زرع ، وشنق آخر بسلمية ، وشنق جندياً بدمشق ( بدائع الزهور ٧٥٢/٢/١ ) .

وفي السنة ٨١٦ اتهم الشريف حسن بن عجلان صاحب مكة ، جابر بن عبد الله الحراشي ، أنه يوالي خصمه رميثة ، فاعتقله وشنق على باب الشبيكة ( الضوء اللامع ٥١/٣ ) .

وفي السنة ٨١٦ قبض بمنى في موسم الحج ، على جابر بن عبد الله أمير جدة ، وعلى ولده محمد ، وشنقا بعد المغرب ، شنق الأب بباب المعلاة ، والإبن بباب شبيكة ( الضوء اللامع ٢٠٨/٧ ) .

وفي السنة ٨٣٢ شنق السلطان حسين بن علاء الدولة ، وزيره شهاب الدين ، في باب التمغا ببغداد ( تاريخ العراق للعزاوي ٨٢/٣ ) .

وفي السنة ٨٤٤ مات توران شاه بن تهن شاه بن توران شاه ، صاحب هرمز ، وكان قد دس له السم أكثر من مرة ، وأستقر بعده ابنه مقصود ، فدام قليلاً ثم كحل ، أي سملت عيناه ، وخلفه الملا شهاب الدين أخ مقصود ، فشنق ، وخلفه أخوه مزعل ( الضوء اللامع ٤٥/٣ ) .

ولما تسلطن حسن علي ، على أذربيجان ، خلفاً لوالده جهان شاه ، كان يحقد على زوجة أبيه بيكم خاتون ، فلما دخل تبريز ، عمد إلى أخويها



قاسم وحمزة وإلى قومها وأهلها ، وإلى عدد من أقاربه أيضاً ، فعاقبهم ، وعذبهم ، وصلبهم بأجمعهم ( تاريخ الغياثي ٣٢٨ ) .

وفي السنة ٨٧٧ أسر شاه سوار الذي كان خرج على سلطان مصر ، وحمل إلى القاهرة ، فأشهر ، ثم شق بباب زويلة ، هو وعشرون أنساناً من إخوته وأقربائه ورجال دولته ( اعلام النبلاء ٧١/٣ - ٧٤ ) .

وفي السنة ٨٧٧ شق بمدينة حلب ، عثمان بن أغلبك ، ومعه نحو الأربعين نفرأ ، اتهموا بأنهم قد تواطؤوا مع السلطان حسن الطويل ، سلطان العراق ، فصدر أمر السلطان بشنقهم ، فشنقوا ( اعلام النبلاء ٧٦/٣ ) .

وفي السنة ٨٨٥ قتل شنقاً عبد الله بن نصر ، بأمر من السلطان الاشرف قايتباي ، وكان قد صادره ، وطالبه بمال ، فعجز عن أدائه ، فشق ( الضوء اللامع ٧٢/٥ ) .

وفي السنة ٨٨٥ قتل قاسم بن بيبرس بن بقر ، أحد شيوخ العرب بالشرقية ، وكان الأشرف قايتباي قد سجنه مدة بالبرج ، ثم شنقه ، ولم يبلغ الأربعين ( الضوء اللامع ١٨٠/٦ ) .

وفي السنة ٨٩٢ وردت الأخبار إلى مصر ، بأن شاه بوداغ بن دلغادر ، وكان مسجوناً بقلعة دمشق ، قد فرّ من سجنه ، فغضب السلطان ، وأمر بشق نائب قلعة دمشق ، فشق ( اعلام النبلاء ٩٦/٣ ) .

وفي السنة ٩١٩ وقعت حادثة بمصر ، وهي إن رجلاً اتهم بأنه زنا بأمرأة فرفع أمرهما إلى حاجب الحجاب بالديار المصرية الأمير أنسبائي ، فضربهما ، فاعترفا بالزنا ، ثم بعد ذلك رفع أمرهما إلى السلطان الغوري ، فأحضرا بين يديه ، وذكر أنهما رجعا عما أقرّا به من الزنا قبل ذلك ، فقعد السلطان لهما مجلساً جمع فيه العلماء والقضاة الاربعة ، فأقر شيخ الإسلام برهان الدين المقدسي بصحة الرجوع ، فغضب السلطان لذلك ، وكان



المستفتى شمس الدين الزنكلوني الحنفي وولده ، فأمر السلطان بهما ، فضربا في المجلس ، حتى ماتا تحت الضرب ، وأمر بشنق المتهمين بالزنا على باب صاحب الفتوى ، فشنقا ، وعزل الشيخ برهان الدين والقضاة الأربعة من مناصبهم ( الكواكب السائرة ١/١٠٣ ) .

وفي السنة ٩٢٣ قتل السلطان طومان باي ، أبو النصر ، وكان الغوري قد أنابه عنه بمصر ، لما خرج لمحاربة السلطان سليم العثماني ، فلما قتل الغوري ، نصبه المماليك سلطاناً بمصر ، فحارب السلطان سليم لما قصد مصر ، فانكسر جيشه ، واختفى ، ثم اعتقل ، وشنق بباب زويلة بالقاهرة ، ( الاعلام ٣/٣٣٧ ) .

وفي السنة ٩٣٠ شنق الشيخ ابراهيم الصوفي الدمشقي « لأنه اتهم بالكيما » ( الكواكب السائرة ١/١١٣ ) .

وفي السنة ٩٣٠ أشار الأمير ابراهيم المرقباني ، على أحمد باشا والي مصر ، أن يطلق شيخ العرب عبد الدائم بن بقر ، وكان مسجوناً منذ عهد السلطان الغوري ، ولما تردّد أحمد باشا في إطلاقه ، قال له الأمير ابراهيم : أطلقه بضمانني وإن حصل منه خلل فأشقتني ، فأطلقه ، وضمنه البلاد الشرقية ، فأظهر عبد الدائم العصيان ، فأمر أحمد باشا بالأمير ابراهيم المرقباني فشنق ( الكواكب السائرة ١/١٥٨ ) .

وفي السنة ٩٣٠ قتل شنقاً ، القاضي شهاب الدين أحمد بن الجيعان ، اتهم بأنه أغرى أحمد باشا على طلب السلطنة بمصر ، فلما قتل أحمد باشا ، اعتقل القاضي ابن الجيعان ، ولما أخرج لشنقه ، طلب من الجلّاد أن يمهلّه ليصلّي ركعتين ، فصلّي ، ثم شنق ( الكواكب السائرة ١/١٥٦ ) .

وفي السنة ٩٤١ صلب السلطان سليمان القانوني ، ببغداد ، اسكندر جلبي الدفتری ( تاريخ العراق للعزاوي ٤/٣٨ ) .



وأتهم إبراهيم بن خضر اللاري ت ٩٤٦ ، نزيل حلب ، أحد مماليكه ، بأنه اختلس شيئاً من أمواله فشنته على باب سوق الدهشة ، حيث الموضع الذي تم فيه الاختلاس . ( اعلام النبلاء ٢٦/٦ ) .

وفي السنة ٩٤٤ أمر سليمان باشا ، بكربكي مصر ، بصلب الأمير داود بن عمر أمير الصعيد ، فصلب بباب زويلة . ( البرق اليماني ٧٦ ) .

وفي السنة ٩٤٥ جاء سليمان باشا الخادم ، الذي نصبه السلطان سليمان لطرد البرتغال من سواحل الجزيرة العربية ، فلما وصل إلى عدن ، فتح له أمير عدن أبوابها ، واستقبله ، فلما دخل سليمان باشا إلى عدن ، ألبس أميرها عامر بن داود ومن معه خلعا ، ثم أمر بهم فصلبوا جميعاً ، ثم خرج من عدن ، متوجّهاً إلى الهند لحرب البرتغال . ( البرق اليماني ٨٠ و ٨١ ) .

وفي السنة ٩٤٧ قتل شنقاً بالقاهرة ، قاسم بن عبد الكريم الفاسي ، ناظر الأوقاف بالديار المصرية ، قبض عليه بالقاهرة ، وحبس ، ثم أخرج من حبسه ليشنق ، فرجمه الناس بالحجارة ، وهو في طريقه إلى باب زويلة ، حيث شنق هناك ( الكواكب السائرة ٢٤٢/٢ ) .

وفي السنة ٩٦٦ شنق بدار السعادة حسين جلبي متولّي تكية السلطان سليم بالصالحية ، وشنق معه سنان القرماني وكان يلي نظارة المارستان بدمشق ثم ولي نظارة الجامع الأموي ، وانتقد على سنان إنّه باع بسط الجامع وحصره ، وإنّه خرّب مدرسة المالكية التي بقرب البيمارستان النوري وتعرف بالصمصامية . وحصل به الضرر بمدرسة النورية ، فشنع سنان وحسين جلبي ، صلباً معاً بدار السعادة وعمامتهما على رأسيهما ، وهما ذوا شيتتين نيّرتين ( شذرات الذهب ٣٤٧/٨ ) .

ولما دخل محمود باشا ، والي اليمن ، إلى اليمن في السنة ٩٦٨ ، أمر



بصلب أمين دار الضرب ، فصلبه ، واستولى على ذخائره ، وكان غنياً .  
( البرق اليماني ١٢٨ ) .

ولما سافر محمود باشا ، بعد عزله من اليمن ، إلى مصر ، توقف في  
جدّه ، وكان لا يصبر عن القتل ، فضاق ذرعاً ، لأنّه خلال مكثه في الحجاز  
لم يقتل أحداً ، وكان عنده مملوك ، اشتراه قريباً بمائتي ذهب ، فقد خنجره ،  
فجعل ذلك ذنباً له ، وأمر بصلبه ، فوضع في عنقه حبل ، وسحب من بين يديه  
ليصلب ، فتوسّط له السيد حسين القاضي وغيره ، فلم يقبل فيه شفاعه ،  
ومضوا به وصلبوه ، وعذبوه في صلبه ، لأنّهم كانوا مماليك صغاراً لا يعرفون  
كيف يصلبون . ( البرق اليماني ١٤٩ ) .

ولما ولي محمود باشا ، مصر في السنة ٩٦٨ ، قدمها بحراً ، فلما  
وصل إلى القاهرة ، قدم عليه الامير محمد بن عمر ، صاحب الصعيد ، وقدم  
له سفينة كبيرة مشحونة بأنواع الهدايا والتحف ، ومعها خمسين ألف دينار من  
الذهب ، فبمجرّد وصوله ، أمر محمود باشا بصلبه ، وأخذ جميع ما معه ، ثم  
صلب القاضي محمد العبادي ، كاتب الروزنامة ، وكاتب الجوالي ، ثم  
صلب شخصاً مغربياً ، يدعى المعرفة بعلم النجوم ، كان قد تنبأ له بأنّه لا  
يتولّى مصر ، فلما وصلها متولياً أمر بصلبه . ( البرق اليماني ١٥١ ) .

وفي السنة ٩٧٥ أمر حسن باشا ، بكربكي اليمن ، بالفقيه عبد الوهاب  
المحرقى ، فشنق على باب داره ( البرق اليماني ١٨٨ ) .

وفي السنة ٩٨٨ مات بدمشق شخص اسمه محمود بن يونس بن شاهين  
الأعور ، فتزوّج أحد الأجناد الدمشقيين ، واسمه يوسف السقا بزوجة الأعور  
المتوفى ، وسافر إلى إصطنبول ، وتقدّم إلى السلطان بشكوى خلاصتها إنّ  
الأعور مات عن تركة مقدارها ثلاثة وثلاثين ألف دينار ، وليس له وارث ، فهي  
من حق بيت المال ، ولكنّ بعض القضاة وسّمّاهم ، اتّفقوا مع الترجمان ،



واقتسموا التركة فيما بينهم ، بعد أن نصبوا له بطريق التزوير وارثاً ، فوجّه السلطان أحد موظفي بلاطه ، وأسمه محمود البواب للتحقيق في الموضوع ، فلما وافى الشام ألقى القبض على القضاة ، وفرّ أحدهم إلى طرابلس ، فأحضره البواب وأدخله إلى دمشق وعلى رأسه قلنسوة نصراني ، وفي رجليه القيود وفي عنقه الغلّ ، أما القضاة الباقون ، فإنّ البواب وضع « الزناجير في رقابهم ، واستولى على جميع ما يملكونه ، وعاقبهم معاقبة بالغة ، ثم صادر جميع أعيان دمشق ووجوهها ، وأخذ منهم أموالاً عظيمة ، فشكوه إلى السلطان فخرج الأمر السلطاني بقتله ، فأحضره الوزير حسن باشا ، والي الشام ، وعقد له مجلساً حضره القضاة ورجال الدولة ، وأحضروا من كان في حبس البواب على صورتهم ، والقيود والأغلال في أعناقهم ، ولما أحضر البواب إلى المجلس ، نزعت عنه كسوة السلطان ، وألبس قلنسوة نصراني ، وأقيمت عليه البيّنة « بتحقيق العلماء » وحكم عليه القاضي بالقتل ، فأنزلوه ، ولما تحقّق البواب أنّه مقتول ، طلب إمهاله ليغتسل ، فأمهل حتى اغتسل ، وصلى ركعتين ، وصلب في خشب الأرجوحة المنصوبة على باب دار الإمارة ( خلاصة الاثر ٢/٤١ - ٤٣ ) .

وكان سليمان باشا بن قباد ، محافظ دمشق ، المتوفى سنة ٩٩٧ شديد السطوة ، ينوّع أنواع العذاب للسراق والقطّاع والزناة والمعرّصين والمزوّرين وقتل محمد بن جلال الدين العامل في التزوير ، وقتل حمدان قبل أن يدخل دمشق وهو بالمرجة ، وسلّ لسانه من تحت حنكه ، ثم شنقه في شجرة خارج باب جامع يلبغا الغربي ، وشنق ابن المعلّم البعلي نقيب الشيخ أحمد بن سليمان في الدلبة بالمرجة ، وشنق كتخدايه ابن الأصفر بالقرب من سوق القاضي داخل دمشق ، وكان من الجبّارين إلا أنّه قطع المناحيس ( الكواكب السائرة ٣/١٥٨ ) .

وفي السنة ١٠١٠ مات عبد الحلیم اليازجي ، أحد الخوارج على



الدولة العثمانية ، وكان في أول أمره من أتباع الأمير درويش الرومي حاكم صفد ، ولما عزل الأمير عن صفد ، حسن له عبد الحليم الخروج على الدولة ، فأعلن خروجه ، وسيّرت عليه عدّة جيوش ، فكان الظفر له ، ثم بدا له أن يترك المخالفة ، وأن يتوجّه إلى الأبواب السلطانية ، فلما وصل إلى إصطنبول ، عرض الوزير التقارير التي وصلت بشأنه إلى الدولة ، فأمر السلطان بأن يصلب ، فصلب بشيابه ( خلاصة الأثر ٢/ ٣٢٢ ) .

وفي السنة ١٠٤١ وافي القنقذة قسم من عساكر اليمن الذين طردهم حاكمها قانصوه ، فأرسلوا إلى الشريف محمد ، أمير مكّة ، أن يأذن لهم بدخول مكّة ليمتاروا وهم في طريقهم إلى مصر ، فأبى عليهم دخول مكّة ، فدخلوها عنوة ، وحاربوا الشريف محمد ، وقتلوه في المعركة ، ولما استولوا على مكّة نصبوا الشريف نامي بن عبد المطلب أميراً ، وأشركوا معه الشريف عبد العزيز بن إدريس ، وراسلوا أمير جدّة أن يسلمها إليهم ، فأبى ، وقتل رسلهم ، فحضرُوا جدّة ، ودخلوها عنوة ، ونهبوها ، وفرّ الشريف زيد إلى المدينة ، وكاتب السلطان بمصر ، فوجّه إليه جيشاً ، ونصبه أميراً على مكّة ، وتقدّم الجيش المصري يريد الخوارج اليمانيّين ، فتحصّنوا في حصن تربيّه ، وكان لهم رئيسان الأمير علي ، والأمير محمود ، فخامر الأمير علي على أصحابه ، واتّفق مع المصريّين على أن يحقنوا دمه ، ويسلم إليهم الأمير محمود ، فأمنوه ، فأحتال حتى أسلم إليهم الأمير محمود ، فأشهروه ، وطافوا به على جمل معذباً بالنار ، ثم صلب حيّاً بالمعلاة حتى مات ، وأخذته العامّة فأحرقته ، ولما انتهى أمر الخوارج ، قبض على الشريف نامي وأخيه السيد ، وجبسا ، ثم صدرت فتوى العلماء بقتلهما ، فقتلا ، وصلبا ( خلاصة الأثر ٢/ ١٧٧ ) .

أقول : أورد صاحب الاعلام ٣١٩/٨ الخبر خلافاً لما سلف ، قال : في السنة ١٠٤٢ قتل شنعاً الشريف نامي بن عبد المطلب بمكّة ، وكان



قانسوه باشا قد قتل أخاه الشريف أحمد ، فأنصرف نامي إلى اليمن ، وجيش جيشاً فتح به مكة ، وقتل أميرها الشريف محمد بن عبد الله ، وملكها مائة يوم ، ثم حاربه الشريف زيد بن محسن ، وقبض عليه فشنته .

وفي السنة ١٠٤٦ قتل شنقاً بإصطنبول ، السلطان عنايت كراي بن غازي ، سلطان القرم ، وكان قدولي الحكم منذ السنة ١٠٤٤ ( معجم انساب الاسر الحاكمة ٣٦٨ ) .

وفي السنة ١٠٥٢ دخل الوزير محمد باشا ، المعروف بجوان قبوجي باشي ، مدينة دمشق ، والياً ، فاتفق إنه وجد ثلاثة أنفار مقتولين قرب المدرسة الظاهرية ، فبذل جهده في البحث عن القاتلين ، حتى عثر عليهم ، وثبت عليهم القتل ، فصلبهم على باب المدرسة المذكورة ( خلاصة الأثر ٣٠٣/٤ ) .

وفي السنة ١٠٥٩ قتل السلطان ابراهيم الأول العثماني ، وزيره الأول ، الصدر الاعظم صوفي محمد باشا ، فأعدم شنقاً ( معجم انساب الاسر الحاكمة ٢٤٣ ) .

وفي السنة ١٠٨٨ في أيام الحكم العثماني في العراق ، كان يجري صلب مرتكبي جرائم السرقة ، في رجة الجسر ( تاريخ العراق للعزاوي ١١١/٥ ) .

وفي السنة ١٠٩٧ أعدم شنقاً بأمر السلطان محمد الرابع العثماني ، وزيره الأول الصدر الأعظم قره ابراهيم باشا ( معجم انساب الاسر الحاكمة ٢٤٤ ) .

وفي السنة ١١٣٩ قتل السلطان أحمد بن إسماعيل بن الشريف ، أبا عبد الله محمد بن العياشي ، الكاتب ، صلباً . ( الاعلام ٢١٢/٧ ) .



وفي السنة ١١٥٦ جهز سليمان باشا العظم ، والي دمشق ، عسكرياً على الظاهر عمر الزيداني ، بعد أن قبض على أخيه مصطفى وشنقه بدمشق ، ولما وصل سليمان باشا ، وحصر عكا ، مات ( خطط الشام ٢/ ٢٩٣ ) .

وفي السنة ١١٥٧ بعث الوزير احمد باشا ، والي بغداد ، الكتخدا سليمان باشا إلى الحلة ، حيث قبض على غصبيه شيخ زبيد ، ومن معه من أكابر عشيرته ، وصلبهم عند رأس الجسر . ( تاريخ العراق للعزاوي ٥/ ٢٧٠ ) .

وفي السنة ١١٥٨ ملك الدالاتية قلعة دمشق ، فقاتلهم الإنكشارية ، وأمر أسعد باشا العظم ، والي دمشق ، بنهب سوق ساروجة ، وقتل العسكر أناساً ، ونهبوا البيوت ، وأحرقوا بعضها ، وصلب أشخاصاً كثيرين ، وبقيت المشنقة أياماً لا تخلو من مصلوب ، وتركت جثث المقتولين أمام السراي تأكلها الكلاب ، وسلخت رؤوسهم وجعلت أكواماً ( خطط الشام ٢/ ٢٩٤ ) .

وفي السنة ١٢٠٠ حصل قحط ببغداد ، فهاج لفيف من الناس ، وحملوا علم الشيخ عبد القادر الكيلاني ، وخرجوا في مظاهرة ، يصيحون : إنّ عباد الله ماتوا جوعاً ، فأمر الوزير والي بغداد بتفريقهم ، فهاجمهم الجنود ، وقتلوا بعضهم ، وأسروا آخرين فصلبهم في الحال ، وقبض على آخرين فجلدهم بالعصي ثم نفاهم إلى البصرة ( تاريخ العراق للعزاوي ٦/ ٩٨ ) .

وكان الأمير يوسف الشهابي ، حاكم لبنان ، قد أكرم احمد باشا الجزار ( ت ١٢١٩ ) لما كان الجزار صعلوكاً ، وأعانه حتى أصبح والياً ، فكان جزاؤه منه ، أن أمر به فشنق ، وأبقاه ثلاثة أيام معلقاً في جبل المشنقة ( خطط الشام ٣/ ٢١ ) .

وفي السنة ١٢١٦ شنق الفرنسيون ، شخصاً منهم على شجرة ببركة الازبكية بالقاهرة ، قيل أنه سرق ( الجبرتي ٢/ ٤٧١ ) .

وفي السنة ١٢١٧ شنق الباشا والي مصر ، رجلاً طبجياً ( مدفعياً ) بالمشنقة التي عند قنطرة المغربي ( الجبرتي ٢/ ٥٤١ ) .



وفي السنة ١٢١٧ شنقوا ثلاثة من عساكر الأروام ( العثمانيين ) أحدهم بباب زويلة ، والثاني بباب الخرق ، والثالث بالأزبكية ، بالقرب من جامع عثمان كتخدا ، وقتلوا أيضاً شخصاً بالنحاسين ( الجبرتي ٥٣٨/٢ ) .

وفي السنة ١٢١٧ مرّ بالقاهرة أربعة أنفار من العسكر ، وأخذوا غلاماً لرجل حلاق ، فعارضهم الحلاق ، فقتلوه ، فحصرهم أغات التبديل في دارهم ، وتضاربوا بالرصاص ، ونقبوا عليهم الدار من خلفهم ، وشنقوهم ، ثم أخرجوا من داخل الدار أكثر من ستين امرأة مقتولة ، وفيهن من وجدوها وطفلهما مذبوح معها في حضنها . ( تاريخ الجبرتي ٥٥٥/٢ ) .

وفي السنة ١٢١٩ شنقوا بالقاهرة ، بباب الشعرية ، على السبيل ، شخصاً ، لأنه كان يتعاطى القيادة ، ويجمع بين الرجال والنساء . ( تاريخ الجبرتي ٦٥٦/٢ ) .

ومن عجائب جلال الدين ، والي حلب ، في السنة ١٢٢٧ ، أنه بلغه ذات يوم إشاعة سرت في حلب ، بأنه قد عزل من منصبه ، فأمر أعوانه بالقبض على من أشاعها ، فقبض أعوانه على واحد ، وآتهموه بأنه هو الذي اخترع هذه الإشاعة ، فأنكر ، وحلف لهم ، فلم يصدّقوه ، فادّعى إنه سمعها من شخص آخر ، فتركوه وقبضوا على ذلك الشخص ، فأنكر ، وحلف لهم ، فلم يصدّقوه ، فعزا ذلك إلى شخص آخر ، فتركوه ، وقبضوا على ذلك الشخص ، وهكذا ، إلى أن قبضوا على شخص اسمه الحاج بدور الخيمي ، فأنكر ، ولم يعز ذلك إلى أحد ، فجيء به إلى السوق ، ونصبوا له خشبات الصلب ، واستنطقوه ، وهو يحلف لهم بالإيمان المغلظة ، إنه لم يقل ذلك ، ولا علم له بما قيل وبمن قال ، فلم يجده ذلك نفعاً ، وصلبوه بمحضر من الناس . ( اعلام النبلاء ٣٧٨/٣ ) .



وفي السنة ١٢٢٨ قبض ابراهيم بك بن محمد علي باشا ، بالصعيد من مصر ، على أحمد أفندي الذي بيده دفاتر الرزق الأحباسية وشنقه ( الجبرتي ٣/٣٩٢ ) .

وفي السنة ١٢٢٩ شق عند باب زويلة بالقاهرة ، شخص اسمه صالح ، وأستمر معلقاً يومين ، وسبب ذلك إنه كان يدّعي الجذب والولاية ، وتزوج بامرأة ، وأخذ متاعها ومالها ، وحصل لها خلل في عقلها ، فأنهوا أمره إلى كتحذا بك فأمر بحبسه ، وكثر كلام الناس في حقّه ، فأمر الكتحذا بشنقه ( الجبرتي ٣/٤٥١ ) .

وفي السنة ١٢٣٢ شق بيباب زويلة شخص ، بسبب « الزيادة في المعاملة » وعلّقوا بأنفه ريال فرانسة ، وخزم المحتسب آناف وأشخاص من الجزّارين ، وعلّق في آنافهم قطعاً من اللحم ، بسبب الزيادة في ثمن اللحم ( الجبرتي ٣/٥٦١ ) .

وفي السنة ١٢٣٢ طلب المحتسب بالقاهرة ، حجّاجاً الخضري الشهير بنواحي الرميّة ، فأخذه إلى الجمالية ، وشنقه على السبيل المجاور لحارة المبيضة ، وكان شنقه وقت السحور ، وتركوه معلقاً إلى مثلها من الليلة القادمة ، وكان حجّاج مشهوراً بالإقدام والشجاعة ومكارم الأخلاق ( الجبرتي ٣/٥٦٤ ) .

وفي السنة ١٢٣٢ شق بالقاهرة عدّة أشخاص في أماكن متفرّقة ، قيل إنهم سرّاق وزغليّة ( الجبرتي ٣/٥٦٧ ) ثم شنقوا خمسة آخرين قيل إنهم حرامية ( الجبرتي ٣/٥٦٩ ) .

وفي السنة ١٢٣٧ ( ١٨٢١ م ) قتل عسكري جزائري في جبل مزاية ، فطالب الحاج علي باشا ، أمير الجزائر ، سكّان تلك المنطقة ، بإحضار الذين اتّهموا بالقتل ، فأمتنعوا ، فبعث من قبض على جماعة منهم ، وصلبهم جميعاً في يوم واحد (مذكرات الزهار ١١١) .



وفي السنة ١٢٥٧ توجّه ابراهيم باشا ، بن محمد علي باشا ، إلى حران ، فخرج شيخ البلد لاستقباله ، فقال له ابراهيم باشا : لازم ذخاير ، فقال له : أفندم ، مقدّمين سابقاً قمح هلقدر ، والآن ما بقي عندنا شيء ، فلما سمع كلامه أمر عليه بالشنق ، فشنقوه حالاً ( مذكرات تاريخية ٢٢٨ ) .

وفي السنة ١٢٨٦ حصلت فتن من العشائر ، فألقت السلطة القبض على الشيخ دنان رئيس عفك ، والشيخ بدوي رئيس الدّعارة ، وصلبتهما على جسر الديوانية ، كلّ واحد على أحد رأسي الجسر ( تاريخ العراق للعزاوي ٢١٢/٧ و ٢٢٠ ) .

وفي السنة ١٢٨٦ حصلت وقعة الوالي في جبال العلويين ، وسببها إنّ طائفة الكلبيّة ظهرت فيها « شقاوة » فجيّش الدولة عليها جيشاً من عشرة آلاف ، فربط في قرية الجديدة ، وأرسل يطلب مقدّمي الكلبيّة ووجده العلويين ، وقبض عليهم جميعاً ، ثم أحرق دورهم ، وقراهم ، وعذب جميع الطوائف العلويّة ، ثم أحالهم على مجلس إداري في جبلة ، فشنق ثلاثة من أعاضم الكلبيين ، وشنق آخر من بني علي ، وسجن الباقين ( خطط الشام ١٠٠/٣ ) .

وفي السنة ١٢٨٨ أسر عبد الكريم ، رئيس عشيرة شمّر ، وحوكم علناً في بغداد ، فحكم عليه بالإعدام ، وأرسل إلى إصطنبول ، وفي الموصل ورد الأمر بإعدامه ، فصلب هناك ( تاريخ العراق للعزاوي ٢٦٣/٧ ) .

وفي السنة ١٣٣٣ هـ ( ١٩١٤ م ) ، شنق في رأس القرية كل من شكوري التاجر ، وعزيز شماس جرجيس ، وسليم شماس جرجيس ، وكامل عبد المسيح ، لانتهاهم بالتجسس . ( تاريخ العراق للعزاوي ٢٧٧/٨ ) .

وفي السنة ١٣٣٤ ( ١٩١٦ ) أعدم جمال باشا السّفاح ، نخبة من أحرار



العرب ، شنقاً ، بيروت ودمشق ، منهم انطون بن نسطاس زريق وتوفيق أخوه ، وتوفيق أحمد البساط ، ورفيق رزق سلوم ، وسعيد فاضل بشارة عقل ، والقائد سليم الجزائري ، وشفيق المؤيد ، وشكري العسلي ، وعارف الشهابي ، وعبد الحميد الزهرواي ، وعبد الغني العريسي ، وعمر حمد ، وعبد الكريم الخليل ، وعلي محمد الارمنازي ، وفليب وفريد الخازن، وعبد الوهاب الإنكليزي ، ( الاعلام ٣٦٨/١ و٧٥/٢ و٥٧/٣ و١٥٢ و١٨٠ و٢٤٦ و٢٥٠ و٩/٤ و١٠ و٥٧ و١٦٠ و١٧٨ و٣٣٢ و١٧٢/٥ و٣٧٦ ) .

وفي السنة ١٣٣٥ ( ١٩١٧ م ) هاجم الضابط التركي عاكف ، مدينة الحلة ، وقبض على مائة وستة وعشرين رجلاً من رؤسائها ، فقتلهم شنقاً ، وهدم مساكنهم ، وأمر بنسائهم وأطفالهم ، فنفاهم إلى بلاد الأناضول ( الشبيبي الكبير ٣٨ ) .

وفي السنة ١٣٤٤ ( ١٩٢٥ م ) أعدم شنقاً بالقاهرة ، المحامي شفيق منصور ، وكان قد أسس جمعية أغتالت مصريين ، وختمت أعمالها باغتيال السردار لي ستاك الانكليزي ، سردار الجيش المصري ( الاعلام ٢٤٧/٣ و٢٤٨ ) .

وفي السنة ١٣٥٠ ( ١٩٣٠ م ) أسر الإيطاليون ، بالجبل الأخضر ، في طرابلس الغرب ، المجاهد عمر المختار ، وهو ابن خمس وسبعين سنة ، وقتلوه شنقاً . ( الاعلام ٢٢٧/٥ ) .

أقول : إن إعدام شيخ مجاهد ، شنقاً وهو ابن خمس وسبعين سنة ، سجّل لتاريخ إيطاليا في عهد موسوليني ، خزيّاً لا يمحي ، وقد بلغنا في حينه إن أتباع موسوليني لم يكتفوا بذلك ، بل أخذوا جثة هذا الشيخ بعد شنقه وحملوها في طبرة ثم ألقوها من الجو ، فأضافوا إلى لؤم القدرة ، جريمة المثلة .



أقول : الخبر المتواتر عندنا أنّ الإيطاليين بعد أن شنقوا الشهيد عمر المختار ، وقد تجاوز السبعين من سنيه ، حملوا جثمانه في طائرة علت ثم رموا بالجثمان منها إلى الأرض ، ولكنّ السيد محمد المنصف ، من ليبيا ، كتب في مجلة العربي الكويتية العدد ٢٧٩ الصادرة في شباط ١٩٨٢ ذكر أنّه حضر محاكمة الشهيد عمر المختار طيّب الله ثراه ، وحضر الإحتفال الذي أقامه الإيطاليون باعدامه شنقاً ، وإنّه لما وضع الجبل في عنقه ، انقطع ، وسقط الشهيد على الأرض ، فقال مستهزئاً : يلعن بوك دولة ، حتى جبالها بايدة ، فجيء بحبل آخر تمّ أعدامه به ، وذكر أنّه سأل الذي تولّى دفن الشهيد عما أبصر في بدنه من آثار العنف ، فأخبره بأنّ البدن كان سليماً من آثار العنف ما عدا أثر طلقة نارية في كتفه .

وفي السنة ١٣٦٦ ( ١٩٤٦ ) ، أعدم شنقاً سلمان المرشد ، بدمشق ، آتهم بعضيان الحكومة الوطنية . ( الاعلام ١٧٠/٣ ) .



## الفصل الثالث

### الغمّ

وهو اللون الثالث ، من ألوان القتل بكتّم النفس .

والغمّ في الاصل : التغطية ، ثم صرفت إلى كتّم النفس بشيء يوضع على الفم ، فيمنع وصول الهواء إلى الصدر .

وأوّل من مارس هذا اللون من العذاب ، على ما بلغنا ، النعمان بن المنذر ، إذ حبس عديّ بن زيد ، ثم بعث إليه من غمّه ، حتى مات ( الاغاني ١٢١/٢ ) .

وكتب معاوية إلى عامله بالعراق ، أن يعذب عبد الرحمن بن أبي بكرة ، فألقى على وجهه حريرة ، ونضحها بالماء ، فكانت تلتزق بوجهه ، فيغشي عليه . ( الطبري ١٧٦/٥ و ١٧٧ ) .

وكان مروان ، قد أخذ البيعة لنفسه ، ثم لخالد بن يزيد ، ثم لعمر بن سعيد بن العاص ، فلما استقرّ في موضعه ، بدا له ، فجعلها لابنه عبد الملك ، ثم لابنه عبد العزيز ، فدخل عليه خالد بن يزيد ، فكلمه ، وأغلظ له ، فغضب مروان ، وقال له : أتكلمني با ابن الرطبة ، يعيره بأمه وكان قد تزوّجها ليضع منه ، فدخل خالد إلى أمه ، فحدّثها بما قال مروان ، فقالت : لا يعيبك بعدها ، ثم إنّه لما دخل عندها وضعت على متنفسه وسادة ، وقعدت هي وجواربها فوقها . حتى مات . ( اسماء المغتالين ١٧٤ والاغاني ٣٤٦/١٧ والعقد الفريد ٣٩٨/٤ ومروج الذهب ٦٩/٢ ) .



وفي السنة ٧٢ خرج عبد العزيز بن عبد الله بن أسيد ، على رأس جيش لقتال الخوارج ، فظفر به الخوارج ، وقتلوا من جيشه مقتلة عظيمة ، وسبوا النساء ، ومنهنّ امرأته أم حفص بنت المنذر بن الجارود ، وأخذوا أسارى لا يحصى عددهم ، فقتلهم في غار ، بعد أن شدّوهم وثاقاً ، ثم سدّوا عليهم بابه ، حتى ماتوا فيه ( شرح نهج البلاغة ١٧٤/٤ ) .

وحبس مروان الجعدي ، آخر الحكّام الأمويين ، ابراهيم الإمام العباسي ، بحران ، ثم أمر به فغمّ في جراب طرحت فيه نورة ، وجعل رأسه في الجراب ، وسدّ عليه إلى أن مات ( مروج الذهب ١٩٣/٢ ) وكتساب المغتالين ١٨٧ ووفيات الاعيان ١٤٧/٣ ) .

ولما اشتدّ أمر أبي مسلم الخراساني ، بعث مروان الجعدي ، جماعة من مواله ، إلى حبسه بحران ، فأخذوا عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ، والعبّاس بن الوليد بن عبد الملك ، وجعلوا على وجهيهما مخاداً ، وقعدوا فوقها ، فأضطربا ، ثم بردا ( مروج الذهب ١٩٢/٢ و١٩٣ ) .

وفي السنة ١٢٩ قبض أبو مسلم الخراساني ، علي عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر ، فحبسه ، ثم خاف غائلته ، فأمر ، فوضع على وجهه فراش ، حتى مات ( ابن الاثير ٣٧٣/٥ ) .

وقتل يزيد بن المهلب ، يوم العقر ، وجد قتيلاً بلا طعنة ولا ضربة ، أنسدت أذناه ومنخراه وامتلأ فمه بغبار العسكر ، فمات ، فلا يعرف مثله قتيلاً غبار . ( معجم الادباء ٢٦٠/١ ) .

وأتهم المهدي العباسي ، يعقوب بن الفضل ، من بني هاشم ، بالزندقة ، فحبسه ، فلما صار الأمر إلى موسى الهادي ، أرسل إلى يعقوب في حبسه ، من ألقى عليه فراشاً ، وأقعد عليه الرجال حتى مات ، ثم لم يأمر فيه



بشيء ، وكان ذلك في يوم شديد الحرّ ، حتى انتفخ وأروح ، فقال الهادي :  
إبعثوا إلى أخيه إسحاق ، فخبروه أنّه مات في السجن ، وجعل في زورق ،  
وحمل إلى إسحاق ، فنظر ، فإذا ليس فيه موضع للغسل ، فدفنه في بستان له ،  
وأصبح فأرسل إلى الهاشميين يخبرهم بموت يعقوب ، ويدعوهم إلى  
الجنّازة ، وأمر بخشبة فعملت في قدّ الإنسان ، وغشيت قطناً ، وألبست  
أكفاناً ، فلم يشك أحد ممن حضر أنّه شيء مصنوع ( الطبري ١٩١/٨ ) .

وذكر أنّ الهادي العباسي ، مات مختنقاً بغمّ وجهه ، وكان مريضاً ،  
فأمّرت الخيزران جواربها بالجلوس على وجهه حتى مات ( الطبري ٢٠٦/٨ )  
والعيون والحدائق ٢٨٨/٣ ) .

أقول : أوردت في موضع آخر من هذا الكتاب ، أنّي لا أميل إلى  
تصديق الرواية القائلة بأنّ الخيزران قتلت ولدها ، لأنّ الهادي كان مريضاً  
ومات ، ومحبة الأمّ ولدها تحول دون تصديق هذه التهمة ، ولم أكن في حاجة  
إلى تكذيب هذه الرواية ، لولا أنّ أكثر من مؤرّخ تورّط في إثباتها في تاريخه .

وفي السنة ١٧٦ مات بكار بن عبد الله الزبيري ، بأنّ غمّ وجهه ، قام  
بذلك زوجته وغلامان زنجان من غلمانها ، وسبب ذلك أنّ بكار كانت له  
زوجة ، فاتخذ عليها جارية ، فأغارها ، فأغرت غلامين زنجانين له بأن يعاوناها  
على قتله ، فدخلت عليه وهو نائم ، وهما معها ، فقعدا على وجهه حتى مات  
( الطبري ٢٤٦/٨ ) .

وقتل الامام موسى الكاظم ، بأنّ لفّه السندي بن شاهك في بساط ،  
وقعد الفّراشون على وجهه ، فمات . ( مقاتل الطالبين ٥٠٤ ) .

وروي في موت المهدي ، أنّه كبس عليه بالبسط والوسائد ، حتى  
مات . ( مروج الذهب ٤٦٤/٢ ) .

وبلغ المعتز في السنة ٢٥٢ عن أخيه المؤيّد ، أنّه يدبّر عليه ، فحبسه ،



وحبس شقيقه أبا أحمد الملقب بالموفق ، والمؤيد والموفق شقيقان ، لأب وأم ، وطالب المعتز أخاه المؤيد ، بأن يخلع نفسه من ولاية العهد ، وضربه أربعين عصا ، فأجاب ، وأشهد على نفسه بالخلع ، ثم بلغ المعتز ، أن قوماً من الأتراك يتعصبون للمؤيد ، فأمر به فأدرج في لحاف ، وشد طرفاه حتى مات فيه . ( ابن الأثير ١٧٢/٧ والطبري ٣٦٢/٩ ومروج الذهب ٤٥٥/٢ ) .

وروي صاحب العيون والحدائق ج ٤ ق ١ ص ١٣٣ خبراً طريفاً عن موت المعتمد ، فذكر أن المعتضد دس إلى جوارى عمه المعتمد بقتله ، فوضعن سمكاً صغاراً في خابية كبيرة ، وقلن للمعتمد - وكان سليم القلب - انظر إلى هذا السمك ، فأشرف عليه ، وأدخل رأسه في الخابية ، فرفعن رجله ورمينه في الخابية ، فمات ( العيون والحدائق ٤٥ ق ١ ص ١٣٣ ) .

ومن جملة ألوان العذاب التي كان يمارسها المعتضد ، أن يأمر بمن يعذبه فتحفر له حفرة بحضرته ، ثم يدلى رأسه فيها ، ويطرح عليه التراب ، ونصفه الأسفل ظاهر ، فوق التراب ، ويداس التراب ، فلا يزال كذلك حتى تخرج روحه من دبره ( مروج الذهب ٤٩٦/٢ ) .

وذكر التنوخي في كتابه نشوار المحاضرة ج ١ ص ١٥٢ في القصة ٧٧/١ ووردت القصة في مروج الذهب كذلك ٥٠٧/٢ ، أن المعتضد أمر برجل فسد بالقطن أنفه ، سداً محكماً ، وكذلك فمه ، وعيناه ، وأذناه ، وذكره ، ومنخره ، وسووته ، ثم كتف وترك ، فلم يزل ينتفخ ويزيد إلى أن طار قحف رأسه ، ومات .

وذكر التنوخي في كتابه نشوار المحاضرة ج ١ ص ١٥١ في القصة رقم ٧٦/١ أن المعتضد عذب وزيره اسماعيل بن بليل بأن اتخذ له تغاراً كبيراً ، وملأه إسفيداجاً حياً ، وبله ، ثم جعل بالعجل رأس إسماعيل فيه ، إلى آخر عنقه ، وشيء من صدره ، وأمسك حتى جمد الاسفيداج ، فلم تزل روحه تخرج بالضراط حتى مات .



وزاد المسعودي في مروج الذهب ٤٩٣/٢ على ما تقدّم : بأنّ المعتضد عذّب وزيره إسماعيل بن بليل بأنواع العذاب ، وجعل في عنقه غلّاً فيه رمانة حديد ، والغلّ والرمانة مائة وعشرون رطلاً ، وألبس جبّة صوف قد صيّرت في ودك الأكادع ، وعلّق معه رأس ميت ، فلم يزل على ذلك حتى مات .

وفي اسنة ٣٠٩ صرف تكين عن مصر ، فبارحها ، فقال ابن مهران :

وليت ولايةً وعزلت عنها      كما قد كنت تعزل من تولّي  
رحمتك يا أبا منصور لما      خرجت كذا بلا علمٍ وطبل  
فلما وليها تكين بعد ذلك ، أمر فرأشاً ، فضم ابن مهران ضمة كانت فيها نفسه ( الولاة للكندي ٢٧٨ ) .

وفي السنة ٤٢٢ قتل أبو علي الحسن بن ماکولا بالأهواز ، قتله غلام له يعرف بعدنان ، كان يجتمع بامرأة من داره ، ففطن لهما ، فخافاه ، وساعدهما فرأش كان في داره ، فاجتمعوا عليه وغمّوه بشيء ، وعصروا خصاه حتى مات ، وأظهروا أنّه مات فجأة ، ثم أخذوا ، فأقروا ، فصلب الرجلان وحبست المرأة . ( النجوم الزاهرة ٢٧٤/٤ ) .

وفي السنة ٥٤٨ لما استولى الغزّ على نيسابور ، ودحروا السلطان سنجر السلجوقي ، أخذوا محي الدين أباسعد النيسابوري ، ودسّوا في فمه التراب حتى مات . ( وفيات الاعيان ٢٢٤/٤ ) .

وفي السنة ٥٤٨ قتل الغز ، لما دخلوا مرو ، الطبيب المروزي أبا علي الحسن بن علي القطّان ، قبضوا عليه ، فأخذ يشتمهم ، فألقوا في فمه التراب ، وحشوه به فمات . ( الاعلام ٢١٩/٢ ) .

وفي السنة ٦٥٦ فتح هولاكو التتاري ، بغداد ، وقتل الخليفة المستعصم وولده ، قيل خنقاً ، وقيل بالغمّ في بساط ، وقيل جعل ، هو وولده ، في عدلين ، ورفسا ، حتى ماتا . ( النجوم الزاهرة ٥٠/٧ و ٥١ ) .



وكان من جملة ألوان العذاب التي عذّب بها زبانية تيمورلنك الناس في دمشق، أنّهم كانوا يشدّون يدي الرجل إلى ظهره ، ثم يربطون في عنقه حبلاً ، ويلونه ليّاً عنيفاً ، ثم يلقي على ظهره ، ويغمّ بخرقه فيها رماد سخن ( بدائع الزهور ١/ ٣٣٤ ) أو بخرقه فيها تراب ناعم ، فكلما تنفّس المعدّب ، تخلّل التراب خياشيمه ، حتى إذا كادت نفسه أن تزهق ، خلّي عنه حتى يستريح ، ثم يعاد تعذيبه (النجوم الزاهرة ١٢/ ٢٤٤ و ٢٥٤) .

وفي السنة ١٠٤٣ قتل إبراهيم باشا بن عبد المنان الدفتر دار بدمشق ، وأحد كبرائها ، وسبب ذلك إنّ الوزير أحمد باشا المعروف بالكوجك لما قدم حاكماً بدمشق ، حصل بينه وبين إبراهيم باشا منافسة ، فعرض أمره إلى الأبواب السلطانية ، فجاء الأمر بمحاسبته ، فعين أحد خصومه لمحاسبته ، « فأطلع » في ذمّته أموالاً كثيرة ، وحبس ، وقبض جميع ما يملكه ، ثم أمر بقتله سراً ، فغمّ بالماء ، وقيل عصرت مذاكيره ، وقيل وضعت على وجهه الوسادة حتى مات ، وأشيع أنّه مات فجأة ( خلاصة الأثر ١/ ٣٠ ) .



## الفصل الرابع

### التغريق

وهو اللون الرابع من ألوان العذاب بكتم النفس ، ويتم بتغطيس المعذب في الماء حتى يختنق .

وأول من مارس هذا العذاب ، فيما بلغنا بسر بن أبي أرطأة العامري ، أحد أتباع معاوية ، بعث به معاوية بن أبي سفيان إلى الحجاز واليمن ، لقتل أنصار الإمام علي بن أبي طالب ، فقتل بها مقداراً عظيماً من المسلمين ، ووجد قوماً من بني كعب وغلمانهم على بئر لهم ، فألقاهم في البئر ( الطبري ١٧٦/٥ ) .

ومارس هذا اللون من العذاب ، من بعد ذلك ، أحد العمّال الظالمين ، وهو أسامة بن زيد التنوخي ، كان عاملاً على مصر للأمويين ، قبل ولاية عمر بن عبد العزيز ، وكان غاشماً ، يقطع الأيدي ، ويشقّ اجواف الدوابّ ، ويدخل فيها القطّاع ويطرحهم للتماسيح ، فلما ولي عمر بن عبد العزيز ، الخليفة الصالح ، كتب بعزله ، وأن يحبس ويقيّد ، وأن يحلّ عنه القيد عند كلّ صلاة ، ثم يرّد في القيد ، فحبس مدّة ولاية عمر ، فلما خلفه يزيد بن عبد الملك ، ردّ أسامة على مصر . ( سيرة عمر بن عبد العزيز ٣٤ ) .

ثم مارس هذا اللون من العذاب المهديّ العباسي ، فإنّه في السنة ١٦٦ طلب من سمّاهم : الزنادقة ، فقتل ، وسبى ، وغرّق خلقاً منهم . ( العيون والحدائق ٢٧٩/٣ ) .



وروي أنّ المستعين العباسي ، غرّق ، بأن رُبطَ في رجله حجر ، وألقي في دجلة ( تاريخ ابن خلدون ٢٩١/٣ ) .

وكان أبو العبر الهاشمي ، المتكسّب بالسفاهة والرقاعة ، شديد البغض للإمام علي بن أبي طالب ، وله في العلويّين هجاء قبيح ، وكان سبب هلاكه إنّهُ خرج إلى الكوفة ليرمي بالبندق مع الرماة من أهلها في آجامهم ، فسمعه بعض الكوفيّين ، يقول في الإمام قولاً قبيحاً ، استحلّ به دمه ، فغرّقه في بعض الآجام . ( الأغاني ط بولاق ٩٣/٢٠ ) .

وبلغ الحسن بن زيد العلوي ، أنّ الحسين بن أحمد الكوكبي ، وعبيدالله بن الحسن ، العلويّين ، يريدان الخلاف عليه ، فدعا بهما ، وأغلظ عليهما ، فردّا عليه ، فأمر بهما ، فديست بطناهما ثم ألقاهما في بركة ، فغرقهما ، فماتا جميعاً ، ثم أخرجا ، فألقيا في سرداب ، فلم يزا فيهِ ، حتى دخل الصفّار البلد ، فأخرجهما ودفنهما . ( مقاتل الطالبين ٧١٢-٧١٣ ) .

وفي السنة ٢٠٣ كان السريّ ، عامل مصر للمأمون ، يخاف قوماً من وجوه الجند ، فأجمع على التخلّص منهم ، فجمعهم وأخبرهم أنّ رسولاً قد قدم من طاهربن الحسين ، وأشار عليهم أن يتلقّوه ، فخرجوا في الليل ، وخرج معهم في مركب غير مركبهم ، وحمل معهم أخاه اسماعيل بن الحكم ، وجعل في باطن المركب غلاماً له ، وأمره أن يخرق المركب ، ففعل الغلام ذلك ، فغرقوا ، ومعهم أخوه ، وأخرجوا أمواتاً . ( الولاة للكندي ١٧١ ) .

وحقّق المعتضد ، مع ملاح اتّهم باغراق امرأة ، فاعترف بإغراقها ، فأمر بتغريقه ، راجع تفصيل القصّة في كتاب نشوار الحاضرة للتنوشي ج ٤ ص ١٢٦ القصة رقم ٥٩/٤ ) .

وأوقع القاسم بن عبيدالله بن سليمان بن وهب ، وزير المكتفي ، بثلاثة



من الكتاب ، هم محمد بن غالب الأصبهاني ، صاحب ديوان الرسائل ،  
ومحمد بن بشار ، وابن منارة النصراني ، شيء بلغه عنهم ، فأوثقهم  
بالحديد ، وأحدرهم إلى البصرة ، وكان آخر العهد بهم ، وذكر أنهم غرقوا  
في الطريق ، وفي ذلك ، يقول علي بن بسام :

عذرناك في قتلك المسلمين      وقلنا عداوة أهل الملل  
فهذا المناري ما ذنبه؟      ودينكما واحد لم يزل

وقوله : دينكما واحد ، لأن آل وهب كانوا نصارى وأسلموا (مروج  
الذهب ٥٢٨/٢).

وفي السنة ٣٢٩ استولى القائد التركي أبو شجاع كورنكيچ ، على الأمور  
ببغداد ، ولقي الخليفة المتقي ، فقلّده إمارة الأمراء ، وعقد له لواء ، وخلع  
عليه ، وقبض على تكيك ، وغرقه ليلاً (تجارب الأمم ١٨/٢ وابن الأثير  
٣٧٥/٨).

وفي السنة ٣٣٨ مات أبو جعفر النحاس النحوي ، غرقاً في النيل ،  
جلس على درج المقياس بالنيل يقطع شعراً بالعروض ، فسمعه جاهل ،  
فقال : هذا يسحر النيل حتى لا يزيد ، فدفعه برجله في النيل ، فمات غرقاً .  
(الوافي بالوفيات ٣٦٤/٧).

وكان أحد رجال معز الدولة ، تعهد له أن يقتل خصمه ناصر الدولة  
الحمداني ، غيلة ، وقصده ، ودخل إلى خيمته ليلاً ، فتأمل موضع رأسه ،  
وأطفأ شمعة كانت مشعلة ، ثم طعن بخنجره رأس ناصر الدولة بأقصى قوته ،  
وخرج ، وصادف أن ناصر الدولة كان قد حوّل رأسه وهو نائم ، فغاصت  
الطعنة في الوسادة ، ونجا ناصر الدولة ، ولما عاد الرجل إلى معز الدولة ،  
يريد الجائزة ، أسلمه إلى وزيره الصيمري ، وقال له : من يقدم على الملوك  
هذا الإقدام ، لا يجوز استبقاؤه ، فأخذه الصيمري ، وغرقه (وفيات الأعيان  
١١٥/٢).



وذكر أنَّ البريدي ، غرّق أبا نصر الخبزأرزي ، الشاعر البصري المشهور ، لأنّه هجاه ، وقيل : بل هرب من البصرة ولحق بالأحساء وهجر ، بأبي طاهر بن سليمان بن الحسن ، صاحب البحرين ( مروج الذهب ٥٨٣/٢ ) .

وفي السنة ٣٤٥ عصى القائد الديلمي روزبهان ، على معزّ الدولة البويهى ، فحاربه ، وأسرّه ، وأخرجه ليلاً ، وغرّقه بنهر دجلة ببغداد ، أسفل دار الخليفة ، وكان روزبهان من قوّاد معز الدولة ، فاتّفق مع أخويه بلكا وأسفار ، وخرجوا سوياً ، خرج أسفار بالأهواز ، ولحق به روزبهان ، وخرج أخوهما بلكا بشيراز ، وكان المهلبى وزير معزّ الدولة بالأهواز ، فأراد محاربة أسفار ، فانحاز الديلم الذين معه إلى أسفار ، وبلغ الخبر معزّ الدولة ، فلم يصدّقه ، لكثرة إحسانه إلى روزبهان ، ولما تحقّق بأنّ الديلم بأجمعهم قد انحازوا إلى روزبهان ، ترك معزّ الدولة بغداد ، قاصداً الأهواز ، ثم تبعه الخليفة المطيع ، لأنّ ناصر الدولة الحمداني ، لما بلغه أنّ معزّ الدولة ترك بغداد ، انحدر يريد الإستيلاء عليها ، فأعاد معزّ الدولة قائده سبكتكين الحاجب لحفظ بغداد ، واستمرّ معزّ الدولة ، وجلّ اعتماده على جنده الأتراك ، ولما صافّ روزبهان وديلمه ، عبأ أصحابه كراديس ، وتناوبت الحملات الى غروب الشمس ، وأحسّ معز الدولة بأنّ الأمور لا تجري وفق رغبته ، فبكى بين يدي أصحابه ، وذمرهم ، وطلب منهم أن يجتمعوا كراديس ، وأن يحملوا حملة رجل واحد ، وهو في أوّلهم ، فطالبوه بالنّشاب ، وقالوا له : قد بقي لدى صغار الغلمان بعض النشاب ، فأمرهم بأخذه ، وأشار إلى الغلمان الصغار لكي يعطوهم النّشاب ، فظنّ الغلمان أنّ معزّ الدولة يأمرهم بالحملة ، فحملوا وهم مستريحون ، جاّمون ، فصدّموا صفوف روزبهان فخرقوها ، وألقوا بعضهم على بعض ، وحمل معزّ الدولة فيمن معه ، فكانت الهزيمة على روزبهان وأصحابه ، وأسر روزبهان ، وجماعة من



قواده ، وقتل منهم كثير ، وعاد معز الدولة إلى بغداد ظافراً ، ومعه روزبهان أسيراً ، فغرقه ليلاً ( ابن الأثير ٥١٤/٨ - ٥١٦ ) .

وفي السنة ٣٩٢ زاد أمر العيارين ببغداد ، وقتلوا النفوس ، وواصلوا الحملات ، وأشرف الناس منهم على خطة صعبة ، فعول بهاء الدولة البويهى ، على عميد الجيوش أبي علي الحسن بن استاذ هرمز ، فقدم بغداد ، وطلب العيارين من العلويين والعباسيين ، فإذا قبض عليهم ، قرن العلوي بالعباسي ، وغرقهما نهاراً بمشهد من الناس ، وقبض على جماعة من الحواشي الأتراك ، والمتعلقين بهم ، من المشتهرين بالتلصص فغرقهم أيضاً ، وتبع العيارين في البلاد ، فكفى الله شرهم ، وأزال عن الناس ضررهم . ( المنتظم ٢٢٠/٧ وتاريخ الصباي ٤٣٩/٨ ) .

وفي السنة ٤٢٥ قبض معتمد الدولة قراوش بن المقلد العقيلي ، صاحب الموصل والأنبار ، على البرجمي مقدم العيارين ، وغرقه ( ابن الأثير ٤٣٨/٩ والمنتظم ٧٩/٨ ) أقول : البرجمي ، عيار بغدادى ، عظم شأنه ببغداد ، لاختلال الأمن فيها ، وضعف السلطة الرادعة ، فرأس جماعة من العيارين ، وواصل الحملات والكبسات على الدور والمخازن ، وأهلك الناس ، وبلغ به الحال ، أن جماعة من الأصفهسلارية المسؤولين عن الأمن ، خرجوا إليه ، وواكلوه ، وشاربوه ، وأصبح اسمه عند البغداديين : القائد أبو علي ، وفي إحدى الجمع ، ثار العوام في جامع الرصافة ، ومنعوا الخطيب من الخطبة ، ورجموه ، وقالوا : إن خطبت للبرجمي ، وإلا فلا تخطب لخليفة ولا لملك ، وبلغ من سلطان البرجمي ، إنه فرض على عامل المأصر ، بقطيعة الدقيق ، أن يؤدي إليه في كل شهر عشرة دنانير من الإرتفاع ، وأن يطلق له سميريتين كبيرتين بدون اعتراض ، وكان مع هذا ، فيه فتوة ، وله مروءة ، لم يعرض لامرأة ، ولا إلى من يستسلم له ، وحدث في السنة ٤٢٥ أن قبض معتمد الدولة قراوش بن المقلد العقيلي ، صاحب الموصل والأنبار ، على



ابن الفلعي ، عامل عكبرا ، وكان صديقاً للبرجمي ، فقصد البرجمي قرواشاً يخاطبه في أمره ، فقبض عليه قرواش وغرقه بقم الدجيل ( المنتظم ٧٢/٨ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٧٩ ) .

وفي السنة ٤٣٣ شغب الجند الأتراك ببغداد ، وخطفوا ما يرد إلى البلد ، وأخذوا ثياب الناس ، وغرقوا امرأتين من نساء أصحاب المسالحي . ( المنتظم ١٠٨/٨ ) .

وفي السنة ٤٦٥ كان شرف الدولة مسلم بن قريش ، في طريقه إلى السلطان ألب إرسلان ، فلما بلغ الزاب ، وقف على ملطفات ( رسائل سرية ) كتبها وزيره ابو جابر بن صقلاب ، فأخذه شرف الدولة ، فغرقه ( ابن الأثير ٧٩/١٠ ) .

وفي السنة ٤٧٢ أغرى خمارتكين ، وكوهرائين ، السلطان ملكشاه ، بقتل ابن علان اليهودي ضامن البصرة ، وكان ملتجئاً إلى نظام الملك ، وكان بينهما وبين نظام الملك عداوة ومشاحنة فأمر السلطان بتغريقه ، فغرق فانقطع نظام الملك عن الركوب ثلاثة أيام ، وأغلق بابه ، ثم أشير عليه بالركوب ، فركب ، وعمل للسلطان دعوة عظيمة ، وعاتبه على فعله ، فاعتذر إليه ( ابن الأثير ١٠/١١٦ ) .

وفي السنة ٤٨٧ قتل السلطان بركيا روق عمه تكش ، بأن غرقه ، وقتل معه ولده ، وكان تكش قد خرج على أخيه ملكشاه والد بركياروق ، فاعتقله ، وكحله ، وحبسه بقلعة تكريت ، فلما ولي بركياروق ، أحضره إلى بغداد ، ثم ظفر بملطفات ، أي رسائل سرية ، تدل على محاولته الخروج ، فغرقه بسر من رأى وحمل إلى بغداد ، حيث دفن في مقبرة أبي حنيفة ( ابن الأثير ٢٣٩/١٠ ) .

وفي السنة ٣٩٥ حدثت فتنة بين البغداديين وعسكر شحنة بغداد ، الأمير



ايلغازي ، وسبب ذلك إن جماعة من أتباع ايلغازي جاءوا إلى دجلة ، ونادوا ملاحاً ليعبر بهم ، فتأخر ، فرماه أحدهم بنشابة ، وقعت في مشعره ، فمات ، فأخذ العامة القاتل إلى باب النوبي ( من أبواب دار الخلافة ) ، فلقيهم ابن ايلغازي ، مع جماعة من أصحابه ، فأخذوا صاحبهم من يد العامة ، فرجمته العامة بسوق الثلاثاء ، فذهب إلى أبيه مستغيثاً ، فعبر ايلغازي إلى محلة الملاحين ( مربعة القطنين ) فذهب أصحابه ما وجدوا ، فعطف عليهم العيارون ، فقتلوا أكثرهم ، ونزل من سلم منهم إلى المشرعة ، ليعبروا دجلة ، فلما توسطوا النهر ، ألقى الملاحون أنفسهم في الماء ، وتركوهم ، فغرقوا ، وكان من غرق أكثر ممن قتل ( ابن الأثير ٣٣٧/١٠ - ٣٣٨ ) .

وفي السنة ٥٣٠ توترت الحال بين الخليفة الراشد والسلطان مسعود فكتب مسعود ملطفات إلى أمراء الخليفة ، فأحضروها جميعاً ، إلا شحنة بغداد فإنه جردها ، وكتب جوابها ، فأخذه زنكي وغرقه ( المنتظم ٥٧/١٠ ) .

وفي السنة ٥٤٧ أقبل سلاركرد إلى الحلة ، فهرب صامنها مهلهل إلى مشهد الإمام علي عليه السلام ، فكتب سلاركرد إلى مسعود الشحنة ، وكان بتكريت ، فلحق به ، فلما اجتمعا ، قبض مسعود على سلاركرد ، وغرقه . ( المنتظم ١٤٨/١٠ ابن الأثير ١٦٢/١١ ) .

وفي السنة ٥٥٣ قبض ببغداد على رجل غرق بنتاً له صغيرة ، فأخذ ، وحبس . ( المنتظم ١٨٢/١٠ ) .

وفي السنة ٥٥٥ مرض المقتفي ، وأيس منه ، فأرادت حظيته أم ولده أبي علي ، أن ينفرد ولدها بالخلافة ، وتآمرت مع أبي المعالي الكيا الهراسي على قتل يوسف ولي العهد ( المستنجد فيما بعد ) ، وأحضرت عدة من الجواري واعطتهن السكاكين ، وأمرتهن بقتل ولي العهد ، وكان لولي العهد



خصي صغير يرسله بين حين وآخر يتعرّف أخبار والده ، فرأى الجوّاري بأيديهنّ السكاكين ، ورأى بيد أبي علي سيفاً ، وبيد أمّه سيفاً ، فعاد إلى المستنجد ، وأخبره ، وأرسلت أم علي إلى المستنجد ، تقول أن والده قد حضره الموت ، وطلبت منه أن يحضر فلبس درعاً وأخذ بيده سيفاً ، ودخل إلى القصر ومعه جماعة من الفراشين ومعه أستاذ الدار ، فلما دخل ثار به الجوّاري ، فضرب واحدة منهم فجرحها ، وكذلك أخرى ، وصاح ، فدخل استاذ الدار والفراشون ، فهرب الجوّاري ، فأخذ أخاه أبا علي ، وأمّه فسجنهما ، وأخذ الجوّاري ، فقتل منهنّ وغرق منهنّ . ( ابن الأثير ١١ / ٢٥٧ ) .

وفي السنة ٦٨٠ تأمر بعض امراء المماليك ، على السلطان المنصور قلاوون ، وكان رأسهم في ذلك الأمير سيف الدين كوندك ، وبلغ السلطان الخبر ، فاعتقله ، واعتقل رفاقه ، ووبّخهم ، فاعترفوا بما نوه ، فأمر السلطان بقتلهم ، فأخذ الأمير طرنطاي ، نائب السلطنة ، الأمير كوندك ، وذهب به إلى بحيرة طبرية ، وغرقه هناك ( تاريخ ابن الفرات ٧ / ٢٠٧ ) .

وفي السنة ٧٠١ حقد بواب الظاهرية بدمشق على الفقيه ولي الدين الحنفي السمرقندي فرماه في الفسقية ، فأغرقه وقرّر فاعترف ، فشق على باب المدرسة ( الدرر الكامنة ٣ / ٤٧ ) .

وفي السنة ٧١٠ مرض نصر بن محمد الفقيه النصري ، ملك غرناطة ، وأغمي عليه ، فأحضر الجند أخاه محمد ، الذي كان قد خلعه وأودعه السجن في السنة ٧٠٨ لنصبه ملكاً إذا مات نصر ، فلما أفاق نصر ، أمر بتغريق أخيه ، فأغرق في بركة بغرناطة . ( الأعلام ٧ / ٢٦٢ ) .

وفي السنة ٧٢٦ قتل تغريقاً أكرم بن خطيرة القبطي ، الملقّب كريم الدين الصغير ولما أسلم تسمّى : عبد الكريم ، وهو ابن اخت كريم الدين الكبير ، وكان إليه نظر الدولة في أيام خاله ، ثم تمكّن في المملكة جدياً ،



وكان كبار الأمراء بمصر يكرهونه لتشدده وتصلبه ، وهو أول من ضرب « الضرب المقترح » وكان آخر أمره ، أن نفي إلى أسوان وأغرق في البحر (الدرر الكامنة ١/٤٢٨ ، ٤٢٩).

وفي السنة ٧٢٨ زحف المجاهد ، صاحب اليمن ، على عدن ، فدخلها ، وأمر بقتل جماعة من المماليك والشفاليات ، وأخذ الوالي والناظر والرهائن ، في سلسلة من حديد ، فشنق الوالي والناظر ، وغرق الباقيين . ( العقود اللؤلؤية ٢/٤٨ ).

وفي السنة ٧٤١ أفسد المعازبة ، بالتهائم في اليمن ، فهاجمهم السلطان المجاهد صاحب اليمن ، وقتل منهم عدّة مستكثرة ، ورمى بعضهم للفيلة ، وغرق الباقيين في البحر ، ثم آل أمرهم إلى أن شيخ عليهم امرأة يقال لها : بنت العاطف ، وكساها ، فكانت تركب دابة من الحمر ، أو ناقة ، وتقود المعازبة بأسرهم ( العقود اللؤلؤية ٢/٦٩ ).

وفي السنة ٧٤٢ تحرّك الأمير قوصون على السلطان المنصور أبي بكر بن الناصر محمد فاعتقله ، واعتقل معه الأمير طاجار ، اتهمه بأنّه هو الذي حرّض السلطان على أن يقبض عليه ( على قوصون ) ، وأمر قوصون بالأمير طاجار ، فقتل تغريقاً ( الدرر الكامنة ١/٤٩٤ ).

وفي السنة ٧٤٧ بلغ سلطان اليمن ، أنّ جماعة من المماليك الغرباء ، على وشك المناداة بابن أخيه ، الملك الفائز أبي بكر بن حسن ، سلطاناً بدلاً ، فاعتقل ابن أخيه في تعز ، حيث مات في سجنه بعد قليل ، ثم اعتقل جماعة من المماليك الغرباء ، وأتلفهم قتلاً ، وشنقاً ، وتغريقاً ( العقود اللؤلؤية ٢/٧٩/٨٠ ).

وفي السنة ٧٤٩ بويع لعثمان بن عبد الرحمن ، من بني الواد ، بالسلطنة بتونس ، فانقض عليه عثمان بن جرار ، واستولى على تلمسان ، وأعلن



سلطنته، ثم سقط أسيراً في يد السلطان عثمان، فاعتقله في المطبق، ثم سَرَب إليه الماء، فقتله غرقاً (ابن خلدون ٧/٢٨١).

ولما مات أبو عنان المريني، سلطان المغرب في السنة ٧٥٩ تحرّك أخوه أبو سالم، وكان منفياً بالأندلس، لكي يحلّ محلّه، فامتنع صاحب غرناطة من إعانته على ما يريد، فالتجأ إلى ملك قشتالة، فاشتراط عليه أن نجح، شروطاً، وافق عليها، فأمدّه بأسطول في طنجة، وتحرك إلى حاضرة المملكة، وخلع السعيد الطفل الذي ولي السلطنة، وتمت البيعة لأبي سالم، فقبض على بعض خصومه وقتلهم قهراً بالرمح، ثم جمع إخوته وأقاربه من المرشحين للسلطنة، فأركبهم السفن على أن تنقلهم إلى المشرق (مصر) ولكنه أعطى أمراً سرّياً بإغراقهم، فأغرقوا جميعاً (ابن خلدون ٧/٣٠٥-٣٠٦).

وفي السنة ٧٨٣ رسم الأتابكي برقوق، بتغريق الوزير كريم الدين بن مكاس، فتوجّهوا به إلى الجزيرة الوسطى ووضعوه في البحر، وهو مكثّف من يديه ورجليه بحبل، فأقام في الماء نهاراً كاملاً، حتى شفع فيه بعض الأمراء من التغريق. (بدائع الزهور ١/٢/٢٩١).

وفي السنة ٧٨٤ اتهم الأتابكي برقوق، بالفاخرة، جماعة من المماليك السلطانية بالتآمر عليه، فاعتقلهم وغرق منهم جماعة في البحر، وحبس آخرين (بدائع الزهور ١/٢/٣٠٩).

وفي السنة ٧٩٢ كبس والي القاهرة، حسين بن الكوراني، المدرسة البروقية، وصار يتطلّب المماليك البروقية، ومن ظفر به منهم غرقه في البحر (بدائع الزهور ١/٢/٤٣٢).

وفي السنة ٧٩١ أحضر من الصعيد جماعة ممن خرج عن الطاعة، فرسم بتغريق جماعة منهم في البحر، وخنق ستّة في الجب. (نزهة النفوس ٢٦٩).



وفي السنة ٧٩٣ رسم السلطان بتغريق بعض الأمراء المسجونين وبتسمير آخرين ، وتوسيطهم ، ففعل بهم ذلك . ( نزهة النفوس ٣٣٢ ) .

وفي السنة ٨٠٢ اتهم الأمير نوروز ، جماعة من مماليكه ، بالاتفاق على قتله ، فقبض عليهم وغرق منهم جماعة . ( بدائع الزهور ١ / ٢ / ٥٩١ ) .

وفي السنة ٨٠٣ ذكر أن تيمورلنك ، كان قد أخذ قاضي القضاة صدر الدين المناوي الشافعي ، أسيراً معه ، ووضعه في زكبية ، وأغرقه ، في نهر الزاب ( بدائع الزهور ١ / ٢ / ٦٤٥ ) .

وفي السنة ٨٣٦ كان السلطان الملك الأشرف برسبای ، سلطان مصر والشام ، يحاصر مدينة آمد ، وكان قد استولى عليها عثمان قرايلك ، فأسر السلطان جماعة من أصحاب ابن قرايلك ، كانوا يعبرون في الفرات ، يريدون حلب ، فأمر بهم فغرق منهم جماعة ، وضرب أعناق الآخرين ( حوليات دمشق ٦٦ ) .

وفي السنة ٩٢٠ لما ظهر البرتقال في بنادر الهند ، وسواحل الجزيرة العربية ، جهز السلطان الغوري خمسين غراباً ( نوع من السفن ) مع الأمير حسين الكردي ، وأرسل معه عسكرياً عظيماً ، من الترك والمغاربة واللاوند ، وجعل له جدّة أقطاعاً ، فوصل الأمير حسين إلى جدّة ، وعسف الناس عسفاً عظيماً ، ثم توجه إلى الهند في السنة ٩٢١ ، فاجتمع بسلطان كجرات خليل شاه ، فأكرمه ، وعظمه ، وهرب الفرنج عن البنادر لما سمعوا بوصوله ، ثم عاد الأمير حسين الكردي إلى اليمن ، فقتل ملوكها وسلطينها ، وترك بها نائباً اسمه برسبای الجركسي ، ثم عاد حسين إلى جدّة ، فبلغه زوال دولة الغوري ، فذهب إلى مكّة ، فورد على شريف مكّة ، أمر السلطان سليم بقتل الأمير حسين الكردي ، فأخذه شريف مكّة بغتة ، وقيده ، وأرسله إلى بحر جدّة ، فغرقه فيه ( شذرات الذهب ٨ / ١١٥ ) .



أقول : روى صاحب البرق اليماني ، قصّة إعدام الأمير حسين الكردي ، كما يلي : ولّى السلطان قانصوه الغوري ، الأمير حسين الكردي نيابة جدّة ، وكان هذا الأمير ظالماً ، فاتكأ ، فكان لا يخلو في كلّ يوم من شتق ، أو توسيط ، أو شنكلة ، وكلّما نزل مكاناً يوضع له فيه المشنقة ، ومحلّ الشنكلة وآلاتها ، فلما استولى السلطان سليم العثماني على مصر ، بعث بمرسوم إلى شريف مكة أبي نمي بإعدامه تغريفاً ، فبعث الشريف إلى الأمير حسين من أحضره ، وقال له : ورد حكم السلطان أن نجهزك إلى مصر ، ثم أمر فأنزلوه إلى البحر من جدّة ، وأركبوه في جلبة ، فلما وصلوا به إلى بين العلمين ، غرقوه في البحر . ( البرق اليماني ١٩ ، ٢٤ ، ٢٦ ) .

وفي السنة ٩٦٨ عيّن محمود باشا ، عتيق محمد باشا ، نائب الشام ، والياً ( بكربكي ) على اليمن ، وكان سفاكاً ، نهاباً ، فلما وصل إلى جدّة ، أمر بقتل كتخداه ، وكلا رجيّه ، وجاشنكيره ، غرقاً في البحر ، فأغرق الثلاثة ، ولكنّ الجاشنكير ، استطاع أن يغوص في البحر ، ويفلت بأعجوبة ، لأنّ الثلاثة رموا في البحر ، وهم مكتفون ، وفي عنق كلّ واحد منهم حجر ، فصادف أن أنحلّ كتاف الجاشنكير لما رمي إلى الماء ، فسبح ، وكان عواماً ، وتعلّق ليلة كاملة بسكان المركب ، حتى تخلص . ( البرق اليماني ١٢٧ ) .

وروي لنا الرّحالة نيبور ، أنّ الميرمهنا ، حاكم بندريق ، على الساحل الشرقي لخليج البصرة ( ت ١١٨٣ ) ، أمر باغراق أختيه ، فأغرقتا ، لأنّ أميراً من جيرانه خطب إحداهن لتكون زوجة له ( رحلة نيبور ١٤٧/٢ ) .

ولما اشتعلت نيران الثورة الفرنسية ، في السنة ١٢٠٤ ( ١٧٨٩ م ) وأقيمت المقصلات ، ونشطت حركة الإعدام ، كان المدعو ( كاريه ) يحمل ضحاياه على حفر قبورهم بأيديهم ، ليدفنهم فيها أحياء ، أمّا النساء والاطفال ، فكان يأمر بإغراقهم . ( قصّة الاضطهاد الديني ٢٦ و ٢٧ ) .



وفي السنة ١٢٠٥ قبض الامير اسماعيل بك ، شيخ البلد ، بالديار المصرية ، على المعلم يوسف كساب معلّم الدواوين ، وأمر بتغريقه في بحر النيل ، فأغرق ( الجبرتي ٩١/٢ ) .

وفي السنة ١٢١٩ لما احتضر أحمد باشا الجزائر ، أمر أتباعه بأن يغرقوا جميع من في سجنه ، فنفذوا أوامره ، وأغرقوهم جميعاً ( خطط الشام ٢٢/٣ ) .

وفي السنة ١٢٢٨ بلغ الكتخدا أنّ تركياً في القاهرة اسمه حسن لبلي ، وهو رجل درويش ، يدخل إلى بيوت الأعيان والأكابر من الأتراك وغيرهم ، وفي جيوبه الحمص المجوهر ويسمونه بالتركية لبلي ، فيفرّق على أهل المجلس منه ، ويلاطفهم ، ويضاحكهم ، فمن أعطاه شيئاً أخذه ، ومن لم يعطه لم يطلب منه شيئاً ، وربما قال له بعضهم : انظر لي ضميري ، أو فألي ، فيعد على سبخته أزواجاً وأفراداً ، ثم يقول : ضميرك كذا وكذا ، فيضحكون منه ، فوشي بحسن أفندي هذا إلى الكتخدا بأنه كان يقول للطيف باشا إنه سيلي سيادة مصر، فلما أرسل الكتخدا العساكر لاعتقال لطيف باشا ، أحضر حسن لبلي ، وقال له : أين لطيف باشا ؟ فقال : لا أدري ، فقال له : انظر في حسابك ، هل نجده أم لا ، فأمسك سبخته ، وعدّها كعادته فقال : إنكم تجدونه وتقتلونوه ، فأشار الكتخدا إلى أعوانه ، فأخذوه ، ونزلوا به ، وأركبوه على حماره ، وذهبوا به إلى بولاق ، فأنزلوه في مركب ، وانحدروا به إلى شلقان ، وشلحوه من ثيابه ، وأغرقوه في البحر ( الجبرتي ٤١٣/٣ و ٤١٤ ) .







## الفصل الخامس

### التدخين

وهو اللون الخامس ، من ألوان العذاب بكتّم النفس ، ويتمّ بامساك المعذب في حجرة ، أو موضع ، وإرسال الدخان عليه .

وأول ما بلغنا من ألوان هذا العذاب ، ما حصل على الأقيشر الشاعر ، فإنّه هجا قيس بن محمد بن الأشعث الكندي ، فأمسك به موالي قيس ، ودخنوا عليه حتى مات ( اسماء المعتالين ٢٤٩ ) .

وفي السنة ١٧٣ في أيام الرشيد ، ثار الجند الذين يقال لهم : القديدية بصاحب خراج مصر عمر بن غيلان في أعطيّاتهم ، فصلبوه ، ودخنوا عليه ، حتى دفع إليهم أعطيّاتهم . ( الولاة للكندي ١٣٣ ) .

وقتل القاسم بن عبيد الله ، وزير المكتفي ، محمد بن غالب الأصهباني ، المعداني الكاتب ، لأنّه ترشّح للوزارة ، فأخرجه إلى أصبهان ، وكتب إلى المسمعي بإهلاكه فأحضره مائدته ، وأطعمه كوامخ وسمكاً مالحاً ، ثم أدخله بيتاً ، وأغلقه ، فمات عطشاً ، وقال أحمد بن أبي طاهر ، في كتاب بغداد : هلك بأصبهان بالجوع والتدخين ثلاثة أيام ، في خلافة المكتفي . ( الوافي بالوفيات ٣٠٨/٤ ) .

أقول : ذكر صاحب مروج الذهب ٥٢٨/٢ أن القاسم وزير المكتفي أمر بمحمد بن غالب الاصهباني ، فاحدر إلى البصرة وغرّق في الطريق ، وقد



أشرنا إلى ذلك في الفصل الرابع « التفریق » من الباب الثاني عشر  
« القتل بكتم النفس »

وفي السنة ٢٦٧ قتل عامل نيسابور عليّ بن الحسن الهلالي من علماء  
نيسابور ، بأن أدخله بيتاً ، وأوقد فيه النار في التبن ، فمات من الدخان  
( المنتظم ٦٠/٥ ) .

وفي السنة ٥٣٢ قصد ملك الروم مدينة بزاعة ، على ستّة فراسخ من  
حلب ، وفتحها بالأمان ، ثم غدر بأهلها فقتل منهم وأسر وسبى ، وبلغه أنّ  
جمعاً مهم قد نزلوا الى مغارات ، فأمر فدخنوا عليهم في المغاور ، فهلكوا .  
( ابن الأثير ٥٦/١١ ) .

وفي السنة ٥٧٣ قتل الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين زنكي ،  
كمشتكين الخادم ، بأن علّقه منكساً ، ودخن تحت أنفه حتى مات . ( النجوم  
الزاهرة ٨١/٦ ) .

وذكر الجبرتي في تاريخه ٣٩٣/٢ إنّ العذاب بالتدخين مارسه في مصر  
في السنة ١٢١٥ قبطني اسمه شكر الله ، كان ببولاقي يحبس الرجال مع النساء  
ويدخن عليهم بالقطن والمشاق ، ويتنوع عليهم العذاب .

وحديثي والدي رحمه الله قال : إنّ بعض الموظفين الأتراك ببغداد ،  
في القرن التاسع عشر كانوا يقبضون على الناس من التجّار وأرباب المهن ،  
 ويفرضون عليهم أداء مال لهم ، ومن لم يؤدّ مهم ، حبس في حجرة ، ودخن  
عليه بدخان التبن ، فيضطر للأداء .

وقال ابن المعتز ، في أرجوزته ، يصف التعذيب بالدخان : ( ديوان ابن  
المعتز ١٣٢ ) .

وتاجر ذي جوهر ومال كان من الله بحسن حال



قيل له : عندك للسلطان  
فقال : لا والله ما عندي له  
وإنما أربحت في التجارة  
فدخنوه بدخان التبغ  
حتى إذا ملّ الحياة وضجر  
أعطاهم ما طلبوا فأطلقا

ودائع غالية الأثمان  
صغيرة من ذا ولا جليله  
ولم أكن في المال ذا خسارة  
وأوقروه بثقال اللبن  
وقال : ليت المال جمعاً في سقر  
يستعجل المشي ويمشي العنقا







## الفصل السادس

### دفن الانسان حيّاً

وهو اللون السادس من ألوان العذاب بكنم النَّفس ، وتدَلِّ ممارسته على قسوة في قلب من يمارسه .

وأوّل من مارس هذا اللون من العذاب ، زياد بن أبيه ، بناء على أمر من معاوية بن أبي سفيان ، حيث أمره في السنة ٥١ بقتل فتى أبي أن يبرأ من الامام عليّ ، إذ طلب معاوية من عبد الرحمن بن حسان ، أن يبرأ من عليّ ، فأبى ، فبعث به إلى زياد ، وطلب من أن يقتله شرقتلة ، فدفنه زياد حيّاً . ( الطبري ٢٥/٥ - ٢٧٧ والاغاني ١٧/١٥٢ و١٥٣ ابن الاثير ٤٧٢/٣ ) .

وفي السنة ٦٤ لما هلك يزيد بن معاوية ، وتولّى بعده معاوية ، خطب الناس ، وأخبرهم بأنّه قد ضعف عن أمرهم ، وإنّه آبتغى لهم رجلاً مثل عمر بن الخطاب فلم يجد ، وابتغى لهم ستّة في الشورى مثل ستّة عمر ، فلم يجد ، وقال لهم : أنتم أولي بأمركم ، فأختاروا له من أحببتهم ، فوثب بنو أمية على عمر المقصوص ، وكان معاوية يستشيرهم ، وقالوا له : أنت أفسدته ، ودفنوه حيّاً ( خطط الشام ١٤٦/١ ) .

وقال الشعبي : ما رأيت في العَمال مثل عبد الله التميمي ، كان لا يعاقب إلّا في دين الله ، وكان إذا أتى برجل نباش ، حفر له قبراً ، ودفنه فيه حيّاً ، وإذا أتى برجل نقب على قوم ، جعل منقبته في صدره حتى تخرج من



ظهره ، وإذا أتى برجل شهر سلاحا ، قطع يده ، فربما أقام أربعين يوماً لا يؤتى إليه بجانٍ خوفاً من سطواته ( الغرر للوطواط ٤٠١ ) .

وبلغ الوليد بن عبد الملك ، تشيب وضاح بزوجته أم البنين ، فهم بقتله ، فسأله عبد العزيز ابنه من أم البنين ، أن لا يقتله ، وقال له : إن قتلته حققت قوله ، وتوهم الناس أن بينه وبين أمي رية ، فأمسك عنه على غيظ وحنق ، حتى بلغ الوليد أنه قد تعدى أم البنين إلى أخته فاطمة زوجة عمر بن عبد العزيز ، فشبب بها . فاشتد غيظه ، وقال : أما لهذا الكلب مزدجر عن ذكر نسائنا وأخواتنا ، ولا له عنا مذهب . ثم دعا به فأحضر ، وأمر بيثر فحفرت ، ودفنه فيها حياً . ( الاغانى ٢٢٧/٦ ) .

وكان الشاعر سديف من أشد المحرّضين للسفاح على قتل بني أمية ، دخل عليه وعنده سليمان بن هشام بن عبد الملك ، فأنشده :

لا يغرّنك ما ترى من رجالٍ      إنّ تحت الضلوع داءً دويّا  
فضع السيف وأرفع السوط حتى      لا ترى فوق ظهرها أمويّا

فأمر السفاح بسليمان ، فأخذ وقتل ، ودخل سديف على عبد الله بن علي وعنده نحو تسعين رجلاً من بني أمية على الطعام ، فأنشده :

أصبح الملك ثابت الأساس	بالبهاليل من بني العباس
طلبوا وترهاشم فشفوها	بعد ميلٍ من الزمان وباس
لا تقيلنّ عبد شمس عثاراً	واقطعن كلّ رقلة وغراس
وأذكروا مصرع الحسين وزيداً	وقتيلاً بجانب المهراس
والقتيل الذي بحرّان أضحي	ثاويّاً بين غربة وتناسي

فأمر بهم عبد الله ، فضربوا بالعمد حتى قتلوا ، وبسط عليهم الأنطاع ، فأكل الطعام عليها ، وهو يسمع أنين بعضهم ، حتى ماتوا جميعاً ( ابن الاثير ٤٢٩/٥ - ٤٣١ ) ، ثم أخذ سديف يحضّ العلويين من آل



الحسن ، على العباسيين ، فلما خرج محمد بن عبد الله بن الحسن  
بالمدينة ، وخرج أخوه ابراهيم بالبصرة ، قال سديف :

إِنَّا لَنَأمَلُ أَنْ تَرْتَدَّ إِلَيْنَا      بعد التباعد والشحناء والإحْن  
وَتَنْقُضِي دَوْلَةَ أَحْكَامِ قَادَتِهَا      فِينَا كَأَحْكَامِ قَوْمِ عَابِدِي وَثْن  
فَأَنْهَضُ بِيَعْتَكُمْ نَهَضُ بِطَاعَتِنَا      إِنْ الْخِلَافَةُ فَيْكُمْ يَا بَنِي حَسْن

فبلغت الأبيات ، أبا جعفر المنصور ، فكتب إلى عبد الصمد بن علي ،  
عامله بالحجاز ، أن يأخذ سديفاً ، فيدفنه حياً ، ففعل . ( العقد الفريد ٨٧/٥  
و ٨٨ ) .

أقول : في الغرر للوطواط ١٠٧ و ١٠٨ إِنَّ عبد الصمد أخذ سديفاً ،  
وقطع يديه ورجليه ، وجدع أنفه ، فلم يمت ، فدفنه حياً .

وذكر صاحب مقاتل الطالبين ٢٢٨ إِنَّ المنصور قتل يعقوب وإسحاق  
ومحمداً وإبراهيم بن الحسن ، في الحبس ، بضروب من القتل ، وَإِنَّ  
إبراهيم بن الحسن دفن حياً .

وفي السنة ٢٢٣ تأمر بعض القواد على المعتصم ، وبايعوا العباس بن  
المأمون ، وكان منهم عمرو الفرغاني ، فلما نزل المعتصم بنصيبين ، في  
بستان ، دعا صاحب البستان ، وأمره فحفر بئراً بقدر قامة ، ثم عا بعمره ،  
وقال جرّده ، فجرّد ، وضربوه بالسياط ، والبئر تحفر ، حتى إذا فرغ من  
حفرها ، أمر المعتصم فضرب وجه عمرو وجسده بالخشب ، فلم يزل يضرب  
حتى سقط ، ثم قال : جرّوه إلى البئر فاطرحوه فيها ، فطرح في البئر ،  
وطمّت عليه . ( ابن خلدون ٢٦٥/٣ وتجارب الامم ٥٠١/٦ والطبري  
٧٧/٩ ) .

ولما ولي سيما الطويل أنطاكية في السنة ٢٥٨ قبض على الفضل بن  
صالح العباسي وعلى ولده ، ودفنهما حيّين في صندوقين ، وبصر رجل



بالصندوق الذين دفن فيه الفضل ، فظنَّ أنَّ فيه مالاَ ، فلما خلا الموضع ، عمد إلى الصندوق فأستخرجه ، وبالفضل رمق ، فعاش الفضل بعد ذلك عشرين سنة ، وصار إلى مصر ، واتَّصل بأحمد بن طولون ، وحركه على احتلال أنطاكية ، فقصدها في السنة ٢٦٥ واستولى عليها ، وقتل سيما في المعركة ( اعلام النبلاء ١/ ٢١٣ ) .

وكان المعتضد قليل الرحمة ، إذا غضب على قائد ، أمر بأن يلقي في حفرة ويطمَّ عليه . ( تاريخ الخلفاء ٣٦٨ ) .

وكان المعتضد إذا غضب على القائد النبيل أو من يختصّه من غلمانِه ، أمر أن تحفر له حفرة ، بحضرته ، ثم يدلّى رأسه فيها ، وي طرح التراب عليه ، ونصفه الاسفل ظاهر على التراب ، ويداس التراب ، فلا يزال كذلك ، حتى تخرج روحه من دبره ( مروج الذهب ٢/ ٤٩٦ ) .

وفي السنة ٣٢٢ قتل القاهر إسحاق بن إسماعيل النوبختي ، وكان سبب قتله إنّه كان أراد شراء الجارية المعروفة بربّبة ، قبل الخلافة ، وكانت موصوفة بالجمال والغناء ، فزايدة إسحاق فيها وأشترها ، فلما استخلف القاهر اعتقل إسحاق ، وأحضره وهو مقيّد ، فأمر بطرحه في بئر في الدار ، فرمي فيها بقيده ، وهو حيّ ، ثم أمر بطمّ البئر عليه ( ابن الاثير ٨/ ٢٩٥ و ٢٩٦ وتجارب الامم ١/ ٢٨٤ وتاريخ الخلفاء ٣٨٧ ) .

وكذلك قتل القاهر في السنة ٣٢٢ أبا السرايا الحمداني ، لأنّه كان قبل الخلافة أراد شراء جارية ، فاشترها أبو السرايا ، فاعتقله لما استخلف ، وأحضره وهو مقيّد ، وأمر برميّه في بئر هناك ، فما زال أبو السرايا يتضرّع إليه ، ويسأله العفو، وهو لا يلتفت إليه ، وتعلّق بسعف نخلة كانت بقرب البئر ، فأمر القاهر ، بضرب يده ، فضربت ، فخلّى عن السعفة ، ودفع في البئر ، ثم أمر بطمّ البئر ، فطمّت ( تجارب الأمم ١/ ٢٨٤ - ٢٨٥ ) .



وأمر اسد الدولة صالح بن مرداس ، في السنة ٤١٥ بقاضي حلب  
احمد بن عبيد الله ، فدفن حياً . ( اعلام النبلاء ٥١٢/٣ ) .

وفي السنة ٤٣٢ خلع السلطان مسعود بن محمود الغزنوي ، وتسلمن  
اخوه محمد ، وأغراه ولده أحمد بقتل مسعود ، فأمر بذلك ، فألقي في بئر حياً  
وسد رأسها ، فمات . ( ابن الأثير ٤٨٦/٩ ) .

وفي السنة ٤٤٧ قبض الملك الرحيم البويهى ، على الوزير أبى عبد الله  
عبد الرحمن بن الحسين بن عبد الرحيم ، وأمر به فطرح في بئر في دار  
المملكة ، وطم عليه ، وكان وزيراً متحكماً في دولته ( المنتظم ١٦٦/٨ وابن الأثير  
٦١٥/٩ ) .

وفي السنة ٤٧٨ تآمر ابن بدر الجمالي مع آخرين ، على والده بدر ،  
فقطن بدر لهم ، فقتل الجماعة ، وعفى أثر ولده ، فقبل إنه دفنه حياً ، وقبل  
غرقه ، وقبل جوعه حتى مات ، ( النجوم الزاهرة ١٢٠/٥ ) .

وذكر أن تيمورلنك حلف لأهالي سيواس ، أن لا يضع فيهم السيف ،  
إذا استسلموا ، فلما استسلموا أمر بدفنهم أحياء ، وكانوا ثلاثة آلاف ( اعلام  
النبلاء ٤٩٢/٢ - ٤٩٣ ) ( بدائع الزهور ١ / ٢ / ٥٩٣ النجوم الزاهرة  
٢٦٥/١٢ ) .

وكان من جملة مظالم الأمير يشبك الدوادار في السنة ٨٧٤ في صعيد  
مصر ، أن دفن جماعة من العربان في التراب وهم أحياء . ( بدائع الزهور  
١١٦/٢ ) .

وفي السنة ٧٣٨ أمر السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون بعمل  
مواضع لتربية البقر والضأن بقلعة الجبل ، ورسم لوالي القاهرة بتسخير  
العامّة ، وكان المشرف على العمل الأمير أقبغا وكان ظالماً غشوماً فعسف



بالرجال ، وكلفهم السرعة في اعمالهم من غير رخصة ، ولم يمكنهم من الاستراحة ، وكان الوقت صيفاً حاراً ، فهلك جماعة كثيرة منهم في العمل لعجز قدرتهم عما كلفوه ، وكان أحدهم إذا عجز القى بنفسه الى الأرض ، فيرمي أصحابه عليه التراب ، فيموت لوقته ( بدائع الزهور ١٢٠/٩ ) ، وكذلك حصل الأمر لما أراد السلطان حفر الخليج ، فإنه رسم لوالي القاهرة بتسخير العامة للعمل ، فقبض على عدة كثيرة منهم ، وأخذ الناس من المساجد والجوامع والأسواق ، حتى تستر الناس في بيوتهم خوفاً من السخرة ، حتى أنّ الرجل منهم كان يختر إلى الأرض ، وهو يعمل ، لعجزه عن الحركة ، فيردم رفاقه عليه الرمل فيموت من ساعته ،<sup>١</sup> واتفق ذلك لخلائق كثيرة ( النجوم الزاهرة ١٢٧/٩ ) .

وفي السنة ١١٨٤ بعث علي بك ، أمير مصر ، جيشاً على رأسه محمد بك أبو الذهب ، للإستيلاء على الشام ، فلما حاصر دمشق ، أرسل إلى أهلها كتاباً يذكر فيه ما فعله عثمان باشا ، والي دمشق ، في السنة الماضية بعلماء غزّة ، حيث أنه دفنهم وهم أحياء . ( خطط الشام ٣٠٤/٢ ) .

ولما اشتعلت نيران الثورة الفرنسية ، في السنة ١٢٠٤ ( ١٧٨٩ م ) وأقيمت المقصلات ، ونشطت حركة الإعدام ، كان الجلاد يلقي بجث الضحايا ، في أوضاع يثير بها ضحك المشاهدين ، وكان ( كاريه ) يحمل ضحاياه على أن يحفروا قبورهم بأيديهم ، ليدفنهم فيها أحياء ، أما النساء والأطفال ، فكان يأمر باغراقهم ، وقال : أنه كان يضحك من منظر وجوه رجال الدين ، وهي تتقلص وتنقبض عندما تحين ساعتهم . ( قصة الاضطهاد الديني ٢٦-٢٧ ) .

وروى لنا الرحالة نيور ، أنّ المير مهنا ، حاكم بندر ريق ، على الساحل الشرقي لخليج البصرة ( ت ١١٨٣ ) كان يئد بناته ( يدفنهن وهنّ على قيد الحياة ) ( رحلة نيور ١٤٧/٢ ) .



## الفصل السابع

### البناء على المعذب

وهو اللون السابع ، من ألوان العذاب بكتم النفس ، ويتم بتقييد المعذب أو تسميره ، وبناء حائط أو اسطوانة عليه .

وأول من مارس هذا اللون من العذاب ، عبيدالله بن زياد ، فإنه لما بنى داره بالبصرة ، مرّ بها رجل ، فتلا آية من القرآن : ﴿ وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَخْلَدُونَ ﴾ ( ١٢٩ ك الشعراء ٢٦ ) . فأحضره عبيدالله ، وأمر فبني عليه ركن من أركان القصر ( الهفوات النادرة ١١٧-١١٨ ، والمحاسن والمساوىء ١٦٥/٢ ) .

وفي السنة ١٢٧ لحق رفاعه بن ثابت بن نعيم الجذامي ، بمنصور بن جمهور ، بالسند ، فأكرمه ، وولّاه ، وخلفه مع أخ له اسمه منظور بن جمهور بالمنصورة ، فوثب رفاعه على منظور فقتله ، فبلغ ذلك منصوراً ، فعاد وأخذ رفاعه ، وبني له اسطوانة من آجرٍ مجوّفة ، وأدخله فيها ، ثم سَمَرَه إليها ، وبني عليه ( الطبري ٣١٤/٧ ) .

أقول : لرفاعة هذا ، ولأخوته نعيم وبكر وعمران ، ولأبيهم ثابت بن نعيم الجذامي ، تاريخ عريق في الفساد وإثارة الفتن ، وكان رفاعه هذا أخبثهم ، راجع ما صنعوه من أصناف الفساد ، وكيف كان مصيرهم ، في هذا الكتاب ، في الباب التاسع ( التعذيب بالعرّض للجوارح ) ، القسم الأول من الفصل الثاني ( قطع الأطراف ) .



ولما اعتقل المنصور بني الحسن في السنة ١٤٤ نظر إلى محمد بن إبراهيم بن الحسن وكان من أجمل الناس صورة ، فقال له : أنت الديباج الأصفر ؟ قال : نعم قال : أما والله لأقتلنك قتلة ما قتلتها أحداً من أهل بيتك ، ثم أمر بأسطوانة مبنية ، ففرقت ، ثم أدخل فيها ، فبنى عليه وهو حيّ ( الفخري ١٦٤ وابن الأثير ٥٢٦/٥ والطبري ٥٤٦/٧ ) .

ويروى أنّ الرشيد ، أمر يحيى بن عبدالله بن الحسن ، فشدّ إلى جدار ، وسَمّر على يديه ورجليه ، وسدّ عليه المنافذ بأنّ بنى عليه ركن بالجص والحجر وهو حيّ . ( مروج الذهب ٢٧١/٢ وشذرات الذهب ٣٣٩/١ ) .

وفي السنة ٢٠٢ أخذ علي بن الحسين الهمداني ، المتغلب على الموصل ، رجلاً من الأزد ، فبنى عليه حائطاً ، فهاج الأزد ، وركب السيّد بن أنس في الأزد ، وحاربوا علي بن الحسين فطردوه من الموصل ، إلى الحديثة ، وحاربوه هناك ، فقتلوه ، وقتلوا أخاه أحمد ، وجماعة من أهل بيته ، وغلب السيّد بن أنس على الموصل ، وخطب للمأمون ، ( ابن الأثير ٣٤٩/٦ ) .

ولما قتل المقتدر في السنة ٣٢٠ أحضر مؤنس ، محمد بن المعتضد ( القاهر ) وأبا أحمد محمد بن المكتفي ، وابتدأ بخطاب محمد بن المكتفي ، فامتنع من قبول الخلافة ، وقال : عمّي أحقّ بالأمر ، فاستخلف محمد بن المعتضد ، وصرف محمد بن المكتفي إلى داره ( تجارب الأمم ٢٤٢/١ ) وكان لترجيح محمد بن المكتفي عليه ، أثر عظيم في نفسه ، ولذلك فقد أمر في السنة ٣٢١ باعتقاله ، فلما أحضر أمامه أمر بأنّ يقام في فتح باب ، ويسدّ عليه بالجصّ والآجر ، وهو حيّ ( تجارب الأمم ٢٦٦/١ وابن الأثير ٢٦٠/٨ والمتنظم ٢٥٠/٦ ) .



وفي السنة ٤٠٧ انقضت باليمن دولة بني زياد ، على يد عبد يقال له قيس ، مولى مرجان ، ذلك إن قيساً اتهم عمّة ابن زياد ، وزياداً ، فبنى عليهما حائطين وهما قائمين بالحياة يناشدانه الله أن لا يفعل ، حتى ماتا ، فظفر نجاح بقيس وقتله ، وأخذ مولاه مرجان ، فقال له : أين مواليك وموالينا ؟ قال : هم في ذلك الحائط ، فأخرجهما ، وصلى عليهما ودفنهما ، وجعل مرجان في موضعهما ، وبني عليه الحائط حتى هلك ( المستبصر ٧١-٧٢ ووفيات الأعيان ٥٢/٢ ) .

وفي السنة ٤٢٩ ظفر بنونمير بأصفر الغازي ، وكان قد أوغل في بلاد الروم ، فسلم إلى ابن مروان ، فسدّ عليه برجاً من أبراج آمد . ( المنتظم ١٣٢/٨ ) .

ولما توفي المستنصر الفاطمي ، سنة ٤٨٧ ، خلفه ولده أحمد ، ولقب بالمستعلي ، بسعي الوزير الأفضل ، وكان نزار أكبر منه سناً ، فامتنع من مبايعته ، وتوجّه نزار الى الإسكندرية ، واتفق مع أميرها افتكين ، فبايعه ، وأعلن نزار خلافته هناك ، فنهّد الأفضل إلى الإسكندرية ، وحاصرها ، فاستسلم نزار وافتكين ، فاعتقلهما ، وبعث بهما إلى القاهرة ، فأما نزار فإنه قتل في القصر بأن أقيم بين حائطين بنا عليه ، وأما افتكين فإنّ الأفضل قتله بعد قدومه . ( خطط المقرئزي ٤٢٣/١ وابن الأثير ٢٣٨/١٠ ووفيات الأعيان ٤٠٧/١ وشذرات الذهب ٤٠٢/٣ والنجوم الزاهرة ٨١ ) .

وفي السنة ٧٠٦ حصل الأمير أقوش الأفرم ، نائب دمشق ، على فتوى من بعض الفقهاء ، بإباحة دماء وأموال اهالي كسروان من لبنان ، وجند لهم خمسين ألفاً ، وواقعهم عند صوفر ، فهرب أمراؤهم بحرهم وأولادهم ، ونحو ثلثمائة نفس من رجالهم ، واجتمعوا في غار تيبة ، فوق انطلياس ، فلم يتمكن منهم أحد وهم في داخل الغار ، وبذل لهم الأمان فلم يخرجوا ، فأمر نائب دمشق ، فبنى على باب الغار سدّاً من الحجر والكلس ، وهالوا عليه تلاً



من التراب ، وجعلوا الأمير قطلوبك حارساً عليهم مدة أربعين يوماً ، حتى هلكوا داخل الغار ( خطط الشام ١٤٣/٢ - ١٤٤ ) .

ولما تسلطن السلطان قانصوه الغوري ، في السنة ٩٠٥ ارتاب من الأمير قصره نائب السلطنة بدمشق ، فنقله إلى مصر أميراً كبيراً ، وخشي أن يزاحمه على السلطنة فقبض عليه بعد أن حلف أنه لا يقتله ، ثم وضعه في حائط مجوف ، وسدّ عليه ، فقتله (إعلام النبلاء ، ٥/٤٦٧) .



## الفصل الثامن

### هدم البناء على المعذب

وهو اللون الثامن ، من ألوان العذاب بكتّم النَّفس ، ويتمّ بإسكان المعذب في بناء متداع ، أو مبني على أساس من الرمل أو الملح ، وتسليط الماء عليه على حين غفلة ، لينهّد على ساكنه ، فيقتله .

وأوّل من مارس هذا اللون من العذاب، على ما بلغنا ، المنصور العباسي ، إذ قبض في السنة ١٣٩ على عمّه عبدالله بن عليّ ، وكان قد أمّنه، فوضعه في بيتٍ أساسه من الملح ، وأجرى عليه الماء ، فسقط عليه وقتله ( الطبري ٧/٨ - ٩ والعيون والحدائق ٢٢٧/٣ ) .

ولما اعتقل المنصور في السنة ١٤٤ بني الحسن ، قتلهم بضروب من القتل ، وقتل عبدالله بن الحسن بن الحسن ، بأن طرح عليه بيتٌ ، فقتله ( مقاتل الطالبين ٢٢٨ ) .

وفي السنة ٣٨٧ قتل حسن بن عمّار ، أمين دولة الحاكم بمصر ، عيسى بن نسطورس ، بأن رمى عليه حائطاً ، وعذب أصحابه وقتلهم ( النجوم الزاهرة ٥٥ )

وفي السنة ٧٩٢ ورد من الفيوم محضر مفتعل ، مضمونه : إنّ الأمراء المسجونين بالفيوم سقط عليهم حائط فقتلهم ، وعددهم ثمانية ( نزهة النفوس ٢٨٧ ) .

أقول: في السنة ٨٠٢ قبض على أمير حاج بن بيدمر ، وسجن، لأنّه



كان يلي الفيوم ، وحبس عنده بعض الأمراء ، فقتلهم وأحضر قاضي الفيوم ، وعمل محضراً بأنّ حائط السجن وقع عليهم ، وماتوا تحت الردم ( بدائع الزهور ١ / ٢ / ٥٥٢ ) .

وفي السنة ٧٩٦ حاصر تيمورلنك تكريت ، وكان متولّيها حسن بن بولتمور ، فاستسلم بعد أن عاهده تيمورلنك أن لا يريق دمه ، فلما استسلم بعث به إلى دار ، ودسّ له من هدمها عليه ( تاريخ العراق للغزوي ٢ / ٢١٠ - ٢١١ ) .

وفي السنة ٨٣٤ حاصر الأمير أسبان بن قره يوسف ، مدينة الحلة ، وفيها السلطان حسين بن علاء الدولة بن أحمد بن أويس ، وكان أمراؤه قد ضجروا منه لفساده ، وتعرّضه لنسائهم وأولادهم ، فكتبوا الأمير أسبان ، فلما وصل وحصر الحلة ، أشار عليه الأمراء أن يخرج ويصالحه ، على أن يستحلفه أن لا يقتله ، ففعل ذلك ، وسلّم المدينة إلى أسبان فتلقّاه بالإبتهاج ، وسار راجلاً في ركابه ، ثم وكل به اثنين من أصحابه ، وعلمهما أن يحسّنا له الهروب ، وأن يهربوا معه ، فلما فعلوا ، أدركوهم ، وقبضوا السلطان حسين ، وقيدوه وطرحوه تحت حائط ، ثم طرحوا الحائط عليه ، فقتلوه ، وكان ذلك في السنة ٨٣٥ ( تاريخ الغياثي ٢٦٢ - ٢٦٤ ) .

أقول : ورد في تاريخ العراق للغزوي ٣ / ٨١ وفي شذرات الذهب ، ان الأمير أسبان قتل السلطان حسين خنقاً ، وقد اثبتنا ذلك في الفصل الأول من هذا الباب .

وبعد أسر الأمير فخر الدين بن معن ، في السنة ١٠٤٣ وسّدت الدولة حكم لبنان إلى الأمير علي بن علم الدين اليميني ، فضبط جميع ارزاق بيت معن ، وقتل بعض تابعيهم ثم باغت الأمراء بني تنوخ ، وكانوا في الحمّام في السراي التي تحت القرية ، فقتلهم ، وردم البرج على أولادهم الصغار ، ولم يترك من بني تنوخ ذكراً يخلفهم . ( خطط الشام ٢ / ٢٦٣ ) .



## الباب الثالث عشر

### القتل بالسم

طعاماً ، وشراباً ، ودواء ، أو بتسميم آلة الفتك

ومن ألوان التعذيب ، القتل بالسم ، ويستعمل في الأحوال التي لا يريد القاتل فيها أن يعرف ، أو إذا لم يكن في إمكان القاتل ، الوصول إلى من يريد قتله ، إلا بهذه الطريقة .

ولما كانت حوادث التسميم ، الغالب عليها التكتّم ، والتصرّف الخفيّ ، لذلك فإنّ كثيراً من حوادث الوفاة الإعتيادية ، زعم الناس أنّ المتوفى فيها قد دسّ له السمّ ، وتنوّعوا في وصف الطريقة التي دسّ له السمّ بها ، ومثل هذه الأخبار تجد أذنّاً صاغية ، إذا كان المتوفى شخصاً مرموقاً ، وخاصة إذا كان شاباً ، وكان له خصوم يتمنّون له الموت .

ذكر بعض المؤرخين ، أنّ أبا بكر الصديق ، مات مسموماً ، وأنّ يهوديّة سمّته ( وفيات الاعيان ٦٨/٣ ) وأنّ معاوية بن يزيد بن معاوية ، مات مسموماً (ابن الأثير ١٣٠/٤ والطبري ٥٣٠/٥ و٥٣١)، وأنّ مروان بن الحكم مات مسموماً ، وأنّ امرأته أمّ خالد ، سقته شربة لبن مسموم فقتله ، وأنّ سبب ذلك ، إنّ مروان أهان ولدها خالداً ، وتعرّض بأمّه في الشتيمة ، فقال له : يا ابن الرطبة ، فأخبر خالد أمّه بذلك ( انساب الاشراف ١٤٥/٥ ) وفي السنة ٩١ طلب قتيبة بن مسلم ، أمير خراسان ، ملك الجوزجان ، وكان قد هرب



منه ، فأرسل يطلب الأمان ، فأمنه قتيبة على أن يطيأ بساطه ، فطلب رهناً يكون في يده ، ويعطي مقابله رهائن ، فأعطاه قتيبة حبيب بن عبد الله الباهلي ، وأعطى ملك الجوزجان رهائن من أهل بيته ، وخلف ملك الجوزجان حبيباً في بعض حصونه ، وقدم على قتيبة ، وصالحه ، ثم عاد ، فمات بالطاعون ، فقال أهل الجوزجان : سمّوه ، وقتلوا حبيب الباهلي ، فقتل قتيبة الرهن الذين كانوا عنده ( الطبري ٦/٤٦٠ ) ولما توفي الخليفة الصالح عمر بن عبد العزيز ، قال بعض المؤرخين إنه مات مسموماً ( تاريخ الخلفاء ٢٤٥ ) ولما مات المهدي العباسي ، على أثر إصابته في حادثة من حوادث الصيد بماسبذان ، ذكر بعض المؤرخين إنه مات مسموماً ، وعينوا طريقة سمّه ، بأنه أكل كمثرية مسمومة ، ( الطبري ٨/١٦٩ ) ولما مات الهادي العباسي في السنة ١٧٠ وهو شاب ابن ٢٦ عاماً ، اتهمت أمه الخيزران بأنها دسّت له السمّ ( الطبري ٨/٢٠٥ و ٢٠٦ ) وذكروا لذلك سبباً ، وهو إنه حال بين أمه وبين التدخل في أمور الدولة ، وهذه أقوال تخالفها الطبيعة الإنسانية في محبة الأم ولدها ، فضلاً عن كون هذا الاتهام لا يخرج عن دائرة التكهن ، في حين أنّ الثابت إصابة الهادي بالحمى ، ومن مرض كان احتمال موته أقوى من احتمال قتله ، ولما توفي الشاعر دعبل الخزاعي ، في السنة ٢٤٦ ، وهو ابن ثمان وتسعين سنة ، عموا أنه قتل مسموماً ، ورتّبوا له قاتلاً ، فقالوا إنه مالك بن طوق التغلبي ، وذكروا لقتله سبباً ، فقالوا لأنه هجاء ، وحاكوا لمقتله قصّة ، وهي أنّ مالكا أعدّ لقتله رجلاً حصيفاً مقداماً ، وأعطاه سمّاً ، وأمره أن يغتاله ، وأعطاه على ذلك عشرة آلاف درهم ، فلم يزل يطلبه حتى وجده في قرية من نواحي السوس ، فاغتاله بعد صلاة العتمة ، بأن ضرب ظهر قدمه بعكاز لهازج مسموم ، فمات من غد ( الاغانى ١٨٤/٢ و ١٨٦ ) ، مع أنّ الثمانية والتسعين عاماً التي بلغها دعبل لا يحتاج معها إلى زجّ مسموم ، ولما توفي المنتصر ، وهو شاب اتهم الطبيب بأنه سمّه ، بأن فصدّه بمبضع مسموم ، وزعم آخرون بأنه سمّ في كمثرية



( الطبري ٢٥١/٩ و ٢٥٣ ) ، مع أنَّ المعروف أنَّ المنتصر أصيب بالذبحه ، ومات متأثراً بهذا المرض ( الطبري ٢٥١/٩ ) ، أما صاحب مروج الذهب ، فقد ذكر سبباً لمرض المنتصر ، غير الذبحه ، ونسب وفاته إلى أنه خرج من حمّام حارّ ، ونام في مجرى هواء بادهنج بارد ، فحمّ ، ومات ( مروج الذهب ٢/٤٢٥ ) ، ولما توفي أبو القاسم أنوجور ، بن أبي بكر الإخشيد صاحب مصر ، في السنة ٣٤٩ ، وكان قد تباعد ما بينه وبين كافور مولاه ، اتّهم كافور بأنّه سمّه ( خطط المقرئ ٢/٢٧ وابن الاثير ٨/٥٣٣ ) .

وفي السنة ٣٥٢ توفي الوزير المهلبّي ، أبو محمد الحسن بن محمد ، وزير معز الدولة ، وكان قد خرج في الصيف مع جيش لفتح عمان ، فلما وصل إلى هلتا ، من أعمال البصرة ، مما يلي البحر ، اعتلّ ، وثقل ، فردّ إلى الأبلّة زائل العقل ، مسبوّثاً ، وعملت له محفّة يحملها أربعون ، يتناوبون عليها ، فلما بلغ زاوطا ، ما بين واسط وخوزستان والبصرة ، مات ، فاتّهم الناس أستاذ داره فرج الخادم بأنّه سمّه ، لأنّه خرج من راحة وخيش وتنعم ، إلى قيظ شديد ، وشقاء كثير ، مع أنَّ خروج المهلبّي في الصيف ، إلى جنوبي العراق ، وكان مفرط السمن ، ومصاباً بحصر البول ، وقد عبر الستين ، ترجّح موته من انفجار دماغه ، راجع تجارب الأمم ٢/١٩٦ و ١٩٧ .

وفي السنة ٣٧٣ أولم علي بن كامه ، من زعماء الديلم ، وليمة للأمير فخر الدولة بن بويه ، وقوّاده ، وحاشيته ، وجنده ، وأجهد نفسه في إتقانها ، فبان عليه في خلال الحفل أثر الجهد ، فأوى إلى موضع طرح نفسه فيه ، وألقى عليه كساءه ، وحسبه أصحابه نائماً ، فأبقوه على حاله ، وأشتغلوا بإقامة الوليمة ، ولما أرادوا إيقاظه في صباح اليوم التالي ، وجدوه ميتاً ، فاتّهموا الأمير فخر الدولة بأنّه دسّ له السم ، بلا دليل ولا حجّة ، راجع القصّة في ذيل تجارب الأمم ٩٥ وراجع نشوار المحاضرة للتوخّي ، القصّة المرقمة ٤/٢٣ ج ٤ ص ٤٩ - ٥١ .



وفي السنة ٣٧٨ توفي الرئيس أبو عبد الله محمد بن العباس الهروي الضبي ، وكان قد دخل الحمام ، ومات لما خرج منه ، فقال الناس عنه : إنه لما خرج من الحمام ألبس قميصاً ملطخاً ( يريد ملطخاً بالسم ) فانتفخ ، ومات شهيداً ( الوافي بالوفيات ١٩١/٣ ) .

وبلغ من تعارف الناس على دس السم في الطعام ، أن شرف الدولة مسلم بن قريش العقيلي ، صاحب الموصل ( ت ٤٨٧ ) مات أحد الناس على مائدته وهو يتناول الطعام ، فخاف شرف الدولة أن يظن من حضر إنّه تناول طعاماً مسموماً ، قصد به غيره ، فقال : يا معشر العرب ، لا يبرح منكم أحد ، وجلس مكان الطاعم المتوفى ، وأخذ يأكل من ذلك الطعام الذي كان بين يديه ، فاستحسن الجماعة فعله ( ابن الاثير ٢٧/١٠ ) .

ولما توفي عبيد بن صالح بن عبد الملك ، ورثه أخوه الفضل ، وتزوج بجاريته ، فاتهمه الناس بأنه كان يهوي جارية أخيه ، وإنه سقى أخاه السم ، فقتله ، وتزوج بجاريته ، وقال فيه أحمد بن الوليد الأنطاكي ، وكان الفضل قد ظلمه في أرض : ( الوافي بالوفيات ٢٣٠/٨ ) .

لئن كان فضل بزني الأرض ظالماً      فقبلي ما أودى عبيد بن صالح  
سقاءه نسوعياً من السم ناقعاً      ولم يتب من مخزبات الفضائح  
حوى عرسه من بعده وترائه      وغادره رهن الثرى والصفائح

وفي السنة ٤١٤ توفي الناجحون الأعمى ، وكان يؤدب الصبيان ، أطعم طعاماً فمات منه مبطوناً ، وكان هجاءً ، فقال الناس إنه سم ، وأتهم بقتله جماعة ممن هجاهم ( الوافي بالوفيات ٣٤٢/٣ ) .

وفي السنة ٤٥٥ توفي صاحب آمد سعيد بن مروان ولما احتضر اتهم أبا الفرج الخازن ، بأنه دس له السم باتفاق مع نصر بن سعيد صاحب ميا فارقين ، فأمر بابي الفرج فقطع قطعاً ( المنتظم ٢٣٢/٨ ) .



ولما توفي جمال الملك ، ابن الوزير نظام الملك ، في السنة ٤٧٥ ،  
اتهموا السلطان ملكشاه بأنه دس له السم ، وعينوا الطريقة التي دس بها له  
السم ، بأنه دس له في كوز فقاع ( ابن الاثير ١٠/١٢٤ ) .

ولما توفي شمس الملك أبو نصر دقاق بن تتش السلجوقي ، في السنة  
٤٩٧ ذكروا أن أمه سمته في عنقود عنب ( وفيات الاعيان ١/٢٩٦ ) ، ويرد  
في الاعتراض على هذا الخبر ، ما ورد في الاعتراض على الخبر القائل بأن  
الخيزران دست السم لولدها الهادي العباسي .

ولما توفي أمير الجيوش يأنس الحافظي ، وزير الحافظ الفاطمي  
بمصر ، قالوا إن الحافظ سمّه ، ثم وصفوا طريقه عجيبة في دس السم له ،  
فقالوا : إن الحافظ سمّه في ماء الإستنجاء ( النجوم الزاهرة ٥/٢٤٠ ) .

ولما مات السلطان ملكشاه في السنة ٤٨٥ ببغداد ، زعموا إنه مات  
مسموماً ، وأن السم دس له في خلال تخلّل به .

ولما مات أسد الدين شيركوه ، بمصر ، على أثر تولّيه وزارة العاضد  
الفاطمي ، في السنة ٥٦٤ ذكروا أنه سم ، وإن السم دس له في حنك  
الوزارة ، لما خلع عليه ( وفيات الاعيان ٧/١٥١ ) .

وفي السنة ٥٧٧ توفي الملك الصالح اسماعيل بن نور الدين محمود ،  
صاحب حلب ، ولم يبلغ العشرين ، وكانت علته القولنج ، فأدى موته شاباً  
إلى اتهام الأمير علم الدين سليمان بن جندر ، بأنه سمّه ، وإنه دس له السم  
في عنقود عنب ، وهو في الصيد ، وقال آخرون : إن السم دس له في  
خشكناجة ، وهو في الصيد ( اعلام النبلاء ٢/١١٦ ) .

ولما توفي صاحب كمال الدين محمد بن علي بن مهاجر ، في السنة  
٦٣٤ قال الناس أن الملك الأشرف بعث إليه جرزة بنفسج ، وقال : هذه بركة  
السنة ، فأخذها وشمّها ، فأصبح ميتاً ، يعني إنه وضع له السم في جرزة  
البنفسج فلما شمّها قتله ( الوافي بالوفيات ٤/١٧٢ ) .



ولما توفي الملك السعيد بركة بن السلطان الملك الظاهر بيبرس ، بالكرك ، وهو في العشرين من عمره ، في السنة ٦٧٨ قال الناس إنه سمّ ، مع إنه تقطّر به فرسه وهو يلعب الكرة ، فمات ( الوافي بالوفيات ٢/ ٢٧٤ ) .

وفي السنة ٧٠٣ مات القان غازان بن أرغون ، ملك التتار ، وكان ما يزال شاباً فأشتهر بين الناس ، إنه قد سمّ في منديل تمسّح به بعد الجماع ، وكان ابن بضع وعشرين سنة لما تسلطن في السنة ٦٩٣ وأسلم في السنة ٦٩٤ وكان يحكم على العراقيين ، وفارس ، والروم ، وأذربيجان ، والجزيرة ، وخراسان بأسرها ، وخرج عليه أخوه نوروز ، فأسره ، وقتله ، ثم قصد بلاد الشام في السنة ٦٩٩ ففتح دمشق ، ونهب وسبى وعذّب ، فهلك خلائق من العذاب والجوع ، وعاد في السنة ٧٠٠ فأوقع ببلاد حلب ، وجهاز قطلوشاه بالعساكر ليغزّ وحلب ، فامتدّ يريد مصر ، فكانت الكسرة عليه في وقعة شقحب في السنة ٧٠٢ ومات غازان في السنة ٧٠٣ ( الدرر الكامنة ٣/ ٢٩٢ - ٢٩٤ ) .

وفي السنة ٧١٢ مات المنصور غازي الأرتقي ، صاحب ماردين ، على حين فجأة بعد أن مرّ به الأفرم وقراسنقر ، فقال الناس إنهما سقياه السمّ ، وخلفه ولده الملك العادل علي ، فاستقرّ في السلطنة سبعة عشر يوماً ومات ، فقالوا إنه سمّ أيضاً كما سمّ أبوه ( الدرر الكامنة ٣/ ٢٦ ) .

وفي السنة ٧١٦ توفي الأمير كستاي ، نائب السلطنة بطرابلس ، وكان شديد البأس قويّ البدن ، بحيث إنه كان يأخذ العظم الكبير من الشاة ، فيكسره بيده قطعتين ، فلما مات قالوا إنّ السلطان الناصر محمد بن قلاوون سمّه في رمّانة ( الدرر الكامنة ٣/ ٣٥٤ ) .

وفي السنة ٧٢٧ مات كمال الدين محمد بن علي الزملكاني ، بمدينة



بليس ، فجأة ، وكان قد تأهب لموافاة الشام ، لتولي القضاء بها ، فقالوا إنه مات مسموماً ، لأنه لم يكن قد تجاوز الخمسين من عمره ( الدرر الكامنة ١٩٤/٤ )

وفي السنة ٧٣٦ توفي السلطان أبو سعيد بهادر ، سلطان العراق ، لمدة عشرين سنة ( ٧١٦ - ٧٣٦ ) ، وكان شاباً لم يتجاوز السابعة والثلاثين ، فذكروا أنه سم في منديل تمسح به بعد الجماع ، وكانت هذه التهمة سبباً لقتل زوجته بغداد خاتون بنت الأمير جويان .

وفي السنة ٧٣٨ مات الأمير العباسي محمد بن سليمان ، بمدينة قوص منفياً ، وكان ولي عهد والده المستكفي ، فلما أمر السلطان الناصر محمد بن قلاوون بنفيهم إلى قوص ، مات الأمير محمد بن سليمان بها وكان أبوه لقبه القائم بأمر الله ، وكانت سنه لما مات ٢٤ سنة ، قيل إنهم دسوا على القائم من سمه فمات ( الدرر الكامنة ٨٦٧/٤ ) .

وفي السنة ٧٤٣ مات الأمير ايدغمش الناصري ، نائب السلطنة بدمشق ، فإنه بعد أن حضر الموكب ، وعلم على القصص ، وتحادث مع بعض خواصه ، ثم سمع بعض الجواري يتخاصمن ، فدخل وضرب واحدة منهن ضربتين ، ورفع يده ليضربها الثالثة فسقط ميتاً ، فقال الناس إنه مات مسموماً ، ولما كان قد لبس خلعة من السلطان قبل موته بيوم ، قالوا أن الخلعة كانت مسمومة ، وأنه لما لبسها سرى السم إلى بدنه ، فمات من ذلك ( الدرر الكامنة ٤٥٦/١ ) .

ولما توفي الأمير محمد بن الأمير الكبير الطنبغا ، وكان محمد شاباً جميل الصورة ، قال الناس إنه توفي مسموماً ، مع إنه مات مسلولاً ( الضوء اللامع ١٤٧/٧ ) .

وذكر صاحب الضوء اللامع ٥٣/١ أن الأمير صارم الدين ابراهيم بن



الملك المؤيد شيخ سلطان مصر ، توفّي في السنة ٨٢٣ ، وهو في العشرين من عمره ، وكان قد فتح فتوحاً وظفر في معارك ، فأتهم الناس أباه بأنّه هو الذي دسّ له السمّ ، مع أنّهم يذكرون أنّ الأب شدّد على الأطباء في معالجة ابنه ، وإنّه حزن عليه لما مات أشدّ حزن وجزع جزعاً عظيماً ، ولم يعيش الأب بعد ابنه سوى ستّة أشهر .

وفي السنة ٨٣١ مات مريضاً بالقولنج الأمير جانبك الاشرفي ، وكان في الخامسة والعشرين من عمره ، فشاع بين الناس إنّه سقي سمّاً ، ولحقّت به زوجته بعد ستّة أيّام ( الضوء اللامع ٥٥/٣ ) .

ولما توفّي ابراهيم بن عبد الكريم القبطي المصري ، في السنة ٨٤١ وكان من رجال الدولة بمصر ، وكان شابّاً لم يبلغ الثلاثين ، إتّهم الناس طبيبه بأنّه دسّ له سمّاً ( الضوء اللامع ٦٩/١ ) .

وفي السنة ٨٧١ مات الأمير قانم الجركسي بالقاهرة ، حين دخوله الخلاء ، وتحدّث الناس في كونه مات مسموماً ، مع إنّه قارب السبعين ( الضوء اللامع ٢٠١/٦ ) .

وفي السنة ٩٠١ مات الأمير العثماني جم ، ابن السلطان محمد الفاتح ، وكان قد نازع أخاه السلطان بايزيد الملك ، وحاربه مرتين ، فلم يوفّق ، وفرّ إلى إيطاليا ، ومات في مدينة نابولي شابّاً ، فزعموا أنّ أخاه بايزيد أرسل إليه من سمّه ، بأن حلق رأسه بموسى مسموم ، فمات ( شذرات الذهب ٨٦/٨ وهدية العارفين ٢٥٧/١ ) .

وكان الأمير خاير بك ، كافل حلب ، المتوفى سنة ٩٢٨ ، إذا استقر بمقصوره في الجامع الأعظم ، حيث يجلس بعد صلاة الجمعة ، يتقدّم إليه الشربدار ، ومعه طبق نفيس ، مغطّى بغطاء نفيس ، يشتمل على أشربة سكرية متنوّعة ، فإذا رفع إليه شيء منها ، أخذ الشربدار قليلاً منه في وعاء



صغير ، وهو يراه ، فيشربه ، ويسمى هذا الوعاء : الششني ، والمقصود بشربه الأمان من دس السم إلى ذلك المخدوم ، ومع كل هذا التحفظ ، فقد روي أن السلطان الغوري ، دس لخاير بك السم مرة ، على يد طبيب يهودي ، فمرض ثم عوفي ( اعلام النبلاء ٤٣٠/٥ و ٤٣١ ) .

وكان عيسى باشا ، بكربكي المملكة الدمشقية ، في زمن آل عثمان ، مولعاً بدس السم للناس ، وذكر أنه جاء مرة إلى حلب للتفتيش ، وحاسب حسن بن عمر النصيبي ، وأراد أن يسقيه شراباً ، فامتنع من تناوله ، لاشتهار عيسى باشا بدس السم ، وقيل « وعاد بدر الدين من عنده سليماً بإذن الله تعالى » ( اعلام النبلاء ٥٦٥/٥ ) .

ولما توفي الامير محمد بن علي بن سيفا ، حاكم طرابلس ، بمدينة قونية ، وكان شاباً ، قالوا إنه مات مسموماً (خلاصة الاثر ٤٨/٤ ) .

وبلغ من لهج الناس بالسم ، إن داود الانطاكي ، الطبيب المشهور صاحب التذكرة توفي بمكة في السنة ١٠٠٨ وهو شيخ ضرير على أثر تناوله عنباً أصيب من بعده بالاسهال ، فزعم بعض الناس أنه مات من السم (خلاصة الاثر ١٤٩/٢ ) .

وفي السنة ١٠١٣ لما عينت الدولة العثمانية ، حسين باشا جانبولاد ، لإمارة حلب ، غضب نصوح باشا ، أمير حلب ، لأن حسين باشا كان خصماً شخصياً له ، وامتنع عن تسليم ولاية حلب إليه ، وقال : أسلمها إلى عبد أسود ، ولا أسلمها إلى حسين جانبولاد ، ثم أن قاضي حلب سعى في الصلح بينهما ، فخرج نصوح باشا ، وزار حسين باشا في مضاربه ، فقدم لنصوح باشا شربة سكر ، فامتنع من تناوله ، خشية أن يكون مسموماً ، فتناول حسين باشا القدح وشرب منه قليلاً ، ثم قدمه لنصوح باشا ، فشربه ( اعلام النبلاء ٢٢٩/٣ ) .



ولما مات الأمير محمد أبو الذهب ، في السنة ١١٨٩ ثاني يوم انتصاره في المعركة على عمر الظاهر صاحب عكا ، قال الناس أنه مات مسموماً ، وإن الذي سمّه عمر الظاهر ، وإنّه أعطى لمن دسّ له السم خمسة آلاف دينار (سلك الدرر ١/ ٥٧) .

وفي السنة ١٢٠٦ ( ١٧٩١ م ) قدم الباي محمد ، باي وهران ، على الأمير حسن باشا صاحب الجزائر ، فأضافه ثمانية أيام ، وبارح الجزائر قاصداً وهران على أحسن حال ، ولكنّه مات في الطريق ، فاتّهم الأمير حسن باشا بأنّه قد دسّ له من سمّه في الطريق لأنّ الباي كان شاباً ولم يشك من مرض (مذكرات الزهار رقم ٦٣) .

وفي السنة ١٢٤٨ استولى ابراهيم باشا بن محمد علي باشا ، على مدينة قونية ، وأشتبك عندها في معركة عنيفة مع الجيش العثماني ، فكسره وأسر قائده الصدر الأعظم محمد رشيد باشا ، فأكرمه غاية الإكرام ، وأعطاه صدر المجلس ليجلس فيه ، وجلس هو بقربه ، ثم أمر إبراهيم باشا بالقهوة أن تحضر ، فأبى الصدر أن يشربها ، وخشي أن تكون مسمومة ، وطلب شربة من ماء ، فأحضرت ، ولما ملأ الساقى الكأس ، تردّد في أخذها ، فمدّ ابراهيم باشا يده بسرعة ، وأخذ الكاس ، وشرب قسماً منها ، ثم قال لمحمد رشيد باشا : خذ وأشرب ولا تسيء الظنّ بنا ( اعلام النبلاء ٣/ ٤٢٢ و ٤٢٣ ) .

وفي السنة ١٢٦٧ أمر والي حلب بنفي عبد الله البابنسي ، وابن أخيه ، وآخرين ، إلى الأستانة ، فتوفي عبد الله في جناق قلعة ، فاتّهم الناس ابن أخيه محمد اغا ، بأنّه دسّ له السم ( اعلام النبلاء ٣/ ٤٤٠ ) .

أقول : عبد الله بك البابنسي رجل أمي ، كان شوباصياً عند آل الجابري ، ولما دخل ابراهيم باشا حلب ، حظي عنده ، وتقدّم لديه ، إلى أن جعله متسلماً لمدينة حلب ، ووشوا به مرة عند ابراهيم باشا ، فأحضره ، وسأله عن ذلك ، فقال له : أتني دخلت خدمتك ، وليس عندي سوى أم



حمدان ( زوجته ) وأم عرقوب ( فرسه ) فهذان لي ، وخذ الباقي ، فضحك منه إبراهيم باشا ، ولم يأخذ منه شيئاً ، وظل معولاً عليه ، ألى أن ترك حلب .

وكذلك كان الحال ، في وفاة جمال الدين الأفغاني في اصطنبول في السنة ١٣١٥ ( ١٨٩٧ م ) فقد زعم قوم إنه سمّ ، واتّهموا السلطان عبد الحميد ، بأنه سمّه ، وعلّلوا سبب ذلك بأنه اتّهمه بأنه كان وراء مقتل ناصر الدين شاه ، سلطان العجم ، وخشي إن بقي أن يسلبه عرشه ، وزعم آخرون إنه أوعز إلى الطبيب ، بأن يشخص مرض السيد في بلعومه بأنه سرطان ، وأمر طبيبه الخاص ، بأن يجري له جراحة لم تكن لها ضرورة فقتله ، وأدعى آخرون بأن السلطان أوعز إلى طبيب الأسنان الذي كان يرعى أسنان السيد بأن يزرع في فمه السرطان ، هذا ، مع أنّ المؤرّخين أجمعوا على أنّ السيد رحمه الله كان مسرفاً في التدخين ، مكثراً من تناول الشاي ، وكان قد عبر الستين من سنه ، ومن كان في هذه السنّ ، وفي مثل حاله من الإكثار من الشاي والدخان ، لم يكن في إصابته بالسرطان في البلعوم ، ما يوجب العجب ، كما أنّ فشل الجراحة لم يكن بالأمر الغريب ، بل إنه يكون غريباً حقاً لو نجحت ، وعوفي من مرضه .

ولما توفي عبد الرحمن الكواكبي بالقاهرة ، في السنة ١٣٢٠ عن خمس وخمسين سنة ، اتّهم الناس السلطان عبد الحميد بأنه دسّ له السمّ ، بواسطة صحفي مصري معمم ، ناوله إيّاه في أحد مقاهي القاهرة ، وعلّلوا ذلك بأن السلطان كان قد نغم على الكواكبي تأليفه كتاب طبائع الإستبداد .

ويحصل القتل بالسمّ ، إمّا بدسّ السمّ في الطعام أو الشراب ، وإمّا بتسميم آلة القتل ، وأكثر ما يحصل ذلك في المشروط الذي يستعمله الطبيب للفصد ، وقد يسمّم السيف أو الحربة ، ليكون مفعولهما أقوى ، وعاقبة إصابتهما أوكد .

وكان الآيين أن يقوم صاحب المطبخ بين يدي ذي السلطان ، قائماً ،



مُتَشَحّاً بِمَنَادِيلِ الْغَمْرِ ، وَأَنْ يَقْدَمَ الْغَضَائِرُ بِيَدِهِ ، وَأَنْ يَذُوقَ الْأَلْوَانَ عِنْدَ تَقْدِيمِهِ  
إِيَّاهَا ( تَجَارِبُ الْأُمَمِ ٢/٣١٣ ) ، وَلَا شَكَّ أَنَّ التَّزَامَ صَاحِبَ الْمَطْبَخِ بِأَنْ يَذُوقَ  
الْأَلْوَانَ بِنَفْسِهِ ، إِنَّمَا يَحْصُلُ تَحَرُّزاً مِنْ دَسِّ السِّمِّ إِلَى ذِي السُّلْطَانِ فِي  
الطَّعَامِ .

وَأَوَّلُ مَنْ مَارَسَ دَسَّ السِّمِّ فِي الْإِسْلَامِ ، عَلَى مَا ذَكَرَ الْمُؤَرِّخُونَ ،  
مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ ، فَإِنَّهُ لَمَّا بَلَغَهُ ، أَنَّ الْإِمَامَ عَلِيّاً ، وَلَّى مَالِكَ الْأَشْثَرِ عَلَى  
مِصْرَ ، كَتَبَ إِلَى دِهْقَانَ الْقَلْزَمِ ، أَنَّ الْأَشْثَرَ قَدْ وَلِيَ مِصْرَ ، فَإِنْ أَنْتَ كَفَيْتَنِي  
إِيَّاهُ ، لَمْ أَخْذْ مِنْكَ خَرَاجاً مَا بَقِيَتْ ، فَلَمَّا وَصَلَ الْأَشْثَرُ ، اسْتَقْبَلَهُ الدِّهْقَانُ ،  
وَأَنْزَلَهُ ، وَسَقَاهُ شَرْبَةَ عَسَلٍ جَعَلَ فِيهَا سَمّاً ، فَلَمَّا شَعَرَ بِهِ مَاتَ ، فَلَمَّا بَلَغَ  
مَعَاوِيَةَ وَعَمْرُو بْنُ الْعَاصِ مَوْتَ الْأَشْثَرِ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ : إِنَّ اللَّهَ جُنُوداً  
مِنْ عَسَلٍ ( دَائِرَةُ الْمَعَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ ٢/٢١١ وَمَرْجُوحُ الذَّهَبِ ١/٦٠٥ وَالنُّجُومُ  
الزَّاهِرَةُ ١/١٠٣ - ١٠٤ ، وَأَسْمَاءُ الْمَغْتَالِينَ ١٥٩ - ١٦٠ وَالطَّبْرِيُّ ٥/٩٥ و ٩٦ ) .

وَكَانَ مَعَاوِيَةُ دَسَّ إِلَى خَالِدِ بْنِ الْمَعْمَرِ السَّدُوسِيِّ ، بِالْعِرَاقِ ، أَنْ يَدْعُو  
رَبِيعَةَ إِلَى الْوُثُوبِ بِعَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، وَوَعَدَهُ - إِنْ فَعَلَ - أَنْ يُوَلِّيَهُ خِرَاسَانَ ،  
فَفَعَلَ خَالِدٌ ذَلِكَ ، فَلَمَّا قَتَلَ عَلِيَّ ، طَالِبَ خَالِدَ مَعَاوِيَةَ بِخِرَاسَانَ ، فَاضْطَرَّ أَنْ  
يَكْتُبَ لَهُ بَعْدَهُ عَلَى خِرَاسَانَ ، وَدَسَّ إِلَيْهِ رِجَالاً ، فَسَقَاهُ شَرْبَةً بَظَهَرِ الْكَوْفَةِ ،  
بِقَصْرِ بَنِي مِقَاتِلَ ، فَقَتَلَتْهُ ( كِتَابُ الْمَغْتَالِينَ ١٦٤ ) .

وَلَمَّا أَرَادَ مَعَاوِيَةُ النَّاسَ عَلَى الْبَيْعَةِ لِيَزِيدَ ، وَرَأَى أَنَّ اشْخَاصاً لَا يُمْكِنُ  
أَنْ يَشَايَعُوهُ عَلَى مَا يَرِيدُ ، قَرَّرَ إِزَاحَتَهُمْ مِنَ الطَّرِيقِ ، وَعَلَى ذَلِكَ ، قِيلَ ، أَنَّهُ  
دَسَّ السِّمَّ لِلْإِمَامِ الْحَسَنِ ، وَلَسَعَدَ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ ، فَمَاتَا فِي أَيَّامِ مُتَقَارِبَةِ  
( مِقَاتِلُ الطَّالِبِينَ ٥٠ وَمَرْجُوحُ الذَّهَبِ ١/٦١٩ وَالْإِمَامَةُ وَالسِّيَاسَةُ ١/١٤٠ ) .

وَكَانَ الصَّلْحُ بَيْنَ الْحَسَنِ وَمَعَاوِيَةَ ، قَدْ تَمَّ أَنْ لِمَعَاوِيَةَ الْخِلَافَةَ ، مَا كَانَ  
حَيّاً ، فَإِذَا مَاتَ ، فَالْأَمْرُ لِلْحَسَنِ ( الْإِمَامَةُ وَالسِّيَاسَةُ ١/١٤٠ وَتَارِيخُ الْخُلَفَاءِ



١٩١، ١٩٢)، فلما أراد أن يبايع بالعهد ليزيد من بعده ، عرف أن ذلك لا يتم له ما دام الحسن حيّاً ، فأرسل إلى جعدة بنت الأشعث بن قيس الكندي ، امرأة الحسن : إنك إن احتلت في قتل الحسن ، زوجتك من يزيد ، فبعثها ذلك على سمّه ( مروج الذهب ١/٦١٩).

وذكر ابن أبي الحديد ، في شرح نهج البلاغة ١٦/١١ و ٤٩ إن الحسن توفي في السنة ٤٩ عن سبع وأربعين سنة ، دس إليه معاوية بن أبي سفيان سمّاً على يد جعدة بنت الأشعث زوجة الحسن ، وقال لها : إن قتلتك بالسم ، فلك مائة ألف ، وأزوّجك بيزيد ، فلما مات وفي لها بالمال ، ولم يزوّجها من يزيد ، فخلف عليها رجل من آل طلحة ، فأولدها ، فكان إذا وقع بينهم وبين بطون قريش كلام ، عيروهم ، وقالوا : يا بني مسمّة الأزواج .

ولما حسب معاوية ، أنه قد أمن جانب المعارضة ، خطب في أهل الشام ، وقال لهم : إن أمير المؤمنين قد كبرت سنّه ، ورقّ جلده ، ودقّ عظمه ، واقترب أجله ، ويريد أن يستخلف عليكم ، فمن ترون ؟ فقالوا : عبد الرحمن بن خالد بن الوليد ، فسكت ، ثم دس ابن أثال الطبيب ، إلى عبد الرحمن ، فسقاه سمّاً ، فمات (كتاب المغتالين ١٦٨- ١٦٩ ، الأغاني ١٦/١٩٧ والطبري ٥/٢٢٧-٢٢٨).

وفي السنة ٧٣ توفي عبدالله بن عمر ، وكان سبب موته أن الحجاج أمر بعض أصحابه ، فضرب ظهر قدمه بزجّ مسموم ، فمات منها (الكامل لابن الأثير ٤/٣٦٣).

وممن قتل بالسم ، عبيدالله بن زياد بن ظبيان ، أحد فتاك العرب ، سمّه سليمان بن سعيد ، صاحب عمان ، في نصف بطيخة ، وسبب ذلك ، أن مصعب بن الزبير كان قتل فاتي بن زياد ، أخا عبيدالله ، لقطعه الطريق ، فحقدّها عبيدالله على مصعب ، حتى إذا كان يوم مسكن ، في السنة ٧١ ، قتل عبيدالله مصعباً ، وأحضر رأسه إلى عبد الملك بن مروان ، فأمر له بألف



دينار ، فأبى أن يأخذها . وقال : إني لم أقتله لأجلك ، وإنما قتلته بأخي ، ثم ضاقت به البصرة ، فهرب إلى عمان ، واستجار بسليمان ، فلما أخبر بفتكه ، خشيه ، وتذمّم أن يقتله علانية ، فبعث إليه بنصف بطيخة قد سمّها ، وأكلها ، فمات ، راجع معجم البلدان ٥٣١/٤ .

وأتهم سليمان بن عبد الملك ، بأنّه دسّ السمّ لأبي هاشم عبدالله بن محمد بن الحنفية . ( الإمامة والسياسة ١٠٩/٢ ) .

وتوفي الخليفة عمر بن عبد العزيز ، في السنة ١٠١ ، وقيل أنّ بعض المتلاعبين من أهل بيته ، حنقوا عليه ، فسقوه السمّ . ( خطط الشام ١٥٦/١ الأعلام ٢٠٩/٥ ) .

وأتهم يزيد بن عبد الملك ، نفراً بالخلع والخروج ، فأخذهم عمه محمد بن مروان ، وسجنهم ، ودسّ لهم السمّ ، فماتوا جميعاً ( الإمامة والسياسة ١٠٣/٢ - ١٠٤ ) .

وكان عمر بن هبيرة أمير العراق وخراسان ليزيد بن عبد الملك ، وجّه إلى خراسان سعيد الحرشي عاملاً عليها ، ثم بعث إليه جميل بن عمران مفتشاً ومراقباً لحسابات الديوان ، فساء ذلك سعيداً ، وسمّ بطيخةً ، وبعث بها إلى جميل ، فأكلها ، فمرض وتساقط شعره ، وعاد إلى ابن هبيرة ، فعولج حتى صحّ . ( الطبري ١٥/٧ - ١٦ ) .

وفي السنة ١١٩ قدم ابو الربيع سليمان بن موسى ، ، على هشام بين عبد الملك ، فسقاه طبيب لهشام شربةً ، فقتله ، فأمر هشام أن يسقى الطبيب من الدواء نفسه ، فقتله ( الاعلام ١٩٩/٣ ) .

واعتقل أبو مسلم الخراساني ، عبدالله بن معاوية بن عبدالله بن جعفر ، وحبسه ، وقيل إنّّه دسّ إليه سمّاً ، فمات منه . ( مقاتل الطالبين ١٦٩ ) .



وفي السنة ١٤٠ كان الصميل بن حاتم ، رأس مضر ، محبوساً بقرطبة ، في سجن عبد الرحمن الداخل ، فسَمّ ومات ، وأدخل عليه مشيخة مضر ، فوجدوه ميتاً ، وعنده كأس نقل ، لإيهام الناس بأنه مات وهو سكران ، فقالوا : يا أبا جوشن ، إنا لنعلم أنك ما شربت ، ولكن سقيت ( ابن الأثير ٥/٤٩٩ ) .

وفي السنة ١٤٢ نكث أصبهيد طبرستان ، العهد الذي بينه وبين المسلمين ، وقتل من كان ببلاده منهم ، فلما انتهى الخبر إلى المنصور سَير إليه قواداً حصروه في حصنه ، فلما احتلّ المسلمون الحصن ، عمد الأصبهيد ، إلى سَمّ شربه فمات ( ابن الأثير ٥/٥١٠ ) .

ولما حاول المنصور إقناع عيسى بن موسى ، بأن يتنازل عن ولاية العهد لولده المهدي ، ولم يقنع ، دَسَّ إلى عيسى بعض ما يتلفه ( أي السَمّ ) فنهض من مجلس المنصور فقال له المنصور : إلى أين يا أبا موسى ؟ قال : أجد غمراً يا أمير المؤمنين ، قال : ففي الدار إذن ، فقال : الذي أجده أشدّ مما أقيم معه في الدار ، قال : فإلى أين ؟ قال : إلى المنزل ، ونهض المنصور في أثره متفزعاً له ، وبلغت العلة من عيسى كلّ مبلغ حتى تمعّط شعره ، ثم أفاق من علته هذه ، فقال فيه يحيى بن زياد :

أفلت من شربة الطبيب كما أفلت ظبي الصريم من قتره  
راجع التفصيل في الطبري ٨/١١-١٤ والعيون والحدائق ٣/٢٥٩-٢٦٠ .

وذكر أنّ المنصور، لما حبس آل الحسن ، كان يسقيهم مقادير من السَمّ ، وهم في محبسه ، ليعجّل بموتهم ( الطبري ٧/٥٤٩ ) .  
وذكر أن المنصور قتل أبا حنيفة بالسَمّ ، دَسَّه إليه وهو في حبسه ، إذ كان أبو حنيفة ، قد نصر إبراهيم بن عبدالله بن الحسن قتيل باخمري ، وظفر المنصور بكتاب بعث به أبو حنيفة إلى إبراهيم لما ظهر ، فحبسه وسقاه السَمّ ، فمات ( مقاتل الطالبين ٣٦٧-٣٦٨ وتاريخ الخلفاء ٢٥٩ ) .



وسقى المنصور أبا جهم بن عطية ، شربة من سوق اللوز ، دس له فيها السم ، فقتله بها ، فقال الشاعر :

تجنب سوق اللوز لا تشربنه فشرّب سوق اللوز أردى أباجهم  
أقول: أبو الجهم بن عطية ، من أوائل الدعاة العباسيين ، وكان مستشار أبي العباس السفاح ، ووزيره ، راجع أخباره في الطبري ٧/٣٥٦-٤٩٢).

قال صاحب الفخري ( ص ١٥٦ ): كان في نفس المنصور أمور من أبي الجهم بن عطية ، لما كان وزيراً لأخيه السفاح ، فلما استخلف المنصور ، سمّ أبا الجهم في سوق اللوز ، فلما أحسّ بالسمّ ، قام ليذهب ، فقال له المنصور ، إلى أين ؟ قال : إلى حيث بعثت بي يا أمير المؤمنين .

وولى المنصور محمد بن أبي العباس السفاح ، البصرة ، ووجه معه بالمجان ، لكي يغيظه للناس ، ثم أمر طبيبه الخصيب ، بأن يدسّ له السمّ ، فهيأ له سمّاً ، ثم انتظر أن يشكو من علة ، فشكا من حرارة ، فسقاه السمّ الذي هيأه له ، فكتبت أم سلمة وهي أم محمد بن العباس ، إلى المنصور ، تعلمه أنّ الخصيب قتل ابنها ، فأمر المنصور بحمله اليه ، وضربه ثلاثين سوطاً ، وحبسه أياماً ثم خلاه ، أما زوجة محمد ، وهي البغوم بنت علي بن الربيع ، فإنّ زوجها لما قضى ، صاحت : واقتيلاه ، تتهم المنصور بقتله ، فضربها رجل من الحرس على عجزيتها ، فوثب عليه غلمان محمد فقتلوه ( الطبري ٨/٢٥ و ٨٦ ) .

وذكر أنّ المهدي العباسي ، دس السمّ لعلي بن العباس بن الحسين .  
( مقاتل الطالبين ٤٠٣ ) .

وروى الطبري في تاريخه ٨/١٦٩ من أسباب موت المهدي ، أنّ جارية من جواريه ، بعثت إلى ضرة لها بلباً فيه سمّ ، فدعا به المهدي ، فأكل منه وهو لا يدري ، فمات ، وروي غير هذا ، وهو أنّ المهدي كان جالساً في



علّية ، وكانت جاريته حسنة ، قد عمدت الى كمثرتين كبيرتين ، فسَمّت واحدة منهما ، في أسفلها ، وردّت القمع فيها ، وبعثت بها إلى جارية للمهدي كان يتحفظها ، تريد قتلها ، ورأى المهدي الكمثرى ، فتناول واحدة ، وأكلها ، وكانت المسمومة ( الطبري ٨/١٦٩ ) .

وذكر أن الهادي ، دسّ السمّ للربيع بن يونس الحاجب ، وسبب ذلك أن الربيع كان قد أهدى للمهدي جارية اسمها أمة العزيز ، فائقة الجمال ، فلما رأى المهدي جمالها ، قال : هذه لموسى أصلح ، ووهبها له ، فكانت أحبّ الخلق إليه ، وولدت له بنه الأكبر ، فبلغه أن الربيع يقول : ما خلوت بامرأة قطّ ، أطيّب خلوة من أمة العزيز ، فدعاه ، فتغذى عنده ، ثم سقاه في الشراب سمّاً ، فانصرف ، ومات من ليلته ، وأمة العزيز هذه ، تزوّجها الرشيد من بعد الهادي ، وهي أم علي بن الرشيد ( كتاب المغتالين ١٩٦-١٩٧ والطبري ٨/٢٢٨ ) .

وذكرت خالصة ، قهرمانة الخيزران ، للعباس بن الفضل بن الربيع ، أن الهادي بعث إلى أمّه الخيزران بأرزة ، وقال : اشتيتها ، فأكلتها ، فكلي منها ، فقالت لها خالصة : أمسكي حتى ننظر فإنني أخاف أن يكون فيها شيء ، فأرسل إليها بعد ذلك : كيف رأيت الأرزة ؟ قالت : وجدتّها طيّبة ، فقال : لِمَ لم تأكلي منها ، والله ، لو أكلتِ كنتُ أسرحُ منك ، فما أفلح خليفة له أم . ( المحاسن والمساوىء ٢/١٩٤ ) .

وقيل في موت الهادي ، إن أمّه الخيزران ، دسّت له السم ( تاريخ الخلفاء ٢٨٠ ) . وقد أسلفنا رأينا في تهافت هذه التهمة .

وبعث هارون الرشيد ، إلى إدريس العلوي ، أبي الأدارسة ، مولى المهدي الشماخ اليمامي ، فادّعى أنّه متطبّب ، وأنّه من أولياء العلويين ، فأنس به إدريس ، واطمأنّ إليه ، وأقبل الشماخ يريه الإعظام له ، والميل اليه ،



فنزّل عنده بكلّ منزلة ، ثم إنّ إدريس شكّا علّة في أسنانه ، فأعطاه سفوفاً مسموماً قاتلاً ، وأمره أن يستنّ به عند طلوع الفجر لليلته ، فلما استنّ به إدريس قتله ، وطلب الشماخ ، فلم يظفروا به ، وعاد الشماخ إلى الرشيد فولّاه بريد مصر ، وأجازه ( الطبري ١٩٩/٨ وابن الأثير ٩٣/٦ ، وكتاب المغتالين ١٩٧ وتاريخ الفرقة الزيدية ١٧٧ والوافي بالوفيات ٣١٨/٨ ) .

وأدخل يحيى بن عبدالله العلوي على الرشيد ، مكبلاً في الحديد ، فقال الرشيد متضحكاً : وهذا يزعم أيضاً أنا سممناه ، فقال يحيى : ما معنى يزعم ؟ ها هوذا لساني ، وأخرج لسانه مثل السلّ ، فتربّد هارون ، فقال له يحيى : يا أمير المؤمنين ، إنّ لنا قرابةً ورحماً ، ونحن وأنتم أهل بيت واحد ، علام تحبّسني وتعذبني ؟ ( مقاتل الطالبين ٤٨٣ والطبري ٢٤٤/٨ - ٢٤٥ ) .

وفي السنة ١٨٣ توفي الإمام موسى الكاظم بن جعفر الصادق ، في حبس السندي بن شاهك ، بأمر الرشيد ، وقيل أنّه توفي مسموماً . ( وفيات الأعيان ٣١٠/٥ ) .

وروى صاحب كتاب الفخري ( ص ١٩٦ ) كيفية وفاة الإمام موسى الكاظم ، في السنة ١٨٣ بالسمّ ، في حبس الرشيد ، قال : كان قد بلغ الرشيد أنّ الناس يحملون إلى الإمام موسى خمس أموالهم ، يعني اعترافاً منهم بصحة إمامته ، وفي ذلك نقض لما يدعيه الرشيد من الإمامة ، فلما كان الرشيد بالحجاز قبض على الإمام موسى ، وأخذه إلى بغداد ، فحبسه بدار السندي بن شاهك ، ثم أمر به ، فقتل قتلاً خفياً ، يعني بالسمّ ، ولما مات ، وكان الرشيد بالرقّة ، ادخلوا عليه جماعة من العدول بالكرخ ، ليشاهدوه ، إظهاراً أنّه قد مات حتف أنفه .

أقول : يكاد المريب أن يقول خذوني .



وفي السنة ١٩٩ خرج بالكوفة محمد بن إبراهيم بن طباطبا العلوي ، وكان القيّم بأمره في الحرب أبو السرايا ، ومات محمد بن إبراهيم فجأة ، فاتّهم أبو السرايا بأنّه سمّه ، لأنّه رأى أن لا امر له معه ، وأقام مكانه غلاماً حدثاً ( الطبري ٥٢٩/٨ ) .

واتّهم المأمون ، بأنّه دسّ السمّ لولّي عهده الإمام الرضا ( مقاتل الطالبين ٥٦٧ ) والمأمون أكرم خلقاً ، وأعلى نفساً ، وأتقى الله ، من أن يرتكب هذا الوزر .

دخل المأمون إلى الإمام الرضا ، يعوده ، فوجده يجود بنفسه ، فبكى ، وقال : أعزز عليّ يا أخي ، بأن أعيش ليومك ، وقد كان في بقائك أمل ، واغظ ما عليّ من ذلك ، أنّ الناس يقولون أنّي سقيتك سمّاً ، وأنا والله من ذلك بريء ، فقال له الرضا : صدقت يا أمير المؤمنين ، أنت - والله - بريء ( مقاتل الطالبين ٥٧١-٥٧٢ ) .

ولما انتصر جيش المأمون على أبي السرايا ، أخذ محمد بن العلوي ، وحمل إلى المأمون بخراسان ، فأقيم بين يديه ، ثم صاح الفضل بن سهل : اكشفوا رأسه ، وأسكن في دار على سبيل الإعتقال والتوكيل ، ثم دسّت إليه شربة ، فمات ( مقاتل الطالبين ٥٤٩ ) .

وذكر صاحب كتاب الفخري ، أنّ الأمير طاهر بن الحسين ، أمير خراسان للمأمون ، مات بالسمّ ، وأنّ الذي دسّ له السمّ ، وزير المأمون أحمد بن أبي خالد الأحول ، وذكر لذلك سبباً ، وهو إنّ المأمون أنكر على طاهر أمراً ، فكتب إليه يتهدّده ، فأجاب طاهر بجواب غليظ ، وقطع الدعاء للمأمون ثلاث جمع ، فقال المأمون لوزيره أحمد بن أبي خالد : أنت الذي ضمنت طاهراً ، فعليك أن تتدارك أمره ، فقال له أحمد : يا أمير المؤمنين طب نفساً ، فبعد أيّام يأتيك البريد بهلاكه ، وكذلك حصل ( الفخري ٢٢٤ ) .



وفّر محمد بن القاسم الصوفي ، العلوي ، من سجن المعتصم ، واستتر أيام المعتصم والواثق ، ثم أخذ في أيام المتوكل ، فحمل إليه ، فحبس ، ويقال إنه دسّ إليه سمّاً ، فمات في حبسه ( مقاتل الطالبين ٥٨٨ ) .

وقتل سعيد الحاجب ، بالسم موسى بن عبدالله بن موسى بن الحسن بن علي ، بناحية زباله ، وهو في طريقه الى العراق ( مروج الذهب ٤٥٩/٢ ) .

وقتل أحمد طولون ، صاحب مصر ، الحسن بن مخلد ، بأن دسّ له السمّ في شربة وهو في حبسه ، فقتله بها . وسبب ذلك إنّ الحسن بن مخلد ، كان معطلاً ببغداد ، فكتب صاحب الخبر بمدينة السلام ، إلى الوزير اسماعيل بن بلبل ، وزير المعتمد ، إنّ مغنية غنت عند الحسن بن مخلد ، بشعر ذكرت فيه تقلّب الأيام ، فكتب الوزير إلى الخليفة ، بأن الحسن يتربّص به الدوائر ، فأمر المعتمد بنفيه إلى مصر ، فلما قدم على ابن طولون مصر ، تناهى في برّه وإكرامه ، وناداه ، وشاوره في خلع طاعة المعتمد ، فنهاه ، وشاوره في قطع ما يحمل من مصر ، فنهاه ، فقام في نفس ابن طولون إنه دسيس لبلاط الخليفة عليه ، فأمر بالقبض عليه ، وحبسه ، ثم دسّ إليه السم في شربة ، في محبسه ، فقتله بها ، للتفصيل راجع كتاب نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة للقاضي التنوخي ، تحقيق المؤلف ج ٨ ص ٣٠ - ٣٤ رقم القصة ٩/٨ و ١٠ .

ولما مات المعتمد في السنة ٢٧٩ ذكروا إنه مات مسموماً ، واكتفى صاحب تاريخ الخلفاء ( ص ٣٦٧ ) بالقول إنه سمّ ، أمّا صاحب مروج الذهب ٤٩٣/٢ فإنه أفاض في الحديث ، فقال : كان المعتمد قد أمر بأن تصلح له رؤوس حملان برقابها ، فقدّمت ، وكان معه على المائدة رجل من ندمائه وسّمّاره ، يعرف بقف الملقم ، وآخر يعرف بخلف المضحك ، وكان الملقم



أول من ضرب يده ألى الرؤوس ، فكان ينتزع الأذن ويلفها في الرقاق ، ويغمسها في الاصباغ ، ثم يهوي بها إلى فيه ، ممعناً في الأكل ، وأما المضحك فإنه كان يقتلع اللهازم والأعين ، فأكلوا وأكل المعتمد ، وأتموا يومهم ، فأما الملقم صاحب اللقمة الأولى فإنه تهرأ في الليل ، وأما المضحك فإنه مات قبل الصباح ، وأما المعتمد ، فإنه أصبح ميتاً ، ولحق بالقوم ، وروى عن سبب وفاة المعتمد رواية أخرى ، وهي إنه سم في شرابه بأن وضعوا فيه نوعاً من السم يقال له : البيش ، يحمل من بلاد الهند وجبال الترك والتبت .

وتناول اثنان من جلساء المعتضد ، لقماً من كربنية مسمومة ، فقتلتها ، وتفصيل ذلك ، أن المعتضد أمر في علته التي مات فيها ، وقبل موته بأيام يسيرة ، بأن يصنع له سم يقتل به جماعة ممن كان في الحبس ، لم يرد قتلهم قتلة ظاهرة ، لسياسة رآها ، وفعل ذلك ، وجيء بالسم إلى حضرته ، فأراد تجربته قبل أن يقتل به من أراد قتله ، فطرح في كربنية ، وأحضرت في طيفورية ، وهو مفكر فيمن يطعمه منها ، وعلى من يجرب السم الذي فيها ، إذ دخل محمد بن أحمد نقاطه وابن أبي عصمة ، فقبل لهما : إن الخليفة يريد أن يأكل من ذلك اللون ، وهو محجم عنه للحمية ، فقالا : ما أحسن هذه الكربنية ، فلو أكل مولانا منها لقمة ، رجونا أنها لا تضره ، وتجاوزا ذلك إلى أن أكلا منها لقماً ، كأنهما قصدا استنهاض شهوته ، وتحريكها بأكلها ، فلم يمكنه أن ينهاهما لئلا يخرج السر ، وأمسك عنهما ، ومضيا إلى منازلهما ، فماتا من يومهما ، وبلغ الخليفة خبرهما من الغد ، وقد اشتدت علته ، فعلم صحة السم ، وأمسك لسانه أن يأمر في معنى من أراد أن يأمر في معناه ، بإطعامه من ذلك السم الذي عمل له ، ومات المعتضد بعد ذلك بثلاثة أيام ، ومضى أولئك بالعرض ، وسيء الاتفاق ، وسوء المقدار ، وكأنه عمل لهما . لا لغيرهما ، وسلم من عمل له وقصد به ، ونجا ( الهفوات النادرة ٢١٨ ) .



ودسّ الوزير القاسم بن عبيدالله، وزير المكتفي، السّم لابي العباس أحمد بن محمد بن الفرات، في تفاحة أشمه إياها، فأتلفته، وسبب ذلك إنّ القاسم بن عبيدالله، وزير المكتفي، بلغه أنّ الحسين بن عمرو النصراني، الذي كان كاتباً للمكتفي لما كان ولياً للعهد، أخذ يسعى في صرف القاسم عن الوزارة، وحيث إنه ذمّي لا يستوزر، فهو يطلب استيراز ابراهيم بن حمدان الشيرازي، كاتب الحسين، على أن تكون الدواوين بأجمعها في يد الحسين، وعلى أن لا يخرج الوزير ابراهيم عن رأيه وإشارته، فأضطرب القاسم، واستشار ابن الفرات، فقال له: عندي ما يكفيك ذلك، وهو كتاب بخطّ الحسين، كتبه لما خرج مع المكتفي إلى بعض الوجوه، يذكر فيه العظائم عن المكتفي، عن بخله، وسقوط نفسه، وعيوبه، وأعطاه الكتاب، فأوصله القاسم إلى المكتفي، فأذن له في القبض على الحسين بن عمرو وعلى كاتبه ابراهيم بن حمدان، فقبض عليهما، وأرسلهما إلى الأهواز، حيث قتلا هناك، وشكر القاسم أبا العباس أعظم شكر، وسأله عن كيفية حصوله على الكتاب، فأخبره بأنّه وجد ظهوراً في دكان نطاف، يلفّ بها ما يبيعه من الناطف، والظهور: الأوراق اتي سوّدت بطونها بالكتابة، وبقيت ظهورها، وإنّه بعث غلامه إلى النطاف، فأشترى الناطف، ولقّه في هذا الظهر، فلما قرأه احتفظ به، فلما انصرف ابن الفرات، قال الكاتب ابن فراس، وهو من المعرقين في الدسّ، قد بان لك مقدار شرّ أبن الفرات، وهو عدوّ مندسّ بين ثيابك، ولعله قد تحفّظ عليك بما هو أكثر من هذا، فأقبل قولي، وعاجله بسّم تدسّه إليه، فوقع ذلك في نفس القاسم، حتى دسّ له السّم في تفاحة، لزيادة التفصيل راجع القصّة في كتاب نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة للتنوشي تحقيق المؤلف ج ٣ ص ٢٦٨ - ٢٧٢ رقم القصة ١٧١/٣ .

ودسّ الوزير القاسم بن عبيدالله، السّم، للشاعر ابن الرومي، في



خشكناجة ، أولوزينجة ، وقيل في سبب ذلك ، إنّ ابن الرومي كان منقطعاً إلى الوزير القاسم بن عبيدالله بن سليمان بن وهب ، وكان القاسم مغرمّاً بشعره ، مستطرفاً له ، محسناً إليه ، فقال له أبوه : أريد أن أرى ابن روميّك هذا ، فأحضره في مجلس أبيه ، فلما انفضّ المجلس ، قال لأبيه : كيف رأيته ؟ قال : رأيته ما ساءني ، رأيته رجلاً ، سقيم العقل ، صحيح الشعر ، ومثل هذا لا تؤمن بواده ، وأقلّ غصبة يغضبها ، تبقي في أعراضنا ما لا يغسله الدهر ، والرأي إبعاده ، قال : وكيف ذلك بعد اتصاله ؟ أخاف أن يظهر ما أضمره ، قال : يا بنيّ ، اتبع فيه قول أبي حية :

يقلن لها في السرّ: هديك لا يرح صحيحاً وإن لم تقتليه فألممي

فأخبر القاسم : الكاتب ابن فراس بقول أبيه ، وكان ابن فراس من أشدّ الناس عداوة لابن الرومي ، فقال : إنّما أشار عليك باغتياله ، وأنا أكفيك أمره ، فسّم له أولوزينجة وقدّم له الجام ، وهي في أعلاه ، فلما تناولها أحسّ بالموت ، ونهض قائماً ، فقال له : إلى أين يا أبا الحسن ؟ فقال : إلى حيث أرسلتني ، فقال : أصرفوه ، فقد غلب عليه السكر ، راجع كتاب نشوار المحاضرة للتونخي ج ٣ رقم القصة ١٧١ ، وراجع وفيات الأعيان ٣/٣٦١ وكتاب الملح والنوادر للحصري ٢٤١ .

وفي السنة ٢٩٠ أظهر علي بن الفضل بن أحمد القرمطي ، باليمن ، الدعوة للمهدي المنتظر ، فتبعه كثير من القبائل ، وأستولى على اليمن ، جبلاً وتهائم ، ثم ادّعى النبوة ، فكان المؤذّن عنده يؤذّن : وأشهد أنّ علي بن الفضل رسول الله ، ثم امتدّ به عتوّه ، فأصبح يكتب إلى عمّاله : من باسط الأرض وداحيها ، ومزلزل الجبال ومرسيها ، علي بن الفضل ، إلى عبده فلان ، ومات مسموماً ، سمّه في السنة ٣٠٣ طبيب بغدادي اسمه شريف ، بعد أن حكم ١٣ سنة ( الاعلام ١٣٥/٥ ) .

وفي السنة ٢٩٥ مات القائد إسحاق بن أحمد الساماني ، بالموصل ،



مسموماً ، سمّه غلامه ، وتزوج امرأته ، واستولى على ماله . ( ابن الاثير ٧/٨ ) .

وفي السنة ٢٩٦ ولي إفريقية أبو مضر زيادة الله بن الأغلب ، بعد قتل أبيه ، فقتل عمّه إسحاق ، وقتل من قدر عليه من أعمامه وإخوته ، فانتقضت حاله ، وخرج عن إفريقية بأمواله وأتباعه إلى مصر ، ثم إلى فلسطين ، ثم عاد إلى مصر ، فسّمه بعض غلمانه ، فسقط شعر لحيته ، ومات . ( ابن الاثير ٢٣/٨ ) .

وفي السنة ٣١١ عزل المقتدر وزيره حامد بن العباس ، وأعاد أبا الحسن بن الفرات للوزارة ، وأسلم حامد ، للمحسن بن الفرات ، ابن الوزير ، فعذّبه المحسن عذاباً شديداً ، ثم أحدره إلى واسط ، وأمر من سمّه في بيض مشويّ ، فمات ( ابن الاثير ١٤١/٨ و ١٤٢ ) .

وقبض الوزير أبو الحسن بن الفرات ، علي إبراهيم بن عيسى ، أخي الوزير علي بن عيسى ، وصادره ، فأدّى بدل المصادرة ، فصادره مصادرة ثانية ، ثم اسلمه إلى المحسن ، فأوقع به مكروهاً شديداً ، وبعث به إلى البصرة ، فسّمه عاملها . ( الوزراء للصابي ٥٠ ) .

وفي السنة ٣٢٣ قبض الراضي العباسي ، بإغراء من وزيره ابن مقلّة ، على ولدي ياقوت ، محمد والمظفر ، واعتقلهما ، ومات محمد في السجن بنفث الدم ، فاتّهم أخوه المظفر ، ابن مقلّة ، بأنّه قتل أخاه بالسّم ، ولما أطلق من سجنه ، سعى في مكروه ابن مقلّة ، وحرّك عليه الجند ، فشغبوا على الوزير ، وهاجموا داره ، ونقبوا عليها من ظهرها ، ودخلوها ، وفي السنة ٣٢٤ حضر ابن مقلّة دار الخليفة ، فقبض عليه المظفر بن ياقوت واعتقله ( ابن الاثير ٣٠٥/٨ - ٣١٤ ) .

وفي السنة ٣٤١ مرض المنصور العبيدي ، صاحب إفريقية بالسهر



والأرق ، فأحضر له طبيب شاب اسمه ابراهيم ، فركب له عقاقير ، أدمن شَمَها ، فنام ، ومات وهو في نومه ، فأراد أصحابه قتل إبراهيم الطبيب ، فقبل لهم : ماله ذنب ، وإنما داواه بما ذكره الأطباء . ( وفيات الاعيان ٢٣٦/١ ) .

وفي السنة ٣٥٩ مات أبو عبد الله محمد بن الحسن الحسني الملقب بالمهدي ، والمعروف بأبن الداعي ، قيل إنه توفي مسموماً في هوسم بيلاد الديلم ( الاعلام ٣١١/٦ و ٣١٤ ) .

وفي السنة ٣٦٢ قبض بختيار البويهبي على وزيره أبي الفضل الشيرازي ، واسلمه إلى أبي الحسن محمد بن عمر بن يحيى العلوي ، وسم بأن سقي ذرايح في سكنجين ، فتقرحت مثانته ، ومات . ( تجارب الأمم ٣١٣/٢ والمنتظم ٦٠/٧ ) .

وكان ألفتكين التركي ، مولى معز الدولة ، قد فارق مولاه بختيار ، وسار في طائفة من الجند إلى دمشق ، فاستولى عليها ، وحاربه جيش الفاطميين فأسر ، فأكرمه العزيز الفاطمي ، وأنزله في قصره ، فوضع عليه الوزير من سمّه في شراب ، فمات ، فحزن عليه العزيز ، وآتهم الوزير بسمّه ، وحبسه نيفاً وأربعين يوماً ، وكان ذلك في السنة ٣٦٥ ( التكملة ٢٢٨ وابن الأثير ٦٦١/٨ ) .

أقول : كان الفتكين ، القائد التركي ، مولى معز الدولة ، قد أرمضته معاملة بختيار بن معز الدولة ، فترك العراق ، ومعه طائفة صالحة من الأتراك ، ووصل إلى حمص ، ثم إلى دمشق ، فنزل بظاهرها ، وكانت دمشق في فتنة ، فخرج أشراف دمشق وشيوخها إلى الفتكين ، وطلبوا منه أن يقيم عندهم ويحكم دمشق ، فأجابهم لذلك ، واستحلفهم على الطاعة ، ودخل البلد ، ونفى عنه أهل العبت والفساد ، فأصلح حال البلد ، ولما توفي المعز ، قصد الفتكين صيدا فاستولى عليها وعلى عكا وطبرية ، فسير إليه



العزیز الفاطمي جيشاً بقيادة جوهر فاتح مصر وبناني القاهرة ، فحصر جوهر دمشق ، فكاتب الفتكين ، الحسن بن أحمد القرمطي ، فحضر لمعاونته ، فانسحب جوهر من حصار دمشق ، فاتفق الفتكين والحسن القرمطي ، وحصرا جوهر ، فاجتمع جوهر بالفتكين ، وقال له : قد عرفت ما يجمعنا من عصمة الإسلام ، وحرمة الدين ، وقد طالت هذه الفتنة ، وإريق في الدماء ، ونحن المؤاخذون بها عند الله ، فراقب الله تعالى ، وراجع نفسك ، فإنني أدعوك إلى الصلح ، فقال له ألفتكين : أنا واثق بك ، لكنني غير متمكن من المصالحة بسبب صاحبي القرمطي الذي الجأني أنت إلى مداراته والقبول منه ، فقال له جوهر : إذن ، أريد منك أن تمن علي ، وعلى من معي من المسلمين ، وتذم لنا ، وأعود إلى صاحبي شاكراً لك ، فأجابه إلى ذلك ، وترك جوهرًا وجيشه يسرون عائدين إلى مصر ، ولم يتعرض لهم أحد ، ثم أن العزیز بالله الفاطمي قصد الشام بجيش لجب ، فأقتتل مع الفتكين والقرامطة ، وفي خلال المعركة ، بذل العزیز لألفتكين الرغائب إن أنحاز إليه ، ووعدته بقيادة الجيش الفاطمي ، فترجل بين الصقيين ، وقبل الأرض للعزیز ، وقال للرسول : قل لأمير المؤمنين ، لو تقدّم هذا القول لسارعت ، أما الآن فلا يمكن إلا ما ترى ، وعاد إلى الاشتراك في المعركة ، ولما ربح العزیز الحرب ، وأنفل جيش ألفتكين والقرامطة بذل العزیز لمن يأتيه بألفتكين مائة ألف دينار ، وكان ألفتكين قد لجأ إلى المفرج بن دغفل الطائي ، فأخبر العزیز بأنه عنده ، فأعطاه مائة ألف دينار ، وتسلمه منه ، فأكرمه ، وأحسن إليه ، وأخذته إلى مصر ، وأنزله معه في قصره ، ثم مات ، فاتهم العزیز وزيره ابن كلس بأنه سمّه بأن سقاه شيئاً ( ابن الأثير ٨/٦٥٦ - ٦٦١ ) .

وقتل المنصور بن أبي عامر ، في قرطبة ، هشاماً ، ابن أخيه المصحفي الحاجب ، في السنة ٣٦٦ بأن سمّه في ماء شربه ( نفح الطيب ٣/٩٠ ) .

وأنفذ عضد الدولة ، إلى مكة ، أحمالاً ، فسلبها الأعراب ، ولما قيل



لهم إنها للملك عضد الدولة ، سبّوه ، فتقدم عضد الدولة بعمل شيء كثير من الحلاوات المسمومة ، وبعث بها صحبة أمتعة ، ومروا بها أمام أولئك الأعراب ، فعادوا سلبها ، وأكلوا منها ، فهلكوا ( ذيل تجارب الأمم ٥٧/٣ ) .

وفي السنة ٣٧٠ دس وزير رومي لابن الشمشقيق السم فقتله . ( ذيل تجارب الأمم ١٣/٣ ) .

وفي السنة ٣٧٣ التجأ حسام الدولة أبو العباس تاش ، حاجب نوح بن منصور الساماني ، من خراسان إلى فخر الدولة بالري ، فقلّده جرجان ، ومات بها في السنة ٣٧٧ فقال الناس : إنه مات مسموماً . ( ذيل تجارب الأمم ٢٥ و٩٦ وابن الاثير ١٠/٩ - ١٢ و٢٤ - ٢٩ ) .

وفي السنة ٣٧٩ قتل أبو الحسن الكواكبي ، أبا نصر بن كعب ، بالسم ، سقاه دفعتين ، فلم يؤثر فيه ، وسقاه الثالثة ، فنفخ وجهه ، ثم قتله بالسيف . ( ذيل تجارب الأمم ١٥٧/٣ ) .

وفي السنة ٣٨١ عمد أحد الاشرار ، وهو خلف بن أحمد ، المتغلب على سجستان ، إلى حيلة ذات طرفين ، إذ كان يرغب في إعلان الحرب على جاره صاحب كرمان ، وأن يتخلص من القاضي أبي يوسف البرّاز من رعيته ، لأنه كان مسموع الكلمة في سجستان ، فأوفد القاضي إلى صاحب كرمان ، وبعث معه رجلاً ، وأوصاه أن يسم القاضي وهو في ضيافة صاحب كرمان ، فسمّه في قطائف ، واتّهم خلف ، صاحب كرمان بقتله ، وأعلن عليه الحرب ، للتفصيل راجع ذيل تجارب الأمم ١٨٩ - ١٩٨ ، وراجع ترجمة خلف اهذا في هذا الكتاب ، في الباب الحادي عشر ( القتل ) الفصل الأول ( القتل بالسيف ) القسم الثالث ( القتل غدراً ) .

وفي السنة ٣٨٢ قتل أبو الحسن المعلم ، وزير شرف الدولة ، وكان من شرار الخلق سقي السم دفعتين فلم يعمل فيه ، فخنق بحبل الستارة ( ذيل تجارب الأمم ٢٤٤ ) .



وفي السنة ٣٩٢ توفي الحاجب المنصور محمد بن أبي عامر بالاندلس ، فخلفه ولده عبد الملك الملقب بالمظفر ، وحكم سبع سنين ، وكان مرضي السيرة ، وذكر أنّ سبب موته ، أنّ أخاه عبد الرحمن ، سمّه في تفاحة ، قطعها بسكين كان قد سمّ أحد جانبيها ، وناول أخاه ما يلي الجانب المسموم ، وأخذ هو ما يلي الجانب الصحيح ، فأكله بحضرته ، فأطمأنّ المظفر ، وأكل النصف الآخر ، فمات وكان ذلك في السنة ٣٩٩ ( ابن الاثير ٦٧٧/٨ و٦٧٨ ) .

وأتهمت السيدة أمّ مجد الدولة ، ابا العباس الضبيّ ، وزير مجد الدولة ، إنّهُ قتل ابن أخيها بالسّم ، فهرب منها إلى بدر بن حسنويه ، فدرسّ أبو بكر بن رافع وواطأ أحد غلمان الضبيّ ، فسقاه سمّاً كان فيه حتفه في السنة ٣٩٧ . ( معجم الادباء ١/٧٣ و٧٤ ) .

وكان أبو عبد الله بن الحيري من شرار الخلق ، وكان يكتب للحسن بن المسيب ، بالموصل ، فأراد أن يقتل الحسن بسمّ يطعمه إياه ويهرب إلى الشام ، فدعاه إلى وليمة ، وقدم إليه بطيخاً مسموماً ، فقال له الحسن : تقدّم يا أبا عبد الله وكل ، فاحتج بأنّه صائم ، وخشي أن يشته به الحسن ، فقال لأبي الفتح ابنه : اجلس وكل مع الأمير ، فجلس ابنه ، وأكل ، ومات ، وتأخر الحسن قليلاً ومات . ( تاريخ الصابي ٨/٤٤٦ ) .

وفي السنة ٤١٤ مات الشاعر محمد بن عبد الله القفصي الضرير ، الملقب بالناجحون ، وكان هجّاء ، دسّ له السم في الطعام بعض من هجاه ، فقتله ، وكان يعلم الصبيان ، ولا يصبر عن النبيذ ، قال أحد من رآه ذات يوم وهو سكران ، يقول للصبيان : ( الوافي بالوفيات ٣/٣٤٢ ) .

يا فراخ المزابل	ونتاج	الأراذل
اقرأ لاقرأتم	غير سحر	إباطل
روح الله منكم	عاجلاً	غير آجل



وفي السنة ٤١٦ ثار أهل قرطبة على خليفتهم محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن الناصر ، الملقَّب بالمستكفي ، وهو والد ولّادة الشاعرة ، صاحبة ابن زيدون ، وكان المستكفي قد استقرَّ في الخلافة ستّة عشر شهراً ، وكان غاية في التخلّف ، وقبيح الذكر ، فطرده القرطبيون ، وضجر منه أصحابه ، فشوى له أحدهم دجاجة ، ووضع فيها شيئاً من البيش ( حشيش سام - مفردات ابن البيطار ١/١٣٢-١٣٣). فأكلها ومات ( المعجب للمراكشي ١٠٧-١٠٨ وابن الأثير ٩/٢٧٧-٢٧٨).

وفي السنة ٤١٩ توفّي قوام الدولة أبو الفوارس بن بهاء الدولة البويهّي ، صاحب كرمان ، وكان ظالماً سيّء السيرة ، تكرهه الرعيّة ، وكان إذا شرب ضرب أصحابه ، وضرب يوماً وزيره مائتي مقرة ، وحلّفه بالطلاق أن لا يتأوّه ، قيل إنهم سمّوه فمات ( ابن الأثير ٩/٣٦٨).

وفي السنة ٤٢٣ توفي شرف الدولة قدرخان ، صاحب بخارى وكاشغر ، وختن ، وبلاساغون ، وخلف أولاداً ، أكبرهم بغراخان ، والثاني أرسلان خان ، وكان قدرخان قد جعل ولاية العهد لولده بغراخان ، فلما ولي الحكم ، نازعه أخوه أرسلان خان ، ولكنّ بغراخان تغلّب عليه واعتقله ، وعهد بغراخان بولاية العهد لولده الأكبر حسين جفري تكين ، وكان لبغراخان امرأة لها منه ولد صغير اسمه إبراهيم ، فغاضها حرمان ولدها من ولاية العهد ، فعمدت إلى زوجها ، ودسّت له السمّ ، فمات وعدّة من أهله ، ثم خنقت أخاه أرسلان خان ، وكان ذلك في السنة ٤٣٩ ، وقتلت وجوه أصحابه ، ومَلّكت ولدها إبراهيم ، وسيرته في جيش إلى مدينة برسخان ، فانكسر ، وقتل في المعركة ( ابن الأثير ٩/٢٩٩).

ولما استولى الحسن بن يحيى من آل حمّود ، على مالقة بالأندلس ،



وبويع بالخلافة في السنة ٤٣١ ، وتسمى بالمستعلي ، قتل ابن عمه يحيى بن ادريس ، وكانت ابنة عمه شقيقة يحيى ، تحته ، فقيل إنها سمته انتقاماً لأخيها . ( المعجب للمراكشي ١١٦ ) .

ولما توفي المستنصر الحمودي ، في السنة ٤٣٤ ، وكانت إليه سبته ومالقة ، وغرناطة ، وجملة من بلاد الأندلس ، قيل أنه مات مسموماً . ( الأعلام ٢٤١/٢ ) .

وفي السنة ٤٤٧ قتل ابو حرب سليمان بن نصر الدولة بن مروان ، صاحب الجزيرة ، وكان أبو حرب قد اختلف مع الأمير موسك بن المجلي زعيم الأكراد البختية ، فراسله أبو حرب واستماله وسعى في تزويجه بابنة الأمير أبي طاهر البشنوي ، وهو ابن اخت نصر الدولة بن مروان ، فتزوجها واطمأن من أبي حرب ، فلما زاره ، غدر أبو حرب به وقبض عليه وحبسه ، فغضب أبو طاهر البشنوي ، وأرسل إلى نصر الدولة يشفع في موسك ، فأظهر أنه قد مات ، فشق ذلك على أبي طاهر ، وقال لنصر الدولة ولده أبي حرب : إذا كنتم تريدان قتله ، فلماذا جعلتما إبنتي طريقاً إلى ذلك ، وقلّدتماني العار ، وتنكر لهما ، فوضع عليه أبو حرب من سقاه سمّاً فمات ، فولي ابنه عبيدالله بن أبي طاهر ، فراسله أبو حرب وأظهر له المودة ، واستقرّ الامر بينهما على الاجتماع ، فلما اجتمعا قتل عبيدالله أبا حرب . ( ابن الأثير ٦٠٦-٦٠٧/٩ ) .

وفي السنة ٤٥٢ قتل نجاح ، رأس دولة آل نجاح في زبيد ، وكان عبداً علا أمره حتى استولى على زبيد ، واتسع ملكه ، وضربت السكة باسمه ، قتله علي بن محمد الصليحي بسمّ دسه له على يد جارية في الكدراء . ( الأعلام ٣٢٤/٨ ) .

وبلغ المعتضد اللخمي ، صاحب اشيلية ( ت ٤٦٤ ) ، أن أعمى بمكة



كان يدعو عليه ، وكان هذا الرجل من بادية إشبيلية ، فأفقره المعتضد ، فقصد مكة ، وأخذ يدعو عليه ، فبعث إليه رسولاً ، ومعه حقّ فيه دنانير مطلّية بالسمّ ، وأمره أن يسلمه إلى الأعمى ، فوصل الرجل مكة ، وسلم الدنانير إلى الأعمى ، ففتح الحقّ ، وأخذ ديناراً ، فوضعه في فمه ، فمات . ( المعجب للمراكشي ١٥٣ ) .

وفي السنة ٤٦٩ أمر الخليفة باعتقال الشريف أبي جعفر في دار الخلافة ، فاعتقل مكرماً . ثم مرض مرضاً أثّر في رجليه فانتفختا ، فيقال أنّ بعض المتفكّهة من الأعداء نزل له في مداسه سمّاً ( المنتظم ٣٠٧/٨ ) .

وروى صاحب اعلام النبلاء ٢٠١/٤ قصّة تتعلّق بدسّ السمّ ، أنا في ريب من صحتّها ، ولكنّي أوردّها إتماماً للفائدة ، قال : كان الأمير عبدالله بن محمد الخفاجي المتوفى سنة ٤٦٦ قد عصى بقلعة إعزاز من أعمال حلب ، على أمير حلب محمود الملقب رشيد الدولة ، فطلب محمود من وزيره أبي نصر بن النحاس ، أن يحتال على الخفاجي ليقدم حلب ، وكان ابن النحاس صديقاً للخفاجي ، فكتب اليه كتاباً يرغبه فيه في الحضور إلى حلب ، وكانت آخر جملة في الكتاب : إن شاء الله ، فوضع الوزير على كلمة ( إن ) شدة ، وكان الخفاجي شاعراً أديباً ذكياً ، فانتبه إلى أنّ الشدة على ( إن ) تعني الآية : إنّ الملائمة يأترون بك ليقتلوك ، فكتب الجواب ، وكانت آخر جملة فيه : أنا الخادم المعترف بإنعام الأمير ، ووضع شدة على نون ( أنا ) فلما وصل الجواب إلى الوزير ، علم أنّ المقصود بهذه الشدة ، الآية : إنّنا لا ندخلها أبداً ما داموا فيها ، فاستدعى الأمير رشيد الدولة محمود وزيره ابن النحاس ، وقال له : أنت أشرت عليّ بتولية الخفاجي وما أعرفه إلّا منك ، ومتى لم يفرغ بالي منه قتلتك ، وألحقت بك جميع من بينك وبينه صلة وحرمة ، فقال له : مرني بأمرك أمثله ، فقال له : تمضي إلى الخفاجي في ثلاثين فارساً ، فإذا نزلت به ، وحلّ موعد الطعام ، فأخرج هاتين



الخشكنانتين ، وكل هذه ، وأطعمه هذه ، فإذا استوفى أكلها ، فعجل في العودة ، فإن منيته فيها ، ففعل ما أمره ، ولما أكلها الخفاجي ، عاد أبو نصر إلى حلب ، فأصاب الخفاجي أوجاع في البطن ورعدة ، فقال : قتلني - والله - أخي أبو نصر ثم مات .

وفي السنة ٤٧٥ أمر السلطان ملكشاه ، بقتل منصور ، ابن وزيره نظام الملك ، فسقي سمّاً في كوز فقاع ( ابن الأثير ١٠/ ١٢٤ ) .

وفي السنة ٤٨٢ أراد أمير المسلمين يوسف بن تاشفين ، التخلص من سيد قبيلة كزولة ، واسمه محمد بن إبراهيم ، فدعا حجّاماً ، وأعطاه مائة دينار ، وضمن له مثلها ، إن هو احتال على قتل محمد بن إبراهيم ، فأخذ الحجّام مشاريط مسمومة ، وصعد الجبل ، وأخذ ينادي لصناعته ، فارتاب به محمد إبراهيم ، وقال : أراه يكثر الصياح ، وأحضره ، واستدعى حجّاماً آخر ، وأمره أن يحجم الحجّام بمشاريطه التي معه ، فامتنع ، فأمسك وحجم بمشاريطه ، فمات ، ولما فشلت حيلته ، استمال قسماً من أصحاب محمد ، وبعث إليهم بجرار غسل مسموم ، فأهدوا الجرار إلى محمد ، فأحضرهم ، وأمرهم ، أن يأكلوا من العسل ، فامتنعوا ، فأطعمهم قسراً ، فماتوا ( ابن الأثير ١٠/ ١٧٨-١٧٩ ) .

وفي السنة ٤٩٢ مات الميراخور ، من أكابر القوّاد السلاجقة ، فاتّهم ربيبه الأمير أياز ، وزير الميراخور بأنّه قتله بالسمّ ، فقتله ، وامتدّت التهمة إلى مؤيد الملك ، وزير السلطان محمد ، بأنّه شارك في دسّ السمّ للميراخور ، فقتله السلطان بركياروق ( ابن الأثير ١٠/ ٣٠٣-٣٠٤ ) .

وفي السنة ٤٩٣ قتل السلطان بركياروق السلجوقي ، الفقيه أبا القاسم الجويني ، بأن دسّ له السم في محبسه . ( الكامل لابن الأثير ١٠/ ٢٩٦ ) .

وروي أنّ الشاعر الأبيوردي ، المتوفى سنة ٥٠٧ ، كان قد تولّى



الإشراف في مملكة السلطان محمد بن ملكشاه ، فسقوه السمّ ، وهو واقف عند سرير السلطان ، فخانتة رجلاه ، وجعل إلى منزله ، فمات . ( معجم الأدباء ٣٤٣/٦ ) .

واشترى منصور بن فاتك بن جياش ، سلطان اليمن ، في السنة ٥١٧ جارية مغنية ، اسمها علم ، فولدت له ولده فاتكاً ، وحظيت عنده ، فجعل لها تدبير المملكة ، فنهضت بها ، وقتل زوجها بالسمّ ، فولي ولدها فاتك ، واستبدّ بالأمر قاتل زوجها ، فقتل بالسمّ أيضاً في السنة ٥٢٤ فأدارت هي أمور الدولة ، ثم احتيل على ولدها فاتك ، فقتل بالسمّ أيضاً في السنة ٥٣١ أما هي ، فقد توفيت سنة ٥٤٥ ( الاعلام ٥/٤٩-٥٠ ) .

وكان الحافظ الفاطمي ( ٥٢٤-٥٤٤ ) كثير الفتك بوزرائه وخاصته استوزر أحمد بن الفضل الجمالي ، وقتله ، واستوزر يأنس الحافظي ، فسدّ له السمّ ، وفوّض الأمر لابن له اسمه سليمان ، فمات لشهرين من ولايته ، وأقام ابناً آخر له اسمه حسن ، ثم قتله بالسمّ ، واستوزر وزيراً آخر اسمه تاج الدولة بهرام ، ثم قتله . ( الاعلام ٤/٢٩٣ ) .

أقول : في السنة ٥٢٦ استوزر الحافظ الفاطمي ، بمصر ، ولده حسناً ، وخطب له بولاية العهد ، فسفك كثيراً من الدماء ، حتى انه قتل في ليلة واحدة ، أربعين أميراً ، فاجتمع الأمراء الباقون ، وراسلوا الحافظ ، وقالوا له : إما أن تسلم إلينا ولدك لنقتله ، أو نقتلكما جميعاً ، فاستدعى الحافظ ولده ، وحبسه ، فراسلوه بأننا لا نرضى إلا بقتله ، فسقاه سمّاً ، فمات ، وأصرّ القوّاد على التوثق من موته ، فحضر بعضهم ، وجرحوا أسافل رجله ، فلم يجز منها دم ، فعلموا موته ، وكان موته في السنة ٥٢٩ ( ابن الأثير ١١/٢٢ و ٢٣ ) .

وذكر صاحب النجوم الزاهرة ٢٤٣/٥ كيفية قتل الحافظ ولده حسن ، في السنة ٥٢٨ بأن أوعز إلى الطبيب فصنع له شربة سمّ ، وألزم ولده بأن



يشربها ، فشربها ، وذلك لأنّ الجيش هدّد بأنّه إن لم يقتل حسناً ، فإنّ الجيش سوف يقتلها معاً .

وفي السنة ٥٣٣ توفي أبو بكر بن باجه الأندلسي ، في مدينة فاس ، مسموماً في بادنجان ( معجم البلدان ٤/ ٤٣١ ) .

وفي السنة ٥٤١ مات بالسّم السلطان قطب الدين محمد الغوري ، ملك الجبال ، دسّ السّم له حموه ، والد زوجته السلطان بهرام الغزنوي ( معجم أنساب الأسر الحاكمة ٤٢١ ) .

وفي السنة ٥٥٥ توفي السلطان السلجوقي ملكشاه بن محمود بن محمد بن ملكشاه بن ألب أرسلان ، مسموماً في لحم مشويّ ، وكان سبب ذلك أنّه طالب الخليفة ببغداد أن يقطع خطبة عمّه سليمان ، وأن يخطب له ، فعمد ابن هبيرة وزير الخليفة إلى خصي يثق به ، وبعث به إلى بلاد العجم ، فاشتري جارية من قاضي همدان بألف دينار ، وباعها للسلطان ملكشاه ، وواضعها على سّمه ، ووعدّها أموراً عظيمة ، فسّمته في لحم مشويّ ، فأصبح ميتاً ، وضربت الجارية فأقرّت ( ابن الأثير ١١/ ٢٦٣ ) .

ودسّ الوزير ابن هبيرة ، وزير المقتفي والمستنجد ، السّم ، لأحد خطباء الجامع في بلاد العجم ، ذكر ذلك ابن طباطبا في كتابه الفخري ( ص ٣١٤ ) قال : كان ببعض بلاد العجم رجل كلما أقيمت الخطبة يوم الجمعة في الجامع ، يقوم ويذمّ الخليفة ، ويدعو للسلطان ، فاتّصل ذلك بالوزير عون الدين أبي المظفر يحيى بن هبيرة ( ت ٥٦٠ ) فأحضر شخصاً من أهل بغداد ، وأمره أن يسافر إلى تلك البلدة ، وأعطاه عشرة دنانير ذهباً ، وقال له : إذا دخلت ذلك البلد ، وحضرت في الجامع يوم الجمعة ، ورأيت الرجل الذي يسبّ الخليفة ، فانفض اليه ، وأنت على زيّ التجار ، وأمن على كلامه ، وأظهر البكاء عند سبّه الخليفة ، وقل : إي والله ، فعل الله به وصنع ، وهل



غَرَّبَنِي عَنْ عِيَالِي وَوَطَنِي ، وَأَفْقَرَنِي غَيْرُهُ ؟ ثُمَّ أَفْعَلُ فِي الْجُمُعَةِ الثَّانِيَةِ كَذَلِكَ ، وَقُلْ لَهُ : قَدْ حَلَفْتُ أَنْ أَمْلَأَ فَمَكَ دَنَانِيرَ ، وَضَعُ هَذِهِ الدَّنَانِيرَ حَشْوَ فَمِهِ ، وَأَخْرِجْ ، وَغَيْرَ زَيْكَ ، وَبَارِحِ الْبَلَدَ ، فَفَعَلَ الرَّجُلُ ذَلِكَ ، وَكَانَتِ الدَّنَانِيرُ مَسْمُومَةً ، فَلَمَّا رَاحَ ذَلِكَ الرَّجُلُ إِلَى بَيْتِهِ ، مَا زَالَ يَتَقَلَّقُ ، حَتَّى مَاتَ مِنْ يَوْمِهِ .

وفي السنة ٥٦٠ توفِّي الوزير عون الدين بن هبيرة ، وزير المقتفي والمستنجد ، فَقِيلَ إِنَّ طَبِيبَهُ ابْنَ رَشَادَةَ سَقَاهُ سَمًّا فَمَاتَ (المنتظم ٢١٦/١٠) .

وفي السنة ٥٦٧ توفِّي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ الْمَعْرُوفِ بَابِنِ مَرْدَنِيَشَ ، صَاحِبِ شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ ، وَاتَّهَمَتْ أُمُّهُ بِأَنَّهَا دَسَّتْ لَهُ السَّمَ لِأَنَّهُ أَسَاءَ عَشْرَةَ أَهْلِهِ وَخَوَاصَّهُ ، فَنَصَحَتْهُ ، فَتَهَدَّاهَا ، فَخَافَتْ مِنْ بَطْشِهِ ، وَعَمَلَتْ عَلَيْهِ ، فَقَتَلَتْهُ بِالسَّمِّ . (وفيات الأعيان ١٣١/٧) .

وفي السنة ٥٦٧ توفِّي الإمام محمد بن محمد البروي الشافعي الواعظ ، وَكَانَ بِبَغْدَادَ شَدِيدًا عَلَى الْحَنَابِلَةِ ، يَبَالِغُ فِي ذَمِّهِمْ ، وَكَانَ شَابًا مَلِيحَ الصُّورَةِ ، حَسَنَ الْعِبَارَةِ ، فَذَكَرَ أَنَّ الْحَنَابِلَةَ ، دَسَّوْا عَلَيْهِ سَمًّا ، فَجَاءَتْهُ امْرَأَةٌ فِي اللَّيْلِ ، وَمَعَهَا صَحْنٌ حُلْوٍ ، فَطَرَقَتْ بَابَهُ ، وَقَالَتْ : أَنَا امْرَأَةٌ أَكَلْتُ مِنْ مَغْزَلِي ، وَقَدْ غَزَلْتُ قَطْنًا ، وَبَعْتُهُ ، وَاشْتَرَيْتُ مِنْ ثَمَنِهِ هَذِهِ الْحُلُوى ، وَاشْتَهَيْتُ أَنْ يَأْكُلَ الشَّيْخُ مِنْهَا ، فَإِنَّهَا مِنْ حَلَالٍ ، فَتَنَاوَلَهُ مِنْهَا ، وَمَضَتْ ، وَجَلَسَ يَأْكُلُ وَزَوْجَتُهُ وَوَلَدُ لَهُ صَغِيرٌ ، فَأَصْبَحُوا مَوْتَى جَمِيعًا ، (المنتظم ٢٣٩/١٠ وابن الأثير ٣٧٦/١١ والوافي بالوفيات ٢٨٠/١) .

وفي السنة ٥٨٠ سار شهاب الدين الغوري إلى الهند ، فَحَاصَرَ بِهَا مَدِينَةَ آجَرِهِ (أَغْرَا) وَبِهَا مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الْهِنْدِ ، فَلَمْ يَظْفَرْ مِنْهُ بِطَائِلٍ ، وَكَانَ لِلْهِنْدِيِّ زَوْجَةٌ غَالِبَةٌ عَلَى أَمْرِهِ ، فَرَاسَلَهَا شَهَابُ الدِّينِ أَنَّهُ يَتَزَوَّجُهَا ، فَأَعَادَتْ الْجَوَابَ إِنَّهَا لَا تَصْلُحُ لَهُ ، وَإِنَّ لَهَا ابْنَةً جَمِيلَةً تَزَوَّجُهُ إِذَاهَا ، فَارْسَلَ إِلَيْهَا



يجيئها إلى التزوّج بابتها ، فسقت زوجها سماً ، وسلّمت البلد إليه ، فلما تسلّمه ، أخذ الصبيّة ، فأسلّمت ، وتزوّجها ، وحملها إلى غزنة ، وأجرى عليها الجرايات الوافرة ، ووكل بها من يعلمها القرآن ، وتشاغل عنها ، فتوفيت والدتها ، ثم توفيت هي بعد عشر سنين ، ولم يرها ، ولم يقربها ، فبنى لها مشهداً ، ودفنها فيه ، وأهل غزنة يزورون قبرها ( ابن الأثير ١١/١٧١-١٧٢ ) .

وفي السنة ٦٠٣ توفي إيتامش ، مملوك الخليفة الناصر لدين الله العباسي ، وكان قد أقطعه الخليفة الدجيل ودقوقا ، فاتّهم نصراني من الدجيل ، يقال له ابن ساوة بأنّه سمّه ، فأمر الخليفة بتسليم النصراني إلى ممالك إيتامش ، فكتب الوزير إلى الخليفة يقول : إنّ النصاري بذلوا في ابن ساوة مائة ألف دينار كي لا يقتل ، فلم يستمع الخليفة إلى قوله ، وسلّم ابن ساوة إلى الممالك فقتلوه وأحرقوه ( شذرات الذهب ٩/٥ ) .

أقول : ذكر صاحب الجامع المختصر القصة في الصحيفة ٢١٩ و ٢٢٠ وذكر أنّ أسم الأمير تتامش ( بتائين ) الناصري ويلقب علاء الدين ، وإنّ ابن ساوة الذي اتّهم بسمّه ، كان ناظراً في اعمال الدجيل ومعاملة دقوقا ، وإنّ الأمير علاء الدين تتامش كان مقطّع دقوقا .

وجاء في كتاب الذيل على الروضتين ( ص ٦١ ) إنّ الذي قتل الأمير علاء الدين إيتامش بالسّم ، هو الوزير ابن مهدي ، وزير الناصر العباسي ، وإنّ الوزير دسّ السم لآق سنقر الدوادار ولعلاء الدين إيتامش .

ولما توفي الامام فخر الدين الرازي في السنة ٦٠٦ وكان مخلصاً للكرامية ، قال بعض الناس : إنّ الكرامية دسّوا له السم ( شذرات الذهب ٥/٢١ ) .



وفي السنة ٦٣٤ مات بالسّم السلطان علاء الدين كيقباد بن كيخسرو ،  
سلطان الروم ، وهو من السلاجقة ( معجم أنساب الأسر الحاكمة ٢١٥ ) .

وفي السنة ٦٦٢ توفي الملك الأشرف موسى بن ابراهيم الايوبي ،  
ملك حمص والرحبة عن ٣٥ سنة ، وقيل إنّه مات مسموماً ( شذرات الذهب  
٣١١/٥ والاعلام ٢٦٧/٨ ) .

وفي السنة ٦٧٦ توفي بدمشق ، الملك القاهر بهاء الدين عبد الملك  
الأيوبي وأتهم الظاهر بيبرس بأنّه دسّ له السّم في الشراب ( تاريخ ابن الفرات  
٨٦/٧ ) .

وفي السنة ٦٧٦ توفي الأمير بيلبك الخازندار الظاهري ، نائب السلطنة  
بمصر ، أصابه قولنج عظيم ، فاتّهم شمس الدين الفارقاني ، بأنّه دسّ له  
السّم ، وفي السنة ٦٧٧ نصب الملك السعيد بركة ، شمس الدين  
الفارقاني ، نائباً له ، فوثب عليه خاصّة الملك السعيد ، واعتقلوه ، ثم خنقوه  
( شذرات الذهب ٣٥١/٥ و ٣٥٧ ) .

أقول : ذكر ابن الفرات في تاريخه ٩٤/٧ أنّ الذي اتّهم بدسّ السّم  
للأمير بدر الدين بيلبك الخازندار هو الملك السعيد بركة ، خوفاً منه ، لمحبة  
الجند له .

وفي السنة ٦٨٢ توفي الوزير نجم الدين حمزة بن محمد الاصفوني ،  
وزير المنصور قلاوون ، وأتهم عبد له اسمه فرج ، بأنّه دسّ له السّم ، فأخذ  
الشجاعى فرجاً هذا ، وضربه بالمقارع إلى أن مات ( تاريخ ابن الفرات  
٢٨٤/٧ ) .

وفي السنة ٦٨٦ توفي قاضي القضاة برهان الدين أبو محمد الخضر بن  
الحسن السنجاري ، وكان قد ولي قضاء مصر ، ثم ولي الوزارة مرّتين ، ثم  
ولي قضاء القضاة في الأقاليم ، ومات بعد عشرين يوماً من تولّيه منصبه  
الأخير ، فقال الناس إنّه سمّ ( شذرات الذهب ٣٩٥/٥ ) .



وفي السنة ٦٨٧ توفي الملك الصالح علاء الدين على ابن المنصور قلاوون ، بالقاهرة وكان أبوه صاحب مصر والشام ، قد ولّاه العهد ، فاتّهم أخوه الملك الاشرف صلاح الدين خليل ، بأنّه سمّه ( تاريخ ابن الفرات ٧٠/٨ ) .

وفي السنة ٦٨٩ توفّي الملك المنصور ، سيف الدين قلاوون ، ملك مصر والشام ، وقيل إنّ ولده الملك الاشرف الدين خليل سقاه السمّ ( تاريخ ابن الفرات ٩٧/٨ ) .

وفي السنة ٦٩٠ مات السلطان أرغون ، وقيل إنّهُ سمّ ، واتّهموا سعد الدولة الماشعيري اليهودي ، بأنّه سمّه ، فكانت حجة لطلاب المال والجاه ، إذ مالوا على اليهود قتلاً ونهباً ، وسلباً ، وقتل سعد الدولة فيمن قتل ( شذرات الذهب ٤١١/٥ وتاريخ العراق للعاوي ٣٥٢/١ ) .

وفي السنة ٦٩٤ توفّي بتعز من بلاد اليمن ، الملك المعزّ يوسف بن عمر بن علي بن رسول سلطان اليمن ، وقد تجاوز الثمانين ، مات مسموماً ، سمّته إحدى جواريه ( النجوم الزاهرة ٧٣/٨ ) .

وفي السنة ٧٠٣ توفّي القان محمود بن غازان ، وكان بعد شاباً ، فذكر الناس أنّه سمّ ، ووصفوا كيفية سمّه ، بأنّه سمّ في منديل تمسّح به بعد الجماع ( شذرات الذهب ٩/٦ ) ، وقد بحثنا عن كيفية موته وأوردنا ترجمته باختصار في موضع آخر من هذا الكتاب .

وفي السنة ٧١٢ توفّي صاحب ماردين نجم الدين غازي بن المظفر قرا أرسلان عن بضع وستين سنة ، وتملّك بعده ولده العادل ، فمات بعد أيام ، فقليل أنّ الأب والابن سمّهما قراسنقر ، ثم تملّك بعدهما الابن الآخر الملك الصالح ( شذرات الذهب ٣١/٦ ) .



وفي السنة ٧٣٢ بلغ السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ، أن الأمير بكتمر الساقى قد تأمر مع أمراء آخرين على الفتك به ، فأحترز منه غاية الإحتراز ، وكان السلطان في طريق الحج ، ومعه بكتمر وولده أحمد ، وبعد انتهاء الحج ، توفي في طريق العودة أحمد بن بكتمر وتبعه بكتمر بعد يومين ، فاتّهم الناصر بأنه دسّ لهما السم ، وأخذت زوجة بكتمر تصيح بالسلطان بصوت عالٍ : يا ظالم ، أين تروح من الله ، ولدي وزوجي ، زوجي كان مملوكك ، ولدي أيش كان بينك وبينه ؟ ، وكّررت ذلك مراراً ، فلم يجبهها السلطان . ( النجوم الزاهرة ١٠٤/٩ - ١٠٦ ) .

وفي السنة ٧٤٣ قصد الملك الاشرف بن تمرتاش بن جوبان ، صاحب أذربيجان وأزان ، بير حسن بن محمود بن جوبان ، فوقعت الحرب بينهما بظاهر أصبهان ، فانتصر الاشرف ، واستولى على شيراز ، والتجأ بيرحسن إلى حسن بن تمرتاش بالسلطانية ، فسقاه سمّاً ، فمات ( تاريخ الغيالي ٨٥ و ٨٦ ) .

وفي السنة ٧٧٠ بلغ السلطان بمصر ، أن الأمير طنبغا الطويل ، ينوي الإنتفاض ، فدس إليه سمّاً ، فقتله ( اعلام النبلاء ٤٤٩/٢ ) .

وفي السنة ٧٧٦ مات الأمير قطب الدين أويس بن شاه شجاع بن مبارز الدين محمد ، دسّ له السمّ ( معجم أنساب الاسرار الحاكمة ٣٧٩ ) .

وفي السنة ٣٨٦ ضجر السلطان المتوكل على الله أبو فارس موسى بن أبي عنان ، من تحكّم وزيره مسعود بن ماسي عليه ، وداخل بطانته في الفتك به ، وشعر الوزير بذلك ، فبعث ولده يحيى ، وعبد الواحد المزوار إلى السلطان ابن الاحمر ، صاحب غرناطة ، في أن يبعث إليه السلطان المخلوع أبا العباس ، ليعيده إلى السلطنة بدلاً من أبي فارس ، ثم خرج الوزير على رأس حملة لقتال أحد الخوارج ، وأستخلف في مكانه أخاه يعيش بن رحو بن



ماسي ، فلما انتهى الوزير إلى القصر الكبير ، لحقه الخبر بأنَّ السلطان موسى قد مات ، والناس يرمون يعيش أخا الوزير بأنه سمَّ السلطان ( ابن خلدون ٣٥٢/٧ ) .

وفي السنة ٧٨٦ توفي أُوحد الدين عبد الواحد بن اسماعيل الإفريقي ، كاتب السلطان الاشرف برقوق ، وكانت علته أنه ذهب منه شهوة الطعام ، وأبتلي بالقيء ، فصار لا يستقر في جوفه شيء ، وتوفي قبل الأربعين ، فشاع بين الناس إنه دسَّ له السمَّ ( شذرات الذهب ٢٩١/٦ و ٢٩٦ ) .

وفي السنة ٧٨٧ توفي نجم الدين أبو العباس أحمد بن عثمان المعروف بابن الجابي ، عن خمسين سنة ، وكان قوي العلاقة بأُوحد الدين كاتب سرَّ السلطان برقوق ، وبين موتهما أشهر ، فقال الناس أنَّهما سمَّا معاً ، وإن تأخر موت أحدهما عن صاحبه ( شذرات الذهب ٢٩٦/٦ ) .

وفي السنة ٧٩١ توفي شهاب الدين أحمد بن ركن الدين السرائي ، الشهير بمولانا زاده ، وهو في الأربعين ، ذكروا إنَّ بعض حسَّاده دسَّ إليه سمّاً فقتله ( شذرات الذهب ٣١٧/٦ ) .

وفي السنة ٧٩٣ توفي شرف الدين أبو حاتم عبد القادر النابلسي ، قاضي القضاة ، وكان قاضي دمشق في حياة أبيه ، مات بدمشق على أثر اكلة أكلها ، ومات جميع من أكل معه ، فقالوا أنَّه دسَّ له السمَّ ، ولما بلغ والده خبر موته ، اختلط عقله من حزنه عليه ، وظلَّ مختلطاً حتى مات ( شذرات الذهب ٣٢٩/٦ ) .

وفي السنة ٧٩٤ توفي الأمير حسام الدين لاجين الصقري ، وزير السلطان برقوق بالديار المصرية ، واتَّهم الأمير جمال الدين محمود ، استادار العالية ، بأنه « سقاه » أي إنه دسَّ له السمَّ في الشراب (تاريخ ابن الفرات ٣٢٨/٩ ) .



وفي السنة ٧٩٤ توفي الأمير بطا بن عبد الله الطولونيمري ، وقيل إنه مات مسموماً على يد السلطان الظاهر ( نزهة النفوس ٣٥١ ) .

وفي السنة ٧٩٤ استدعي فخر الدين بن مكائس ، من الشام إلى مصر ، فدرس له السم في الطريق ، فدخل القاهرة ميتاً ( شذرات الذهب ٦/٣٣٤ ) .

وفي السنة ٨٠١ مات خير الدين خليل بن عيسى الحنفي ، قاضي القدس ، مات مسموماً ( الضوء اللامع ٣/٢٠١ ) .

وفي السنة ٨٠٩ توفي مسموماً ، السلطان خليل بن أميران شاه بن تيمور كوركاز ، وكان قد تسلطن في السنة ٨٠٧ عند وفاة جدّه تيمورلنك ، لكونه كان معه عند وفاته ، فملك قلوب الرعية بالإحسان ، وأستفحل أمره ، ومات بالرّيّ مسموماً ، فانتحرت زوجته شادملك عند وفاته ، بأن نحرّت نفسها بخنجر من قفاها ، فهلكت من ساعتها ، وذفنا في قبر واحد ، ثم قتل والده أميران شاه بعده بقليل ، وولي مكانه بير عمر ( الضوء اللامع ٣/١٩٣ ) . ( ١٩٤ ) .

وفي السنة ٨٠٩ حمل السلطان الملك الناصر ، سلطان مصر ، أخويه الملك المنصور عبد العزيز ، وإبراهيم ، إلى الاسكندرية ، ليعقبا بها ، وأخرج مع أخويه أمهاتهما ، وخدمهما ، وأجرى لهما في كلّ يوم خمسة آلاف درهم ، ولكلّ من الأمراء ألف درهم في اليوم ، وبعد أقلّ من شهرين مات عبد العزيز وإبراهيم ، في يوم واحد ، ولهج الناس بأنهما ماتا مسمومين ، ونقلت رمّاتهما إلى القاهرة ، مع أميهما وجواريهنّ ، وكانت عاقبة أخيهما السلطان أنّه لما كان بدمشق ، خلع ، وسجن بالبرج بقلعة دمشق ، وأرسلوا له أربعة أشخاص قتلوه طعنأ بالخناجر ثم أخرجوه ، وألقوه على مزبلة خارج المدينة ، وهو عريان مكشوف الرأس ، ليس عليه غير اللباس في وسطه ، فترك ثلاثة أيام لم يدفن ، ثم دفن . ( بدائع الزهور ١/٢/٧٦١ - ٨٢٠ ) .



وفي السنة ٨١٢ قصد قرايوسف ماردين ، وحصرها ، وفيها الملك الصالح شهاب الدين الأرتقي ، وتمّ الصلح بينهما على أن يتسلّم قرايوسف ماردين مهراً لابنته التي زوّجها للملك الصالح ، على أن يعطي يوسف للصالح مدينة الموصل ، وتسلّم يوسف ماردين ، وأعطاه البنت ، ورحل الملك الصالح إلى الموصل ، فمكث فيها أياماً ثم مات بالسّم ، وآتهم قرايوسف بأنّه هو الذي أمر بدسّ السّم للملك الصالح ، وعادت الموصل إلى حكم قرايوسف ( تاريخ الغياثي ٢٤١و٢٤٢ ) .

أما في الضوء اللامع ، فقدورد الخبر ٢٣١/١ كما يلي : كان الملك الصالح شهاب الدين أحمد بن اسكندر الأرتقي ، قد نشأ في دولة ابن عمّه الظاهر مجد الدين عيسى ، واختصّ به ، وزوّجه ابنته ، واستخلفه على ماردين ، ولكنه باع ماردين لقرايوسف بن قرامحمد بعشرة آلاف دينار ، وألف فرس ، وعشرة آلاف رأس غنم ، وزوّجه قرايوسف ابنته ، وأعطاه الموصل ، فتوجّه إليها ، فلم يقيم سوى ثلاثة أيام ، ومات هو والزوجة المشار إليها في السنة ٨١١ ويقال أنّ قرايوسف سمّته ، وخلف أربعة أولاد أخرجهم قرايوسف من الموصل .

وفي السنة ٨٢٣ توفي الأمير صارم الدين ابراهيم بن السلطان الملك المؤيد شيخ وقيل أن أباه المؤيد دسّ إليه من سمّه ( شذرات الذهب ٦٥٩/٧ ) .

أقول : الثابت أنّ الأب كان شديد المحبة لولده ، وأنّه كان يلجّ على الاطباء في المبالغة في علاجه ، وأنّه اشتدّ جزعه عليه لما مات ، بحيث أنّ الأب لم يعيش بعد ولده إلاّ ستة أشهر .

وفي السنة ٨٢٤ مات السلطان الملك الظاهر ططر ، من ملوك الجراكسة بمصر والشام ، وكان قد خلع سلفه الملك المظفر ، وتزوج أمّه ،



ثم طَلَّقَهَا ، فروي أَنَّهُ مات مسموماً ، سَمَّته أُمُّ المظفر ، لما خلع ولدها  
( الاعلام ٣/ ٣٢٧ ) .

وفي السنة ٨٣٣ قتل الظاهر صاحب اليمن ، اسماعيل بن عبد الله  
العلوي الزبيدي بالسَّم ، وتفصيل ذلك : إِنَّ الملك الظاهر يحيى بن اسماعيل  
رأى زوجة اسماعيل العلوي فأعجبه جمالها ، فأمر زوجها اسماعيل بطلاقها ،  
وضَيَّقَ عليه حتى أَضطرَّ إلى طلاقها ، فتزوَّجها الظاهر ، وفرَّ اسماعيل إلى  
مَكَّة ، فلما بلغ الظاهر فراره ، قتل أَخا اسماعيل وهو شهاب الدين أحمد بن  
عبد الله العلوي الزبيدي ، ونهب بيوتهم ، وأزال نعمتهم ، ثم إِنَّه دَسَّ إلى  
اسماعيل من قتله بالسَّم بمَكَّة ( الضوء اللامع ١/ ٣٦٠ و ٢/ ٣٠١ ) .

أقول : السلطان الملك الظاهر يحيى بن اسماعيل ، سلطان اليمن ،  
من بني رسول ، خلف أباه في حكم اليمن في السنة ٨٢١ وهلك في السنة  
٨٤٢ وانقرض حكم بني رسول بعد ثمانين سنوات من هلاكه ، وليس العجب  
من انقراض حكم هذه السلالة مع هذا الظلم ، ولكنَّ العجب من بقاء هذا  
الظالم في السلطنة عشرين سنة .

وفي السنة ٨٣٥ توفي القاضي زين الدين عبد الرحمن بن علي  
التفهني ، قيل أَنَّهُ مات بالسَّم ، وَإِنَّ أُمَّ ولده هي التي دَسَّتْ له السَّم من  
غيظها منه لأنَّه لما توفيت زوجته ظنَّتْ أُمَّ ولده أَنَّها تنفرد به ، فتزوَّجَ امرأةً ،  
وأطرح أُمَّ ولده ، فحصلت لها غيرة فسَمَّته ( شذرات الذهب ٧/ ٢١٤ ) .

وكان الأمير أسبان يكثر من استعمال السَّم سلاحاً في قتل من يريد قتله  
فإنَّه في السنة ٨٣٩ حاصر مدينة إربل وهي تحت حكم مزارع علي بن شاه  
محمد وبعد ستَّة شهور من الحصار ، أرسل إلى القلعة مشاعلياً وسباهيين  
زعموا أَنَّهُم فرَّوا من عند أسبان ، وكانوا قد صحبوا سَمّاً ألقوه في الآبار التي  
يشرب أهالي إربل منها الماء ، فلما شرب منه الإربليون وقع الموت فيهم



وازرقت جلودهم ومنتت أفواههم ، وطالت مدة الحصار إلى سنة واحدة وشهور فاضطر مزارعلي إلى طلب الأمان من أسبان ، فأمنه وحلف له أن لا يقتله فنزل إليه هو وأولاده ، فأختار أسبان بلقيس ابنة شاه علي زوجة له ، ونصب حاكماً في إربل نائباً عنه ، ورحل أسبان إلى الموصل ، فأحتال على حاكمها توشمال زينل ، ودس إليه السم ، ففضى نحيبه ، فاستولى على البلد ثم نزل إلى بغداد ، وصحب مرزاعلي معه ( التاريخ الغياثي ٢٦٩ ) .

أقول : لم يكن الأمير أسبان هذا مقتصر في جرائمه على استعمال السم للفتك بالناس ، وقد أسلفنا في موضع آخر من هذا الكتاب ، إنه قتل أباه غيلة ، ثم قتل ابن عمه ميزراعلي وأولاده جميعاً ، حتى الأطفال في المهد ، وكانت بلقيس بنت مرزاعلي ، جالسة عند زوجها أسبان ، لما قتل أباه وأخوتها ، فبكت وصاحت ، فأمر بخنقها ، فخنقت .

وفي السنة ٨٤٠ مات بالسم السلطان محمد غزنين خان بن هوشنك ، ملك مالوه ، دس له السم ، الأمير محمود الخلجي ، الذي تسلم الملك من بعده باسم محمود شاه ( معجم انساب الاسر الحاكمة ٤٣١ ) .

وفي السنة ٨٥٥ قتل بالسم السلطان محمد كريم شاه ، سلطان كجرات ، دس له السم زوجته ( معجم انساب الاسر الحاكمة ٤٣٥ ) .

وفي السنة ٨٦٨ مرض بدر الدين الحسن بن علي الحصني ، ومات بالقاهرة ، ف قيل إنه مات مسموماً ( الضوء اللامع ٣/ ١١٤ ) .

وكان بابر بن بایسنقر على مملكة هراة ، وكانت معه جدته أم أبيه ، وآسمها كوهرشاد ، قيل إنها سقته سمّاً في الشراب ، في السنة ٨٦١ فمات ( التاريخ الغياثي ٢٢٨ ) .

أقول : أحسب أن اتهام العجوز بسم حفيدها ، تهمة لا أصل لها ، هذا إذا صح أن الحفيد توفي مسموماً .



وفي السنة ٨٧٠ توفي الفقيه محمد بن سليمان الجزولي ، فقيل إنه مات مسموماً ( الاعلام ٢١/٧ ) .

وفي السنة ٨٩٧ مات بالسّم الشيخ نجم الدين مسعود ، وزير السلطان يعقوب ، سمّه أحد الأمراء في شيروان ( تاريخ العراق للغزوي ٢٨٨/٣ ) .

أقول : السلطان أبو المظفر يعقوب بهادر بن السلطان أوزون حسن بك ، ولي السلطنة في السنة ٨٨٣ على قول صاحب تاريخ الغياثي ( ص ٣٩٣ ) وفي السنة ٨٨٤ على قول زامباور في معجمه ( ص ٣٨٤ ) ، وتوفي في السنة ٨٩٦ على ما جاء في تاريخ الغياثي ومعجم زامباور ، لذلك يكون التاريخ الذي أورده العزّاي في حاجة إلى تصحيح ، إلّا إذا كانت وفاة الوزير بعد وفاة السلطان .

وحصل للسلطان ابراهيم لودي ، سلطان الهند ( ٩١٥ - ٩٣٢ ) ، بعض الريب في مستشاره ووزيره أعظم همايون ، فأمر باعتقاله ، وسقي كاساً من السّم في السجن ، فقتله . ( الاسلام والدول الاسلامية في الهند ٣٥ ) .

وكان عيسى باشا ، بكربكي ( أمير الامراء ) المملكة الدمشقية ، في عهد آل عثمان ، مولعاً بدسّ السّم للناس ، ولما توفي فجأة حسين بن محمد شاه الحلبي المعروف بابن الميداني ، في السنة ٩٣٤ وكان ذا صولة وعلوّ همة ، إتهم الناس عيسى باشا ، بأنّه دسّ له السّم مع واحد من اصحابه ( اعلام النبلاء ٤٦٥/٥ ) . ولما توفي في السنة ٩٣٧ قاضي القضاة ولي الدين أبو زرعة محمد بن فرفور الدمشقي ، قالوا إنه مات بسّم دسّه إليه عيسى باشا ( اعلام النبلاء ٤٨٩/٥ ) ، وجاء عيسى باشا مرة إلى حلب للتفتيش ، وأراد محاسبة بدر الدين حسن بن عمر النصيبي ، ففرّ منه ، ثم آستسلم إليه ، وحضر مجلسه ، فأراد أن يسقيه شراباً ، فامتنع من تناوله ، لاشتهار عيسى باشا بدسّ السّم « وعاد بدر الدين من عنده سليماً بإذن الله تعالى » ولكنه بعد



أن سلم من عيسى باشا ، لم يسلم من خلفه إسكندر بك الذي ولي الدفتر دارية ، إن أهل الديوان الدفترداري دسّوا له السمّ ، فمرض ومات في السنة ٩٥٦ ( اعلام النبلاء ٥/٥٦٥ ) .

وفي السنة ٩٦١ قتل السلطان محمود شاه بن لطيف شاه ، صاحب كجرات ، قتله بعض خدمه بمواطأة من بعض وزرائه وحرسه ، بأن دسّ له سمّاً في شرابه وحلواه ، ( شذرات الذهب ٨/٣٢٨ ) .

وفي السنة ٩٧٤ ولي اليمن ، مراد باشا ، المعروف بكورمراد ، أي مراد الأعور ، لخلل كان بإحدى عينيه ، وقد آتهم بأنّه دسّ السمّ لأمرين من أمراء اليمن ، معروفين بكثرة المال ، وهما الأمير محمد بن يحيى سنجق عدن ، والثاني محمد بك سنجق جبلة ، فوضع يده على جميع مخلفاتهما ، وقوم له ذلك بأبخس ثمن ، حتى إنّهم قوّم له رأس الخيل بخمسة دنانير . ( البرق اليماني ١٦٣ و١٦٤ ) .

وفي السنة ٩٧٨ مات بالسمّ ، الأمير علي بن شرف الدين ، صاحب حصن حب باليمن ، وهو أحد أمراء الزيدية ، غدر به شفلوتان من خواصّه ( الشفلوت وجمعه شفاليوت : طائفة من العرب يخدمون في العسكر ويربّون شعورهم ) فدسّا إليه السمّ في سفرجلة ، فلما أكلها مات ، وكان قد حرّضهما على الغدر به ، سنان باشا التركي قائد الجيش العثماني المحاصر لحصن حب ( البرق اليماني ٤٤٢ ) .

وفي السنة ٩٨٤ مات بالسمّ الشاه طهماسب الأوّل ، بعد أن حكم إيران من السنة ٩٣٠ ( معجم أنساب الاسر الحاكمة ٣٨٨ ) .

وفي السنة ٩٨٥ مات مسموماً ، الشاه إسماعيل الثاني ، ابن طهماسب ، قيل إنّ أخته الأميرة بيري جان خانم سمّته في حقّة البرش ( مخدّر ) فلما تناول منه مات ( تراجم الاعيان ٥٧/٢ - ٥٩ ) ، وفي الكواكب السائرة



١٣٦/٣ إِنَّ الشاه إسماعيل مات هو ومحبوبه ، بسبب أكل البرش المسموم ،  
وفي معجم أنساب الاسر الحاكمة ٣٨٨ قيل إنه سَمَ لأنه كان يميل إلى أهل  
السنة .

وفي السنة ٩٨٦ هلك المتوكل بن الغالب ، من ملوك السعديين في  
المغرب ، غرقاً ، وهلك عمّه المعتصم أبو مروان عبد الملك السعدي ،  
بالسّم ، وخلاصة القصّة ، أن محمد الشيخ بن القاسم ، الملك السعدي ،  
مات ، فولّي الحكم ولده الغالب ، فطمع أخوه المعتصم عبد الملك في  
الإستيلاء على الحكم ، ثم مات الغالب ، فخلفه ولده المتوكل ، فزاد طمع  
المعتصم ، واستعان بالترك العثمانيين على ابن أخيه ، واستعان ابن أخيه  
بالبرتغاليين ، ونشبت بينهما معارك طاحنة ، كان آخرها أن هلك المتوكل  
غرقاً ، ومات المعتصم بالسّم الذي دسّه إليه قائد جيش الترك . ( الاعلام  
٣١١/٤ و٣١٢ ) .

وفي السنة ١٠٢٢ قتل السلطان زيدان بن المنصور ، سلطان المغرب ،  
أبا العباس الأندلسي أحمد بن قاسم بن معيوب ، قتله بالسّم . ( الاعلام  
١٨٩/١ ) .

وفي السنة ١٠٣٢ توفي الأمير محمد بن علي السيفي الطرابلسي ، من  
امراء بني سيف ، حكام طرابلس الشام ، مات مسموماً في رحلة قام بها إلى  
تركيا . ( الاعلام ١٨٦/٧ و١٨٧ ) .

وفي السنة ١٠٣٤ خلع الشريف محسن بن الحسين ، عمّه الشريف  
إدريس من أمارة مكّة ، وحلّ محلّه منفرداً ، فحاربه مسعود وعبد الكريم ولدا  
عمّه إدريس ، فانتصر عليهم ، وفي السنة ١٠٣٧ مرّ بجدة الوزير أحمد باشا  
متولياً على اليمن ، فلما استقرّ بجدة ، أمر بالقائد راجح بن ملحم حاكم  
جدة ، فحبس ، ثم شنقه ، ونصب الشريف أحمد بن عبد المطلب ، أميراً



على مَكَّة ، فاشتبك الشريف محسن والشريف أحمد ، فانتصر الشريف أحمد ، وانحاز الشريف محسن إلى اليمن ، حيث نزل ضيفاً على الإمام محمد بن القاسم ، وتوفي هناك في السنة ١٠٣٨ ف قيل إنه مات مسموماً ( خلاصة الاثر ٣/٣٠٩ - ٣١١ ) .

وفي السنة ١٠٦٨ ( ١٦٥٨ م ) ، اعتقل أورنك زيب عالمكير محي الدين أعظم شاه ( ١٠٦٨ - ١١١٩ ) أخاه الأمير مراد ، ونقل إلى دلهي ، حيث تمّ إعدامه بطريقة طريفة ، وهي إنه عرض لحية لدغته ، فقتلته . ( الإسلام والدول الاسلامية في الهند ١١١ ) .

وفي السنة ١٠٩٧ قتل المؤيد بالله محمد بن إسماعيل ، صاحب اليمن ، بالسّم ، وهو من أئمة الزيدية ، بسط عمّاله أيديهم بالظلم ، فهمّ بإصلاحهم ، فقتلوه بالسّم . ( الاعلام ٦/٢٦٢ ) .

وتوفي في السنة ١١٢٥ في اليمن ، الإمام المنصور بالله ، الحسين بن عليّ الحسني ، إمام الزيدية باليمن ، ولي الحكم في السنة ١١٢١ وتنازل عنه في السنة ١١٢٤ للمنصور الحسين بن القاسم ، ولما توفي قيل أنه مات مسموماً . ( الاعلام ٢/٢٦٩ ) .

وفي السنة ١١٥٦ جهز سليمان باشا العظم ، والي دمشق ، عسكرياً على الظاهر عمر الزيداني ، بعد أن قبض على أخيه مصطفى ، وشنقه بدمشق ، ولما وصل سليمان باشا إلى عكا ، وحصر الشيخ الظاهر عمر ، رشا الظاهر بعض أتباع سليمان باشا ، فدسّ له السّم في طعامه فمات ( خطط الشام ٢/٢٩٣ ) .

ولما توفي السيد جمال الدين الأفغاني ، في اصبينبول ، في السنة ١٣١٥ اتهم الناس السلطان عبد الحميد بأنه دسّ له السّم . ( الاعلام ٧/٣٧ و ٣٨ ) .



ومن الطريف أن نورد هنا خبراً ذكره الدكتور علي الوردي في كتابه  
لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث ١٤٣/٣ وهو : أن محكمة تركية  
حكمت في السنة ١٩٠٩ ميلادية ، على ثلاثين رجلاً من رجال الدين ، بأن  
يأكلوا خبزاً مسموماً .



## سَمّ أداة القتل

وأما اللون الثاني من القتل بالسم ، وهو سَمّ أدوات القتل ، فقد ذكروا أن ابن ملجم ، قاتل الإمام عليّ بن أبي طالب ، سَمّ سيفه الذي ارتكب به الجريمة ( الطبري ١٤٦/٥ ) ، وذكروا أنّ الحجاج بن يوسف الثقفي دسّ على عبد الله بن عمر ، من طعن ظاهر قدمه بحربة مسمومة ، فمات ( تاريخ الخلفاء ٢١٥ ) .

وأما فيما يتعلّق باتّهام الطبيب بسَمّ المشرط المعدّ للفصد ، فقد قيل أنّ الطبيب ابن طيفور سَمّ المنتصر في مشراط فصده به ( مروج الذهب ٤٢٦/٢ ) وتاريخ الخلفاء ٣٥٧ وفوات الوفيات ٣١٨/٣ ) .

وذكروا أنّ أمير المسلمين بالمغرب ، يوسف بن تاشفين ، حاول في السنة ٤٨ قتل محمد بن ابراهيم سيد قبيلة كزولة ، إذ لم يظفر منه بطاعة ، فبعث إليه حجّاماً ، وأمره أن يحجمه بمشارط مسمومة ، وأحسن الكزولي بذلك ، فأمر بأن يحجم الحجّام بمشارطه المسمومة ، وحجم بها ، فمات ( ابن الاثير ١٧٨/١٠ و١٧٩ ) .

وكان سبب وفاة أبي الفرج غيث بن علي الصوري ( ت ٥٠٩ ) أنّه آفتصد ، وكان الطبيب قد أعدّ مبضعاً مسموماً ، ليفصد به غيره ، فغلط ، ففصده به ، فقتله ( معجم الادباء ٢٥٠/١ ) .



وكان الأطباء ، قبل اكتشاف المكروب ، لا يعرفون عن التعقيم شيئاً ، فأذا كان المشرط ملوثاً ، كانت العاقبة موت المفصود ، ولما كان الفصد يجري في كل سنة مرة واحدة على الأقل ، حسب تقاليد الطب القديم . فقد كان من يفتصد يتعرض جرحه للتلوث ، فيتهم الطبيب بأنه فصده بمشرط مسموم ، ويتهم مع الطبيب ، واحد أو أكثر من خصوم المفصود ، من أفراد العائلة الحاكمة ، أو من مزاحميه على السلطان ، فيقتلون معاً ، وقد قتل ، في مثل هذه الظروف ، عدد من الأطباء الذين هباً لهم سوء حظهم ، أن كان المشرط الذي أجروا به عملية الفصد ، مشروطاً ملوثاً ، وعندما أراد الأطباء أن يخلصوا من تهمة سمّ المشرط ، أصبح متعارفاً بينهم أن يمضّ الطبيب المشرط أمام المفصود ، ثم يمسحه بلحيته ، قبل إجراء عملية الفصد ، فأدى ذلك إلى زيادة حوادث التلوث ، فكان الطبيب يتهم بأنه ذرّ السمّ على لحيته ، فلوث به نصل المشرط ، فكان الذي رآه الأطباء سبباً للنجاة ، سبباً من أسباب الإيمعان في التورط .

وكان حرص الحاكمين على حياتهم ، والتخوف من دسائس خصومهم يدفعهم إلى امتحان الأطباء إمتحانات صعبة ، لاختبار أمانتهم ( عيون الأنباء ١٨٧/١ و ١٨٨ ) فإن نجحوا في اختبار الأمانة ، وفي اختبار الفهم والمعرفة ، أفاضوا عليهم من النعم ، ورتّبوا لهم من الأرزاق والصلوات ، والمكافآت ، ما يصل إلى مقادير تثير العجب ، ونورد على سبيل المثال ، أن رزق الطبيب جبريل بن بختيشوع من الرشيد ، وحاشيته ، والبرامكة ، بلغ مجموعه ثلاثة آلاف ألف ومائة وثمانين ألف درهم في العام (عيون الأنباء ١٣٦/١ و ١٣٧) ، هذا عدا الصلات الوافرة التي كان يوصل بها ، وأسعف الرشيد مرة ، لما أغمي عليه ، فلما أفاق ، أمر فأشترت له ضياع تغلّ ألف ألف درهم في السنة (عيون الأنباء ١٣٢/١) .

ومرضت إحدى حظايا الرشيد ، فعالجها ، ولما برئت ، وصله الرشيد



بخمسة ألف درهم ( تاريخ الحكماء ١٣٥ ) ، وبلغ مجموع ما أفاده من البرامكة ، في دولتهم سبعين ألف ألف درهم ( نشوار المحاضرة للتونخي رقم القصة ١٠٨/٨ ) ، وعالج المأمون مرة ، فوصله بألف ألف درهم ( عيون الأنباء ١٢٨/١ و ١٢٩ ) ، وأحتال أبوقريش الطبيب ، في تخفيف وزن عيسى بن جعفر ، أخي السيدة زبيدة ، فوصله الرشيد وجعفر بعشرين ألف دينار ( تاريخ الحكماء ٤٣٢ و ٤٣٣ ) ، ووصل الواثق طبيبه يوحنا بن ماسويه في مجلس واحد بثلاثمائة ألف درهم ( عيون الأنباء ١٧٥/١ ) ووصل المتوكل طبيبه إسرائيل الطيفوري بثلاثمائة ألف درهم ( عيون الأنباء ١٥٨/١٠ ) كما وصل الطبيب حنين بن اسحاق بمائتي ألف درهم ( عيون الانباء ١٩٦/١ ) .

وإذا عوفي السلطان من مرضه ، وصل الطبيب بألوف دنانير ( عيون الأنباء ٣٠٢/١ و ١٠٩/٢ و ٢٤١/٢ و ٢٤٢ ) ، وأخرجه في « زفة » ومعه البند الموسيقي ( الطبلخانة ) الخاص بالسلطان ، يدور به على الأمراء الكبراء ، ليعطوه « على قدر محبتهم للسلطان » ( معجم الأطباء ٦٩ و ٧٠ ) ومن يا ترى الذي لا يحب السلطان؟

ولما كان الغرم بالغنم ، فإن الطبيب يتعرض لخاتمة تعيسة ، إذا لم ينجع دواؤه ، فقد ابتلي سعيد بن توفيل ، طبيب أحمد بن طولون ، بالضرب والتجريس ، فأدى ذلك إلى موته ( عيون الانباء ٨٥/٢ ) ، وقتل السلطان الأشرف برسباي طبيبه العفيف وخضر ، إذ أمر بقتلهما توسيطاً . ( معجم الأطباء ١٨٣ و ٢٩١ ) وكما قتل فضل الله رشيد الدين ، وزير غازان ( الاعلام ٣٥٩/٥ ودائرة المعارف الاسلامية ١١٦/١٠ - ١١٩ ) ، وثمة أطباء هيأ لهم حسن حظهم أن افلتوا من العقوبة ، بعد أن أحاطت بهم حبالها ، ومن هؤلاء أطباء الهادي العباسي ، فإنه لما تناول مرضه ، غضب على أطبائه وأمر بقتلهم ، ولكن موت الهادي خلّصهم من مصيرهم المرعب ( تاريخ الحكماء ٤٣١ و ٤٣٢ ) ، وكذلك كان حال جبريل بن بختيشوع



طبيب الرشيد ، فإنَّ الرشيد ، لما أشفى ، وهو بطوس ، في السنة ١٩٣ على الموت ، أتَّهم طبيبه جبريل ، فهمم بقتله ، وأن يفصله ، كما فصل أخا رافع ، ودعا بجبريل ليفعل به ذلك ، ثم أنظره إلى غدٍ ، فمات قبل الغد ( الطبري ٣٤٤/٨ ) .







## الباب الرابع عشر

### الاحراق والتعذيب بالنار والماء المغليّ

تعريض المعذب للنار ، لون من ألوان العذاب قديم ، وهو من أشدّ ألوان العذاب قسوة .

ولم أتوصّل إلى معرفة تاريخ البدء بهذا اللون من العذاب ، ولعلّه عرف منذ أن عرف الإنسان النار .

وقد روى لنا التاريخ ، أنّ ملكين من ملوك العرب ، سمّي كلّ واحد منهما محرّقاً ، أولّهما جفنة الأصغر الغساني ، أحرق الحيرة ( الأعلام ١٢٨/٢ ) . وثانيهما عمرو بن هند اللخمي ، أحرق مائة من بني حنظلة ، كان آخرهم البرجمي الذي أبصر النار ، وشمّ القتار ، فجاء يطلب الطعام ، فأضحى طعاماً للنار ، وقيل فيه : إنّ الشقيّ وافد البراجم ( سرح العيون ٢٤٠ - ٢٤٢ ) .

والهنود ، منذ القديم ، يحرقون أنفسهم ، ولكنّهم لا يعتبرون ذلك عذاباً ، وإنّما يعتبرونه تخليصاً للروح من شوائب الجسد ، للوصول إلى النيرفانا ، حيث يندمجون في الذات العليّة .

وكان مشركو قریش ، يعذبون الضعفاء ممن أسلم ، بالصاق ظهورهم ، وصدورهم ، بالرمضاء ، ويكونونهم بالرضف ، وهي الحجارة المحمّاة بالنار ،



والمعروف أنَّ الرمضاء في الحجاز ، في حمارة القيظ ، ليست بأقلّ أذى من النار .

وأذكر، على سبيل الاستطراد ، أنَّ الشيخ علي الشرقي ، عليه رحمت الله ، حدّثني مرّة عن شدّة الحرّ في الحجاز ، فقال إنّه أحرم في جدّة ، وكان يسير متنعلاً ، في شارع من شوارعها ، وإذا بلذعة ، في باطن احد قدميه ، كلذعة الجمر ، فكاد أن يغيب عن وعيه ، وإذا الذي كواه حصاة أصلتها نار الشمس ، فحميت حتى أصبحت مثل النار ، بل أصبحت ناراً ، وتكوّنت في قدمه ، مكان اللذعة ، غدّة ، لم ينفع فيها علاج ، ولم ينجع دواء ، ورافقه طول حياته .

وسمعي - رحمه الله - يوماً ، أترنّم بأبيات لأبي الخطّاب عمر بن أبي ربيعة :

قل لفند يشيع الأظعاناً      طالما سرّ عيشنا وكفانا  
صادرات عشية من قديد      واردات مع الضحى عسفانا

فالتفت إليّ ضاحكاً ، وقال : هل أبصرت عسفان ، هذه التي تذكرها ؟ قلت : لا

قال : أنا أبصرتها ، وأنخت فيها ركابي ، وكان ذلك عندما حججت صحبة الحاج خيّن العبيد ( وهو رئيس عشيرة العبودة ، في قضاء الشطرة ، جنوبي العراق ) ، وكان الحرّ شديداً ، بحيث أن كل شيء يلمس ، يكوى اليد ، ووصلنا قبل الظهر إلى عسفان ، فانخنا جمالنا ، وأنزلنا أحمالنا ، واسترحنا في خيامنا ، وكان الذي يعنى بنا شابّ من جماعة الحاج خيّن ، قويّ البنية ، ضخّم الجثّة ، وافر النشاط ، وإذا به قد دخل علينا ، وشكا إلينا وجعاً في رأسه ، وبعد دقائق ، انتابه رعاف شديد ، ثم انطرح ، ولم يلبث أن مات ، وكانت الشمس حادّة إلى درجة لا يمكن معها للإنسان أن يبارح



خيمته ، فأمر الشيخ أن يوضع تابعه الميت في إحدى العماريات (الكجاوات) ، إلى أن تنكسر الشمس ، ولما مالت الشمس ، وأمکننا أن نبارح خيمنا ، وجدنا هذا المسكين ، قد انتفخ من شدة الحرّ ، إلى درجة لم يتمكن أحد من إخراجہ من العمارية ، فدفنوه وهو فيها (طرائف ١٥-١٦) .

وكان الإحراق بالنار ، لوناً واحداً لا يتبدّل ، أما التعذيب بالنار ، فكان على أشكال وألوان ، من تقريب إلى كوانين الفحم في شدة الحرّ ، إلى صبّ الزيت على الرؤوس وإقامة المعذب في الشمس ، إلى الكي بالسيخ المحمّي ، إلى ملء الطست جمرأ وإقعاد المعذب عليه ، أو وضعه على رأسه أو بطنه ، إلى لباس الرأس خوذة من الحديد المحمّي بالنار ، وقد عاقب أحد محتسبي القاهرة ، بائع كثافة ، خالف التسعيرة ، فوضع صينية الكثافة ، على النار ، وأقعدہ عليها ، أما السلطان محمد بن تغلق ، سلطان الهند ، فكان من جملة ما يعذب به الناس ، أن تحمى صفيحة الحديد ، ثم تلصق على صدر المعذب ، فإذا قلعت ، ذهبت بجلد الصدر ، وبعض اللحم ، فيذرّ على الجرح ، البول والرماد ، ليكون ألم المعذب أشد .

أما التعذيب بحبس الإنسان في حمّام حارّ ، فقد كان متعارفاً في جميع الأوقات .

وثمة لون آخر من العذاب بالنار ، وهو العذاب بالماء المغليّ ، ويكون بسلق المعذب في ماء مغليّ ، وهذا اللون من العذاب ، فضلاً عن كونه قليل الحدوث ، فهو لون ليس بالقديم ، وأوّل ما بلغنا عنه ، ما صنعه الخوارج الذين خرجوا على الإمام عليّ ، على أثر التحكيم ، فإنّهم صبّحوا حيّاً من أحياء العرب ، فقتلوا الرجال والنساء والأطفال وأخذوا قسماً من الصبيان ، فألقوهم في قدور الأقط ، وهي تفور (مروج الذهب ٢/١٤٩) .

ثم غاب عنّا هذا اللون من العذاب ، حتى أعاده جنكيزخان ، فكان



يسلق الناس أحياء ( تاريخ العراق بين احتلالين للعاوي ٧٥/١ ) ، وحاكاه في ذلك عز الدين كيكائوس ملك الروم ( الذيل على الروضتين ١١٣ ) ثم تبعه السلطان أباقا ، سلطان المغول ، إذ أمر بمعين الدين البرواناه ، فقطعت أطرافه الأربعة ، ثم سلق في مرجل ، وأكل المغول لحمه ( فوات الوفيات ٧١/٢ ) .

وثمة لون آخر من العذاب بالماء المغلي ، لم يبلغنا عنه إلا خبر واحد ، وهو الحقن بالماء المغلي ، فقد ذكر صاحب مروج الذهب ٤٦٢/٢ ، أن الأتراك حقنوا المعتز بماء مغلي ، فورم جوفه ، ومات . وعلى هذا ، فإن هذا الباب ، يشتمل على فصلين اثنين :

الفصل الأول : التعذيب بالنار ، ويقسم إلى قسمين :

القسم الأول : الإحراق بالنار .

القسم الثاني : الكي بالنار .

الفصل الثاني : التعذيب بالماء المغلي ، ويقسم إلى قسمين :

القسم الأول : السلق بالماء المغلي .

القسم الثاني : الحقن بالماء المغلي .



## الفصل الأول التعذيب بالنار







## القسم الأول

### الإحراق بالنار

حَرَقَ ، وَحَرَّقَ ، وأحرق بالنار : جعل النار تؤثر فيه أثرها المعهود .

أول من بلغنا خبر إحراقه ، عبد بني الحسحاس ، فإنه شيب بفتياتهم ، فحفروا له أخدوداً وألقوه فيه ، وألقوا عليه الحطب ، فأحرقوه ( الأغاني ٣٠٩/٢٢ ) .

أقول : اسم هذا العبد سحيم ، وكان عبداً أسود نوبياً أعجمياً ، مطبوعاً على الشعر ، وهو القاتل :

كفى الشيب والإسلام للمرء ناهياً

وهو القاتل :

أشوقاً ولما تمض لي غير ليلة فكيف إذا جدّ المطي بنا شهراً

والأبيات التي دفعت بني الحسحاس الى قتله هي :

تجمعن من شتى ثلاث وأربع	وخامسة حتى بلغن ثمانيا
وأقبلن من أقصى الخيام يعدنني	ألا إنما بعض العوائد دائيا
فما أبيضه بات الظليم يحفها	ويرفع عنها جؤجؤاً متجافياً
بأحسن منها يوم قالت أظاعن	مع الركب أم باق لدينا لياليا
وهبت شمال آخر الليل قرّة	ولا درع إلا بردها وردائيا
توسدني كفأً وتشني بمعصم	عليّ وتحوي رجلها من ورائيا
فما زال بردي طيباً من ردائها	مدى الحول حتى أنهج البرد باليا



وفي السنة ٣٨ بعث معاوية بن أبي سفيان ، إلى البصرة ، عبدالله بن الحضرمي ، يدعو أهلها إلى الانتفاض على عليّ ، فبعث عليّ من الكوفة أعين بن ضبيعة المجاشعي ، لإخراج ابن الحضرمي من البصرة ، واقتل أصحاب أعين وأصحاب ابن الحضرمي ، فقتل أعين ، فبعث عليّ ، قائده جارية بن قدامة السعدي ، وهو من كبار قوّاده ، في خمسين رجلاً من بني تميم ، فلما وصل البصرة ، تفرّق عن عبدالله بن الحضرمي أكثر أنصاره ، وتحصّن عبدالله في دار مع سبعين رجلاً من أصحابه ، فأحرق عليهم جارية الدار ، وأحرقهم فيها جميعاً ( الطبري ١١٠/٥ - ١١٢ ) .

وفي السنة ٦٦ أحرق بالنار ، أحد قتلة الحسين ، عليه السلام ، وهو زيد بن رقاد الجنبني ، وكان يقول : رميت فتى من آل الحسين بسهم ، وإنّه لواضع كفّه على جبهته يتقيّ النبل ، فأثبت كفّه في جبهته ، فما استطاع أن يزيل كفّه ، ثم رميته بسهم آخر ، فقتلته ، ثم جثت إليه ميتاً ، فنزعت سهمي الذي قتلته به من جوفه ، أما السهم الذي في جبهته ، فلم أزل انضنضه حتى نزعته ، وبقي النصل مثبتاً في جبهته ، ما قدرت على نزعه ، وهذا الفتى القتييل عبدالله بن مسلم بن عقييل ، فلما استولى المختار الثقفي على الكوفة ، بعث قائده عبدالله بن كامل الشاكري ، فأحاط بدار زيد ، وأمر رجاله فاقحموها عليه ، فخرج عليهم مصلاً سيفه ، فقال ابن كامل : لا تضربوه بسيف ، ولا تطعنوه برمح ، ولكن ارموه بالنبل ، وارجموه بالحجارة ، ففعلوا به ذلك ، فسقط ، وأخرجوه وبه رمق ، فدعا بنار ، فأحرقه بها وهو حيّ لم تخرج روحه ( الطبري ٦٤/٦ - ٦٥ وابن الأثير ٢٤٣/٤ وانساب الأشراف ٢٣٩/٥ ) .

وفي السنة ١١٩ خرج وزير السخثياني على خالد القسري ، في نفر ، وكان مخرجه بالحيرة ، فوجّه إليه خالد قائداً من أصحابه ، فقاتلوه ، فقتل عامة أصحابه ، وأثنى بالجراح ، فأخذ مرتثاً ، وأحضر أمام خالد ، فأعجب



خالداً ما سمع منه ، ونفس به على الموت ، وحبسه ، فكتب إليه هشام ، يطلب منه أن يقتله ، فأمر به وبمن أسر من أصحابه ، فأخذوا إلى جامع الكوفة ، وأدخلت أطنان القصب فشدّوا فيها ، ثم صبّ عليهم النفط ، ثم اخرجوا فنصبوا في الرحبة ، ورموا بالنيران ، فاضطربوا وجزعوا ، إلّا وزير فإنه لم يتحرّك ، ولم يزل يتلو القرآن حتى مات . ( الطبري ١٣٤/٧ ) .

وفي السنة ١١٩ قبض خالد بن عبدالله القسري أمير العراق ، على المغيرة بن سعيد وبيان ، في نفر من أصحابهما ، خرجوا بظهر الكوفة ، فاحضرهم في جامع الكوفة ، وأمر بأطنان قصب ( الطن هو الحزمة ) ونفط ، ثم أمر المغيرة أن يتناول طناً ، فكعّ عنه ، فصبّت السياط على رأسه ، فتناول طناً فاحتضنه ، فشدّ عليه ، ثم صبّ عليه وعلى الطنّ النفط ، ثم ألهبت فيهما النار فاحترقا ، ثم أمر الرهط ففعلوا ذلك فأحرقهم كلّهم . ( الطبري ١٢٨/٧ - ١٢٩ وابن الأثير ٢٠٨/٥ ) .

أقول : كان خروج المغيرة بن سعيد ، في ستّة نفر ، وكانوا يسمّون الوصفاء ، وكان بيان قد ادّعى النبوّة ، وزعم أنّه المراد بقوله تعالى في القرآن : هذا بيان للناس ، وبلغ خالداً خروج هؤلاء النفر بظهر الكوفة ، وهو يخطب على المنبر ، فتحيّروا وحصر ، وقال : أطعموني ماءً ، ثم بعث فأخذهم ، وأمر بسريره فوضع في المسجد الجامع ، وأمر بالقصب والنفط فأحضرا ، وأحرقهم ، فقال الشاعر يعيّره بالجبين : ( ابن الأثير ٢٠٧/٥ - ٢٠٨ ) .

لأعلاج ثمانية وشيخ      كبير السن ليس بذئ نصير  
تقول من المخافة : أطعموني      شراباً ثم بلت على السرير

وفي السنة ١٣٠ بعث مروان الجعدي ، عبد الملك بن محمد بن



عطية ، على رأس جيش إلى المدينة ، فقاتل أبا حمزة الخارجي ، وقتله ، ثم امتد إلى اليمن ، واستخلف على المدينة ابن أخيه واسمه الوليد بن عروة ، فكتب مروان إلى عبد الملك أن يحج بالناس ، فخرج من اليمن في نفر من أصحابه ، قيل عددهم اثنا عشر رجلاً ، حتى نزل الجرف ، فأحاط به وبأصحابه ابنا جمانة المراديان ، وقالا لهم : أنتم لصوص ، فأراهما عهده على الحج ، فقالا : هذا باطل ، وأنتم لصوص وقتلا عبد الملك ومن معه ، فلما أبطأ عبد الملك ، افعل الوليد بن عروة ، ابن أخيه ، كتاباً من عمه يأمره بالحج بالناس ، وحج بهم ، ولما بلغه قتل عمه ، مضى إلى الذين قتلوه ، فقتل منهم مقتلة عظيمة ، وبقر بطون نسائهم ، وقتل الصبيان ، وحرّق بالنار من قدر عليه منهم ( الطبري ٣٩٨/٧ - ٤١١ وابن الأثير ٣٩١/٥ - ٣٩٢ - ٤٠٢ ) .

وفي السنة ١٦١ لما أحسّ المقنّع النائر بالهلاك ، جمع أهله ونساءه ، وسقاهم السمّ ، فأتى عليهم ، ثم أمر أن يحرق هو وكل ما في قلعة من دابة وثوب ، ثم قال : من أحب أن يرتفع معي إلى السماء ، فليلق نفسه معي في هذه النار ، وألقى بنفسه مع أصحابه وخواصه في النار ، فأحترقوا ، ودخل العسكر القلعة ، فوجدوها خالية خاوية ( ابن الأثير ٥١/٦ و ٥٢ ) .

وفي السنة ٢٠٠ اسر جيش المأمون بالبصرة ، زيد بن موسى بن جعفر العلوي ، وكان يقال له : زيد النار ، لكثرة ما أحرق من دور بني العباس بالبصرة ، وكان إذا جيء إليه برجل من المسوّد ( أتباع العباسيين ) كانت عقوبته عنده ، أن يحرقه بالنار ( الطبري ٥٣٥/٨ وتجارب الأمم ٤٢٤/٦ ) .

وفي السنة ٢٢٥ أحرق غنام المرتدّ بالنار ( الطبري ١٠٣/٩ ) .

أقول : جاء في تجارب الأمم ٥١٦/٦ غنام المرتد ، بالشاء ، وأحسب أن الصحيح ما ورد في الطبري ، ولم أعثر على أخبار له في بقية التواريخ ، وأحسبه أحرق لأنه ارتدّ عن الإسلام .



وفي السنة ٢٧٦ أمر أحمد بن طولون ، صاحب مصر والشام ، بحبس كاتبه احمد بن حنون الفديدي ، كاتبه ، على ذنب كان منه ، فكتب اليه من الحبس رسالة يسأله العفو ، وكتب في فصل منها : وانقياد مثلي - أعز الله الأمير - إنقياد من دحضت حجّته ، وأوبقه جرمه ، فألحظني بعين عفوك ، واعطف عليّ بنشر نعمتك ، فإنّك للفضل والطول أهل .

هنيي أسأت فأين العفو والكرم      إن قاذني نحوك الإذعان والندم  
بالغت في السخط فاغفر غفر مقتدر      إنّ الملوك إذا ما استرحموا رحموا

فلما قرأ رسالته ، قال : يكتب إلي « هنيي أسأت » وقد أساء ، والله ، لو كتب « إنّي أسأت » لعفوت عنه ، وأطلقت سبيله ، ثم أمر به فجعل في تابوت ، وأحرقه بالنار وهو حيّ ( العيون والحدائق ٤ / ١٢٠ - ١٢١ ) .

وفي السنة ٢٨٠ قبض المعتضد على محمد بن الحسن بن سهل ، الملقب : شيلمة ، وكان قد اتهم بأنّه يسعى لبيعة خليفة من أولاد الواثق ، فصدقه عن المؤامرة ، ولكنّه لم ييح باسم من أرادوا بيعته ، فاجتهد به ، وألحّ ، فقال له : والله ، لو جعلتني كردناكاً ( شاورما ) لم أخبرك باسمه ، فقال المعتضد للفراشين : هاتم أعمدة الخيم الكبار الثقال ، وأمر أن يشدّ عليها شداً وثيقاً ، وأحضر فحماً كثيراً فرش على الطوابيق بحضرته ، وأججوا ناراً ، وجعل الفراشون يقلّبون شيلمة على النار ، وهو مشدود على الأعمدة ، حتى انشوى ومات ، راجع تفصيل القصّة في كتاب نشوار المحاضرة للقاضي التوخي ح ١ ص ١٤٦ رقم القصة ٧٣/١ وراجع الطبري ١٠/٣٢ وابن الأثير ٧/٤٦١ ومروج الذهب ٢/٥٠٤ ) .

وفي السنة ٣١٢ ظهر في سطح دار للسيدة ( أمّ المقتدر ) كان المقتدر يقيم بها في بعض الأوقات ، إنسان اعجميّ ، وعليه ثياب فاخرة ، وتحتها مما



يلي بدنه قميص صوف ، وكان قد دخل مع الصنّاع ، فبقي هناك ، ثم عطش ، فخرج ليشرب ، فأخذ ، فأحضر عند الوزير ابن الفرات ، فسأله عن حاله ، فقال : لا أخبر إلا صاحب الدار ، فرفق به الوزير ، فلم يخبره بشيء ، فضربوه ضرباً عنيفاً ، فأخذ يكرّر بالفارسية ، كلمة واحدة : ندانم ، معناه : لا أدري ، فأمر به الوزير ، فصلب ، ولفّ عليه جبل من قنب ومشاقة ، ولطّخ بالنفط ، وضرب بالنار ، فاحترق ( ابن الأثير ١٤٦/٨ وتجارب الأمم ١١٨/١ والمنتظم ١٨٧/٦-١٨٨ ) .

وفي السنة ٣١٧ كان الأمير نصر بن احمد الساماني ، قد حبس اخوته يحيى ومنصور وإبراهيم ، في القهندز ببخارى ، فاحتال أبو بكر الخبّاز ، وكان خبّازاً ببخاري ، فأخرج من القهندز الأمراء المسجونين ، وأخرج معهم جميع من كان مسجوناً فيه من العلويّين ، والديلم ، والعيّارين ، فاجتمعوا ونهبوا خزائن الأمير نصر بن أحمد ، ودوره ، وقصوره ، واختصّ يحيى أبا بكر الخبّاز ، وقدمه ، وقوّده ، فقصدهم الأمير نصر من نيسابور يريد بخارى ، وأسر في طريقه أبا بكر الخبّاز ، فأخذه إلى بخارى ، وبالع في تعذيبه ، ثم ألقاه في التّنور الذي كان يخبز فيه ، فاحترق ( ابن الأثير ٢٠٨/٨-٢١٠ ) .

وفي السنة ٣١٨ أحرق صاحب الشرطة ببغداد ، منازل الجند السودان ، فأحترق فيها جماعة كثيرة منهم ، ومن أولادهم ونسائهم ، وسبب ذلك إنّ الرّجالة المصافية ببغداد ، لما عاد المقتدر إلى الخلافة عودته الثانية ، كثر إدلالهم عليه ، لأنّهم كانوا السبب في عودته للخلافة ، وزاد شغبهم ، ومطالباتهم ، وأصطدّموا بالفرسان ، فقتلوا من الفرسان جماعة ، فأمر المقتدر صاحب الشرطة فطرد الرّجالة عن دار المقتدر ، ونودي فيهم بأن يخرجوا عن بغداد ، وظفرو بجماعة منهم بعد النداء ، فأمر بهم فضربوا ، وحلقت لحاهم وشهروهم ، فهاج السودان تعصباً للرّجالة ، فركب صاحب الشرطة ، وأوقع بهم ، وأحرق منازلهم ، فأحترق فيها جماعة كثيرة منهم ، ومن أولادهم ،



ونسائهم ، فخرجوا إلى واسط واستولوا عليها ، وطردها عامل السلطان ، فسار إليهم مؤنس ، فأوقع بهم ، ولم تقم لهم بعدها راية ( ابن الأثير ٣١٨/٨ و٣١٩ ) .

وفي السنة ٣٢٢ ظهر أبو جعفر محمد بن علي السلمغاني ، المعروف بابن أبي العزافر ، وذكروا إنه أنشأ ديناً جديداً ، وصار له أتباع ، فأفتى الفقهاء بإباحة دمه ، فصلب ، وصلب معه ابن أبي عون ، صاحب كتاب التشبيهات ، ثم أحرقا بالنار ، راجع التفصيل في ابن الأثير ٢٩٠/٨ - ٢٩٤ وفي وفيات الأعيان ١٥٦/٢ وفي هذا الكتاب : الباب الثالث ، الفصل الثاني : الصفع .

وفي السنة ٣٣٤ حصل قحط وغلاء شديد في بغداد ونواحيها ، وعثروا على امرأة قد شوت ولدها وجلست تأكله ، وقال التنوخي : أخبرني عدّة من أهل بغداد إنّ هذا جرى عندهم ، وإنّهم شاهدوه ، وأختلفت أقوالهم ، فمنهم من قال : إنّ امرأة شوت ابناً لجارة لها ، ومنهم من قال : إنّها شوت ابناً لها ، ومنهم من قال : ابنة جارتها ، راجع كتاب نشوار المحاضرة للتنوخي ، تحقيق المؤلف ج ١ ص ٣٥١ رقم القصة ١٨٨ .

وفي السنة ٤٠٤ أمر الحاكم الفاطمي بإحراق امرأة ، فلقت في بارية ، وأحرقت ( أخبار القضاة ٦٠٦ و٦٠٧ ) .

وفي السنة ٤٠٧ جرى قتل الشيعة بجميع بلاد إفريقية ، وأحرق قسم منهم بالنار ، راجع السبب في الباب الحادي عشر من هذا الكتاب : القتل ، الفصل الأول : القتل بالسيف ، القسم الأول : القتل فتكاً .

وفي السنة ٤١٣ عمد أحد الحجاج المصريين إلى الحجر الأسود ، فضربه بدبّوس ، وصاح : إلى متى يعبد هذا الحجر ؟ فتبادر إليه الناس فقتلوه ، وقطّعوه ، وأحرقوه بالنار ، وقتلوا جماعة ممّن آتاهم بمصاحبته ، وأحرقوهم بالنار ( المنتظم ٩/٨ ) .



وفي السنة ٤٨٨ تغلب السيد القبيطور (رودريق الطاغية) على  
بلنسية ، فأحرق قاضيها أبا أحمد بن حجاف (نفح الطيب ٤/٤٥٥) كما  
أحرق أبا جعفر أحمد بن عبد الولي البلنسي (نفح الطيب ٤/٢١ و ٤٥٦) .

وفي السنة ٤٩٠ فتح الصليبيون القدس ، فجمعوا اليهود في الكنيس ،  
وأحرقوهم (خطط الشام ١/٢٨٢) .

أقول : ذكر ابن الاثير ١٠/٢٨٢ إن فتح بيت المقدس حصل في السنة  
٤٩٢ وإنهم قتلوا بالمسجد الأقصى ما يزيد على سبعين ألفاً ، منهم جماعة  
كثيرة من أئمة المسلمين ، وعلمائهم ، وعبّادهم ، وزهادهم ، ممن فارق  
وطنه وجاور بذلك الموضع الشريف .

وذكر صاحب كتاب علاقات بين الشرق والغرب ٧١ : إن الصليبيين  
أستولوا في السنة ١٠٩٩ م على بيت المقدس ، وقاموا بمذبحة «خاض فيها  
رجالهم بالدماء إلى الركب» وأنفذوا يذبحون كلّ من رأوه ، حتى الذين  
أستسلموا وأسروا ، وجمعوا اليهود في معبدهم ، ثم أحرقوا المعبد ،  
وأحرقوهم في داخله .

وفي السنة ٤٩٤ ثار الناس بأصبهان ، ضدّ المتهمين بالباطنية ، وأخذ  
قوم اتّهموا بهذه النحلة ، وتجرد أبو القاسم مسعود بن محمد الخجندي ،  
الفقيه الشافعي ، لعقوبتهم ، وأمر بحفر أخاديد ، وأوقد فيها النيران ، وجعل  
العامة يأتون بالمتّهمين بهذه النحلة ، أفواجاً ومنفردين ، فيلقون في النار ،  
وجعلوا على أخاديد النار ، إنساناً ، وسمّوه مالكا اسم خازن جهنم ، فقتلوا  
منهم خلقاً كثيراً . (ابن الاثير ١٠/٣١٥) .

وفي السنة ٥١٤ هاجم الكرج والقفجاق ، مدينة تفليس ، فخرج إليهم  
قاضي تفليس وخطيبها في طلب الأمان ، فأحرقوهما (عيون التواريخ  
١٠٤) .



وفي السنة ٥٤٨ اتهم روجر الصقلي ، أحد قواده واسمه فليب المهدوي ، بأنه قد أسلم ، وأنه يتظاهر بالنصرانية ، فجمع له مجلساً من الاساقفة والقسوس والفرسان ، فحكموا عليه بأن يحرق ، فأحرق . ( ابن الاثير ١٨٧/١١ ) .

وذكر ابن الأبار ، في تحفة القادِم ، أنَّ ابراهيم بن أحمد بن همشك ( ت ٥٧٢ ) كان قد ملك في الفتنة جيّان ، وشقورة ، وكثيراً من أعمال غرب الأندلس ، كان يعذب الناس بإحراقهم ، وبرميهم بالمجانيق ، ودهدثهم كالحجارة من أعالي النيق ( الوافي بالوفيات ٢١٤/١ ) .

وفي الاعلام ٥/١٠ : إنَّ إبراهيم هذا كانت إحدى أذنيه مقطوعة ، فكان الأسبان إذا رأوه في المعركة عرفوه من أذنه المقطوعة ، وقالوا بالأسبانية : همشك ، أي المقطوع الأذن ، راجع بقيّة التفاصيل في هذا الكتاب في الباب السادس عشر : القتل بصنوف العذاب ، الفصل الثامن : القتل بالطرح من شاهق .

وفي السنة ٥٧٩ فرَّ أبو الحسن المالقي المغربي ، من السلطان أبي يعقوب الموحدي ، إلى ملك الروم ، فأكرمه الملك وأحسن نزله ، ثم عثر على كتاب منه إلى المسلمين بالمغرب ، يدلّهم فيه على عورات الروم ، فأحضره ، فأقرَّ بأنه كتب الكتاب ، وقال له : ليس يمنعي برك بي وإكرامك لي من النصح لأهل ديني ، فشاور الملك قسيسيه ، فأشاروا عليه بإحراقه ، فأحرقه . ( المعجب للمراكشي ٣٣٣/٣٣٤ ) .

وفي السنة ٥٧١ وقعت حرب بمكة بين أمير الحاج العراقي ، والأمير مكشّر أمير مكة ، ومن أعجب ما جرى فيها إنَّ إنساناً زرقاً ، ضرب داراً بقارورة نפט ، فأحرقها ، وكانت لأيتام ، ثم أخذ قارورة أخرى ليضرب بها مكاناً آخر ، فاتاه حجر ، فأصاب القارورة فكسرها ، فأحترق هو بها ، وبقي ثلاثة أيّام ، يعاني عذاب الحريق ثم مات ( ابن الأثير ٤٣٢/١١ ) .



وفي السنة ٥٩٧ حصل قحط عظيم بمصر ، صَنَفَ فيه عبد اللطيف البغدادي كتاباً ، وذكر فيه : أنَّ الحال وصل بالناس إنَّهم كانوا يأكلون الصغار ، فكان السلطان يأمر باحراق الفاعل ، وذكر أنَّه رأى صبيّاً مشوياً في قفّة ، وقد أحضر إلى دار السلطان ومعه رجل وامرأة ، وزعم الناس أنَّهما أبواه ، فأمر بإحراقهما ، وذكر كذلك أنَّه رأى امرأة في السوق ومعها صغير مشويّ وهي تأكل منه وأهل السوق ذاهلون عنها ، مقبلون على أشغالهم ، ولم ير فيهم من يعجب من فعلها ، ورأى قبل ذلك صبيّاً مراهقاً مشوياً ، وقد أخذ به شابان أقرأ بقتله ، وشيّه ، وأكل بعضه ، وفي بعض الليالي بعد صلاة المغرب ، كان مع جارية ، فطيم تلاعبه لبعض المياسير ، فبينما هو إلى جانبها طلبت غفلتها صعلوكة ، فبقرت بطنه ، وجعلت تأكل منه نيئاً ، وأحرق في مصر من النساء خاصّة بسبب قتل الصغار وأكلهم في أيام يسيرة آلاف النساء ، ورأى امرأة أحضرت إلى الوالي وفي عنقها طفل ، فضربت أكثر من مائتي سوط على أن تقرّ ، فلم تحر جواباً ، ثم سحبت فماتت على المكان ، وكان إذا أحرق آكل ، أصبح مأكولاً ، وحكى له رجل إنَّه دخل دار صديق له ، فوجد عنده خزانة مشحونة برمّم الآدميين ، واحتيل على بعض الأطباء ، كانوا يأخذونهم بحجّة تمرّض مريض ، فيقتلون . ( الجامع المختصر ٤٨ - ٥٠ ) .

وفي السنة ٦٠٤ قتل رجلان ، من رجال البدرية الشريفة في دار الخلافة ببغداد إسم أحدهما براهما ، والآخر عليك ، أحد النقباء بباب الشحنة ، ويعرف بابن حسان ، إذ لقياه في محلّة المأمونية ، وهو على فرس ، فنكسه أحدهما ، وطعنه الثاني بسكين ، ففرّ من يديهما ، ودخل داراً ، وأغلق بابها ، وصعد إلى سطحها ، فتسوّر عليه جماعة من العوام ، وألقوه من السطح على رأسه ، وشدّوا في رجله حبلاً ، وسحبوه وهو حيّ ، وحملوه إلى دجلة ، وألقوه فيها ، ثم أخرجوه فأحرقوه ( الجامع المختصر ٢٢٧ ) .



وفي السنة ٦٠٥ لما قتل سنجر شاه ، وخلفه ولده محمود ، اتهم بعض سراري أبيه ، بأنهنّ تأمرن مع القاتل ، فأحرقهنّ بالنار ، كان يأخذ الجارية ، فيجعل وجهها في النار ، فإذا احترق ، ألقاها في دجلة . ( ابن الاثير ٢٨١/١٢ ) .

وفي السنة ٦١٥ خرج كيكافوس بن كيخسرو ، ملك الروم ، بجيشه يريد الاستيلاء على حلب ، وحصر تل باشر ، وأستولى عليها ، ووضع فيها جنداً ، ثم تقدّم يريد منبج ، فتصدّى له الأشرف بن العادل ، وحاربه ، فانهزم كيكافوس ، وحصر الأشرف تل باشر ، وأنزل أصحاب كيكافوس من القلعة بالأمان ، وأطلقهم ، فلما وصلوا إلى كيكافوس ، اتهمهم بالتقصير ، وسلق جماعة منهم في القدور ، وجعل آخرين في دار وأحرقها وهم فيها ( ابن الاثير ٣٤٩/١٢ والنجوم الزاهرة ٢٢٤/٦ ) .

ومن ألوان العذاب العجيبة ، ما صنعه جنكيز خان ، بيينال خان ، ابن خال خوارزم شاه علاء الدين ، وذلك بأن أذاب الفضة ، وصبّها في عيني إينال خان وأذنيه ، وسبب ذلك : إنّ جنكيز خان ، بعث في السنة ٦١٦ إلى خوارزم شاه بهدية من نقرة المعدنين ( أي الذهب والفضّة ) ونوافج المسك ، وحجر اليشم ، والثياب الخطائية المنسوجة من وبر الإبل البيض ، وطلب منه الموادة ، والإذن للتجّار بالتردّد بمتاجرهم من الجانبين ، وكان في خطابه إطرأ للسلطان خوارزم شاه ، بأنّه مثل أعزّ أولاده ، فامتعض خوارزم شاه من هذا الوصف ، ولكنّه صرف الرسل بما طلبوا من الموادة والأذن للتجّار ، وعلى أثر ذلك ، وصل بعض التجّار من بلادهم إلى مدينة اطارار ، وهي آخر ولاية بحكم خوارزم شاه ، وبها نائب عنه ، اسمه إينال خان ، ابن خال السلطان ، فطمع إينال خال في الأموال التي كانت مع التجّار ، فأعتقلهم ، وكتب إلى السلطان خوارزم شاه ، بأنهم عيون ( جواسيس ) وليسوا بتجّار ، ثم أخذ أموالهم وقتلهم ، وبلغ ذلك جنكيز خان ، فكتب الى خوارزم شاه ، ينكر



عليه قتلهم ، وسلب أموالهم ، وقال في كتابه ، إن كان هذا صنع إينال خان ، فأبعث به إليّ ، فغضب خوارزم شاه ، وقتل الرسل ، فهاج هائج جنكيز خان ، وسار في عساكره ، فاحتل أطرار أولاً ، وأمسك إينال خان ، وأذاب الفضّة ، وصّبها في عينيه وأذنيه ، ثم اجتاح بلاد المسلمين ، وفعل فيها الأفاعيل ( ابن خلدون ٥١٨/٥ و ٥١٩ ) .

وفي السنة ٦٨٧ في رمضان ، وجد عند بدر بن النفيس النصراني الكاتب ، امرأة مسلمة ، وجماعة ، وهم يشربون الخمر ، فأمر الأمير حسام الدين لاجين نائب السلطنة ، بأن يحرق النصراني ، فأضرمت له نار بسوق الخيل ، وألقي فيها ، وأما المرأة فقطع بعض أنفها ، ثم أطلقت ( تاريخ ابن الفرات ٧١/٨ ) .

وفي السنة ٧٢١ كثرت الحرائق بالقاهرة ، وأنهم جماعة ، بإحداثها ، فأخذ منهم أربعة ، وأحرقوا بشارع صليبة جامع ابن طولون ، في يوم الجمعة ، واجتمع لمشاهدتهم عالم عظيم ، ثم أحرق اثنان آخران . ( خطط المقرئ ٥١٥/٢ ) .

وفي السنة ٧٣٥ غزا عسكر حلب ، الأرمن في مدينة سيس وأذنه وطرسوس ، وغنموا ، وأسروا ، فلما علم أرمن مدينة إياس بذلك ، أحاطوا بمن عندهم من المسلمين ، وكانوا نحواً من ألفين ، من تجار وغيرهم ، وحبسوهم في خان ، ثم أحرقوه عليهم ( خطط الشام ١٤٨/٢ ) .

وذكر ابن بطوطة ، إنه لما كان بالهند ، حصلت فيها مجاعة عظيمة ، فأخذ خمسمائة نفس ، عمّر لهم سقائف في داره ، وأسكنهم فيها ، وكان يعطيهم نفقة كلّ خمسة أيّام مرّة ، فجاءوه بامرأة قالوا إنها « كفتار » أي ساحرة ، وإنها أكلت قلب صبيّ كان إلى جانبها ، وأتوا بالصبي ميتاً ، فأرسلها إلى نائب السلطان ، فأمر باختبارها ، وذلك بأن ملأوا أربع جرّات



ماء ، وربطوها بيديها ورجليها ، وطرحوها في نهر الجون ، فلم تغرق ، فعلم  
إنّها كفتار ، ولو لم تطف على الماء ، لم تكن بكفتار ، فأمر بإحراقها بالنار ،  
وجاء أهل البلد ، رجالاً ونساءً ، فأخذوا من رمادها ، ويزعمون أنّ من تبخّر  
به أمن في تلك السنة من سحر الكفتار ( مهذب رحلة ابن بطوطة ١٦٥ / ٢ -  
١٦٦ ) .

أقول : وهكذا ذهبت هذه المسكينة ضحية الجهل والقسوة .

وفي السنة ٧٦٨ رسم السلطان بالقاهرة بتعذيب صاحب فخر الدين بن  
قروينة لاستخراج ما عليه من الأموال المقرّة ، فضرب غير ما مرّة بالمقارع ،  
ولفّت أصابعه اليميني بالمشاق ، وغمست في الزيت ، ثم أشعلت بالنار ،  
حتى أحتقرت يده كلّها ، واستمرّ يعاقب حتى مات تحت العقوبة . ( بدائع  
الزهور ١ / ٢ / ٥٥ و ٦٤ ) .

وفي السنة ٧٩٥ اجتمع بالقدس أربعة رهبان ، دعوا الفقهاء  
لمناظرتهم ، فلما اجتمعوا جهرّوا بالسوء من القول « وصرّحوا بدم الإسلام ،  
فثار الناس عليهم ، فأحرقوهم ( شذرات الذهب ٦ / ٣٣٧ ) .

ولما استولى تيمورلنك على بغداد في السنة ٧٩٥ فرض على الناس في  
بغداد ، مال الأمان ، وعذبهم على أذائه ، وكان يشوي الناس على النار كما  
يشوى طائر الأوز أو طائر الدجاج ( تاريخ الغياثي ص ١١٣ حاشية ونزّهة  
النفوس ص ٣٦٦ ) .

وذكروا أنّ تيمورلنك ، لما فتح دمشق في السنة ٨٠٣ تنوّق زبانيته في  
تعذيب أهليها ، فكان أحدهم يشدّ رأس الرجل بحبل قنب ، ثم يلويه ليّاً عنيفاً  
حتى يغوص الحبل في رأسه ، ثم يؤخذ من تحت أبطيه ، وتربط إبهام يديه  
من وراء ظهره ، ثم يلقي على ظهره ، ويغمّ بخرقه فيها رماد سخن ، ويعلّق  
من إبهام رجله في سقف الدار ، ثم توقد تحته النار حتى يموت ، أو يسقط  
من الحبل في النار ( بدائع الزهور ١ / ٣٣٤ ) .



وفي السنة ٨١٣ أمر شاه محمد بن قرايوسف ، في بغداد بأحراق شاب سعى بأبيه ، وتفصيل ذلك ، إنَّ شاه محمد بن قرايوسف ، لما دخل ببغداد ، قصده ابن الشيخ أحمد السهروردي ، وسعى بأبيه ، وقال عنه أنَّه يزعم بأنَّ السلطان أحمد - خصم قرايوسف - ما زال حيّاً ، فأمر شاه محمد ، بأحضار الشيخ أحمد ، فأحضر ، وسأله ، فأنكر ، فبهته إبنه ، وأصرَّ على السعي بأبيه ، فقال له شاه محمد : إن كنت صادقاً ، فخذ هذا السيف وأقتل به أباك ، فأخذ السيف ، وقطع عنق أبيه ، فأمر شاه محمد بالولد ، فأحرق ( التاريخ الغياثي ٢٤٧ ) .

وكان من جملة ما ارتكبه الأمير يشبك الدوادار في السنة ٨٧٤ في صعيد مصر من المظالم أن شوى بالنار شيخ بني عدّي . ( بدائع الزهور ١١٦/٢ ) .

وفي السنة ٨٩٦ وقعت فتنة عظيمة في حلب ، بين الأميرنائب السلطان فيها وبين أهلها ، وقتل في الفتنة من مماليك النائب سبعة عشر مملوكاً ، وقتل من أهل حلب نحو الخمسين ، وأحرق أهل حلب جماعة من حاشية النائب بالنار ( اعلام النبلاء ١٠٤/٣ ) .

وكان من جملة ما عذَّب به السلطان الغوري ، القاضي بدر الدين بن مزهر ، كاتب أسرار القاهرة ، في السنة ٩١٦ أن أمر به فلفَّ القصب والمشاق على يديه ، فاحترقتا ، ومات تحت العذاب . ( شذرات الذهب ٧٤/٨ ) .

وفي السنة ٩٤٢ أحرق القاضي شمس الدين محمد بن يوسف الدمشقي الحنفي ، وأحرق معه رفيق له يقال له حسين البقسماطي ، وكان سبب إحراقهما ، ما ثبت عند قاضي دمشق « إنَّهما رافضيان » فربطت رقابهما ، وأيديهما ، وأرجلهما ، في أوتاد ، وألقي عليهما القنب ، والبواري ، والخطب ، ثم أطلقت النار عليهما ، حتى صارا رماداً ، ثم ألقى رمادهما في



بردى ، وسئل الشيخ قطب الدين بن سلطان ، مفتي الحنفية عن قتلها ،  
فقال : لا يجوز في الشرع ، بل يستتابان ( شذرات الذهب ٢٤٩/٨  
٢٥٠ ) .

ومما اتفق للشيخ أحمد بن محمد ، المشهور بابن حماره ، المتوفى  
سنة ٩٥٣ ، إنه كان يعظ بالجامع الأموي بحلب ، إذ طلع إليه شخص  
شيوعي ، متحريراً قتله ، فتمكن أهل السنة منه ، وحملوه الى كافل حلب  
خسرو باشا ، فأمر بقتله ، فأخذته الناس ، وألقوه في النار حياً ، « وكان يوماً  
مشهوداً سرّ به أهل السنة » ( اعلام النبلاء ٥٥١/٥ ) .

وفي السنة ١٠١٩ توفي الأمير حسن بن محمد ، المعروف بابن  
الأعوج ، أمير حماة ، ومن غريب ما اتفق له ، إنه كان من أقربائه شاب أسمه  
الأمير يحيى ، بارع الجمال ، وكان الأمير حسن يحبه بمنزلة ولده ، وعين له  
معلماً من طلبة العلم ، يقرئه العلم ، والأدب ، فواظب على تعليمه زمناً ،  
وحدث أن بنى الأمير حسن داراً عظيمة ، ودعا أعيان البلدة إليها بعد أن  
فرشها ، وكان الأمير يحيى من جملة المدعوين ، وسهر المدعوون قريباً من  
الثلاث الأخير لليل ، وعاد الأمير يحيى فنام مستغرقاً ، وفي الصباح جاء الفقيه  
إلى يحيى ، وطلب من الجارية أن توقظ الأمير يحيى للدرس ، فقالت له : إن  
الأمير سهر ليلاً ، وهو الآن نائم ، واليوم الجمعة لم تجر العادة فيه بالدرس ،  
فقال لها الفقيه إن لي حاجة مهمة ، أريد أن توقظيه ، فأيقظته ، فخرج مسرعاً  
لللقاء الفقيه ، فما كان من الفقيه إلا أن جرّد سكيناً ، وطرح الأمير على  
الأرض ، وذبحه ، وخرج من الدار هارباً ، ففطنت الجارية لما حصل ،  
وصاحت ، وأستغاثت ، فلحق الناس بالفقيه ، وأرادوا إمساكه ، فقاتل قتالاً  
شديداً ، وقتل ثلاثة رجال ، ثم ضربه رجل بحجر كبير في ظهره ، فسقط ،  
فأمسكوا به ، وأحضره بين يدي الأمير حسن ، فسأله عن سبب قتله الأمير ،  
فلم ينطق بحرف ، فأمر بإحراقه ، فجمعوا له حطباً ، وأوقدوه ، ثم ألقوه في



النار ، فأحترق ، والذي يظهر إن قتله له كان عن ولوع وهيام به ، ورأى أنه إذا قتله تخلص مما هو فيه من المشقة لأنه يقتل به فيستريح ( خلاصة الاثر ٤٨/٢ و ٤٩ ) .

وفي السنة ١٠٢٨ حدثت ببغداد فتنة بين بكر اغا رئيس الشرطة ببغداد ، وبين رئيس العزب ، والتجأ الأخير إلى الوالي فحماه ، وتحصن في القلعة ، وحاصره بكر اغا ، وأستسلم رئيس العزب بعد أن أئنه بكر اغا ، ثم غدر به ، فأمر به وبولديه ، فربطوا بالسلاسل ، ووضعوا في زورق ، وصب عليهم النفط ، وأضرمت فيهم النار ، والزورق منحدر في دجلة ، حتى ماتوا جميعاً محترقين ( مختصر تاريخ بغداد لعلي ظريف الاعظمي ١٧٩ - ١٨١ ) .

وروى صاحب الاثر ١/٣٨٢ - ٣٨٤ و ٤٥٥ قصة مقتل بكر الصوباشي فقال : في السنة ١٠٣٢ قتل بكر البغدادي هو وأخوه عمر ، وكان بكر رومي الاصل سكن بغداد ، وصار من أكابر عساكرها ، وتغلب على الأمور فيها ، حتى صار حكم الوزير الذي نصبه السلطان لا ينفذ إلا إذا وافق بكر على إنفاذه ، وأراد الوزير يوسف باشا ، والي بغداد اعتقاله ، فتحصن بالقلعة ، وأنحاز معه أكثر عساكر بغداد ، وأشتبك الطرفان في معركة ومراماة ، فأنطلقت مكحلة من جانب عسكر بكر ، أصابت الوزير فقتلته ، وأعلن بكر نفسه حاكماً لبغداد ، وبعث إلى دار السلطنة ، يطلب نصبه والياً على بغداد ، فلم يجب إلى ذلك ، ونصب السلطان أحمد باشا الحافظ ، والياً لبغداد وسرداراً ، فلما بلغ بكر الخبر ، كاتب الشاه عباس ، شاه العجم ، وطلب منه موافاة بغداد ليسلمها إليه على أن ينصبه نائباً عنه ، فلما وافى أحمد باشا بغداد وحصرها ، حضر الشاه عباس بعسكره يريد بغداد ، فاضطر أحمد باشا إلى نصب بكر والياً على بغداد ، وسلم إليه الإرادة السلطانية بذلك ، وأنسحب بجيشه يريد ديار بكر ، فلما وصل الشاه إلى بغداد ، امتنع بكر من تسليمها إليه ، فحصره ، وشدد في حصاره ، وكانت قلعة بغداد في عهدة



محمد علي بن بكر ، فلما رأى شدة الحصار آستسلم للشاه عباس ، وأدخل عساكر الشاه إلى القلعة ليلاً ، فأستولى الشاه علي البلد نهاراً ، وإعتقل بكراً وقتله شرّ قتله ، وقبض على عمر أخيه بكر ، ووضعوه في سفينة ، وألقى فيها النفط والقار والنار ، فأحرقه ، ثم قتل الملا علي ، وقاضي بغداد ، والسيد محمد نائب المحكمة ( خلاصة الاثر ١/ ٣٨٢ - ٣٨٤ ) .

أقول : وصف تاريخ العراق للعزاوي ١٦٥/٤ - ١٨١ كبقية قتل بكر الصوباشي وأخيه عمر ، فإنهما وضعوا في قفص من الحديد ، وسوها لمدة سبعة أيام ، وكويا بالنار ، ثم وضعوا في سفينة ، وأحيطا بالنفط والقار ، ثم أشعلت النار في السفينة حتى أحترقا .

وفي السنة ١٢١٥ قتل سليمان الحلبي ، الجنرال كليبر ، قائد الجيش الفرنسي بمصر ، فحكمت عليه المحكمة بإحراق يده اليمنى ، ثم قتل بإقاعده على الخازوق ( تاريخ الجبرتي ٢/ ٣٨٩ ) .

وأحسن الإنكشارية من السلطان محمود العثماني ( حكم ١٢٢٣ - ١٢٥٥ ) ووزيره مصطفى البيرقدار ، رغبة وسعياً في نزع سلطانهم ، وإنشاء جيش حديث ، فهجم في السنة ١٢٢٣ أغا الإنكشارية على دار الوزير مصطفى البيرقدار وأحرقوه بما فيه من رجال ونساء وأطفال ، وكان الوزير من جملة من احترق ( اعيان القرن الثالث عشر ١٠٤ ) .

وروى الحاج الزهار الجزائري في مذكراته ( ص ١١١ و ١١٢ ) إن الحاج علي باشا ، أمير الجزائر ( ١٢٢٤ - ١٢٣٠ ) اتهم جماعة من يهود الجزائر بأنهم أكلوا أموال الناس ، فأمر بهم فأحرقوا ، وألزم أقرباءهم بسداد تلك الأموال .

وفي السنة ١٢٤٧ فرض الوزير محمد سليم باشا والي دمشق ، على الأهالي ، ضريبة الصليان ، فثار عليه الشاميون ، وحصلوه في القلعة ،



فأستسلم ، وفتح لهم أبواب القلعة ، وخرج ومعه مائة وسبعة نفر من حاشيته ، فأخذوه إلى دار محمد باشا العظم ، ثم نقلوه إلى بيت الكيلاني بالعصرونية ، ثم أحضروا كخيته ، وخاله من بيت المفتي ، وفي الليل قتلوا الكخية ، والخال ، والقابجي ، والسلحدار ، والخزندار ، والمهردار ، وهاجموا الوالي ، فأغلق عليه باب حجرته ، وقاومهم ، وكان معه مملوك وطواشي ، كانا ( يدگان ) له البنادق ، وهويقوس ( يرمي ) بها ، فنقبوا عليه سقف الحجرة ، وأحرقوا بابها ، فلحق الحريق به ، وأحرقت النار لحيته وشاربه ، و ( تسلط ) كلّ بدنه ، ومات ، ثم قتلوا المملوك والطواشي ( مذكرات تاريخية ٢٩ و ٣٠ ) .

وذكر الجبرتي في تاريخه ٤١٧/٣ إن ابراهيم بن محمد علي ( ت ١٢٦٤ ) ، عذب أناساً بالصعيد بأن شدّهم على أعمدة وشواهم بالنار . ( الجبرتي ٤١٧/٣ ) .



## القسم الثاني

### الكيّ بالنار

كان التعذيب بالكيّ بالنار شائع الحدوث، وقد مارسه مشركو قريش لتعذيب الذين سبقوا بالإسلام .

وكان مشركو قريش يأخذون ياسراً ، والدعمار ، وسميّة أمّ عمّار ، وابنيهما ، وبلاًلاً ، وصهيباً ، وخباباً ، فيلبسونهم أدرع الحديد ، ويصهرونهم في الشمس ، حتى بلغ الجهد منهم كلّ مبلغ ( شرح نهج البلاغة ٣٧/٢٠ ) .

وكان خباب بن الأرت ، يعرّى ، ويلصق ظهره بالرمضاء ، ثم بالرضف ، وهي الحجارة المحماة بالنار ، ويلوى رأسه ( ابن الأثير ٦٨/٢ ) وكان خباب يقول : أوقدوا لي ناراً ، وسحبت عليها ، فما أطفأها إلّا ودك ظهري ( شرح نهج البلاغة ١٨/١٧٢ ) .

وكان أميّة بن خلف الجمحي ، يلقي بللاً الحبشي في الرمضاء على وجهه وظهره ، ثم يأمر بالصخرة العظيمة فتلقى على صدره ( ابن الأثير ٦٦/٢ والأغاني ١٢٠/٣ ) .

وفي السنة ٣٥ قدم ملك الروم قسطنطين بن هرقل ، في جمع من جنده ، بطريق البحر ، يريد أرض المسلمين ، فأصابهم نوء في البحر



فأغرقهم ، ونجا قسطنطين ، فأتى صقلية ، فأحموا له حمّاماً ، وأدخلوه فيه فقتلوه ( الطبري ٤/ ٤٤١ ) .

وأخذ محمد بن هشام المخزومي ، أمير مَكّة لهشام بن عبد الملك ، العرجي والحصين الحميري ، فجلدهما ، وصبّ على رأسيهما الزيت ، وأقامهما في الشمس على البلس في الحنّاطين بمَكّة ( الأغاني ١/ ٤١١ ) .

أقول : العرجي ، لقب لَقَب به عبدالله بن عمر بن عمرو بن عثمان بن عفان ، لأنّه كان يسكن العرج ، عرج الطائف ، وكان من شعراء قریش ، صاحب غزل وفتوة ، مشغولاً بالصيد واللهو ، وكان فارساً معدوداً ، وله مواقف مشهورة مع مسلمة بن عبد الملك في غزو الروم ، باع أموالاً عظماً له وأنفق ثمنها في إطعام الطعام في تلك الغزوة ، وكان قد أخذ غلامين ، فإذا كان الليل نصب قدره ، وقام الغلامان يوقدان فإذا نام أحدهما قام الآخر ، فلا يزالان كذلك حتى الصباح ، يقول : لعلّ طارقاً يطرق ، وأصابت الناس مع مسلمة في غزو الروم مجاعة ، فقال العرجي للتجار : أعطوا الناس ، وعليّ ما تعطون ، فلم يزل يطعمهم حتى أخصبوا ، فبلغ ثمن ذلك عشرين ألف دينار ، التزم بها العرجي ، وبلغ الخبر عمر بن عبدالعزيز ، فقال : بيت المال أحقّ بهذا ، وقضى التجار من بيت المال ، وكان العرجي قد شبب بأمّ محمد بن هشام المخزومي ، عامل مَكّة ، فقال فيها :

عوجي علينا ربّة الهودج	إنك إن لا تفعلني تحرجي
نلبث حولاً كاملاً كلّه	لا نلتقي إلا على منهج
في الحجّ إن حجّت وماذا مني	وأهله إن هي لم تحجج

وقال فيها :

أماطت كساء الخزعن حرّ وجهها	وأرخت على المتنين برداً مهلهلا
من اللاء لم يحججن يبغين حُسبة	ولكن ليقتلن البريء المغفلا



وشبَّ بزوجة محمد ، جيرة المخزومية ، فقال :

عوجي عليّ فسلمني جبر      فيم الصدود وأنتم سفر  
ما نلتقي إلا ثلاث منى      حتى يفرّق بيننا الدهر

وكان محمد بن هشام تياهاً جباراً ، فلم يزل يتطلّب عليه العلل ، حتى أخذه ، فحبسه ، وقيدّه ، وأقامه على البلس للناس ، وأبقاه في حبسه نحواً من تسع سنين حتى مات في الحبس ، ومن جملة ما قاله في حبسه ، وهو من عيون الشعر :

أضاعوني وأيّ فتى أضاعوا      ليوم كريهة وسداد ثغر  
وصبر عند معترك المنايا      وقد شرعت أسنتها بنحري  
أجرّر في الجوامع كلّ يوم      فيا لله مظلّمتي وصبري  
كأنّي لم أكن فيهم وسيطاً      ولم تك نسبتي في آل عمّرو

فلما مات هشام بن عبد الملك ، وخلفه الوليد بن يزيد ، وكان مضطغناً على هشام وعلى عمّاله ، قبض على محمد بن هشام ، وعلى أخيه إبراهيم بن هشام ، فحملاً إليه إلى الشام ، فضربهما ضرباً مبرحاً ، وبعث بهما إلى يوسف بن عمر الثقفي عامله على العراق مثقلين بالحديد ، وكتب إليه : احبسهما مع ابن النصرانية ، يعني خالداً القسري ، عامل هشام على العراق ، ونفسك نفسك إن عاش أحدُ منهم ، راجع تفصيل ما حلّ بهما من العذاب ، في موضعه من هذا الكتاب .

ولما قتل مروان بن محمد ، آخر الحكّام الأمويّين ، طلب كاتبه عبد الحميد بن يحيى ، فلجأ إلى ابن المقفع ، وكان صديقاً له ، ففاجأهما الطلب ، وهما في بيت ، فقال الذين دخلوا عليهما : أيكما عبد الحميد ؟ فقال كلّ واحد منهما : أنا هو ، خوفاً من أن ينال صاحبه مكروه ، وخشي عبد الحميد أن يسرعوا إلى ابن المقفع بمكروه ، فقال لهم : تثبتوا ، فإنّ في عبد الحميد علامات يعرف بها ، فأرسلوا إلى مرسلهم من يستوصفها منه ، فأينا



وجدتموها فيه فخذوه ، ففعلوا ، فوصف لهم عبد الحميد بعلامات ، فأخذ ، وحمل إلى السفاح ، فولّى عقوبته عبد الجبار بن عبد الرحمن صاحب شرطته ، فكان يحمي طستاً بالنار ، ويضعه على رأسه ، حتى مات ( الغرر للوطواط ٢٧ ووفيات الأعيان ٣/٢٣٠ ) .

وكان الرشيد ، حبس عبد الملك بن صالح العباسي ، لما سعى عليه ابنه عبد الرحمن بن عبد الملك ، وكاتبه قمامة ، فلما ولي الأمين ، أخرجه من السجن ، وولاه الجزيرة والعواصم ، والثغور ، ودفع إليه ابنه عبد الرحمن ، وكاتبه قمامة ، فحبس قمامة في حمام قد أحكم ، وأوقد أشدّ وقود ، وطرح معه سنابير ، فلم يزل فيه حتى مات ( اليعقوبي ٢/٤٣٤ ) .

وفي السنة ٢٥٥ لما خلع الأتراك المعتزّ ، سحبوه فأخرجوه ، وأقاموه في الشمس في يوم صائف شديد الحرّ ، فكان يرفع قدمه ساعة بعد ساعة من حرارة الموضع الذي أقيم فيه . ( الطبري ٩/٣٨٩ ) .

وفي السنة ٢٥٥ استصفى صالح بن وصيف ، أموال أحمد بن اسرائيل وأبي نوح والحسن بن مخلد ، وعذبهم بالقيد ، والضرب ، والتقريب إلى كوانين الفحم في شدة الحرّ . ( الطبري ٩/٣٩٧-٣٩٨ ) .

وفي السنة ٢٩١ لما ظفر المكتفي بزعماء القرامطة الذين كانوا قد عاثوا وقتلوا وأفسدوا ، أدخلهم إلى بغداد مشهرين ، وبني لهم دكة عظيمة مربّعة ، طول ضلعها عشرون ذراعاً ، وارتفاعها عشرة أذرع ، جرى فوقها تعذيب أسرى القرامطة ، وعددهم ستمائة وستون ، وكان مما عذب به زعيمهم المدثر ، أنّه بعد أن قطعت يداه ورجلاه ، أخذت خشبة فأضمرت فيها النار ، ووضعت في خواصره وبطنه ، فجعل يفتح عينيه ثم يغمضهما حتى إذا قارب الموت قطعت عنقه ( الطبري ١٠/١١٢-١١٤ ) .

وفي السنة ٣٢٦ كان بجكم على الأهواز لابن رائق ، فقبض على



جماعة من الوجوه بالأهواز ، وعذبهم ، وجعل على بطن سهل بن نظير الجهبذ ، طستا فيه جمر . ( تجارب الأمم ١ / ٣٧٩ ) .

وفي السنة ٣٥٤ أرسل أهل طرسوس والمصيصة الى نففور ملك الروم ، يذبلون له إتاوة ، ويطلبون منه أن ينفذ إليهم بعض أصحابه يقيم عندهم ، فأتاه الخبر بأنهم قد ضعفوا ، وعجزوا عن القوت ، وأكلوا الكلاب والميتة ، وكثر فيهم الوباء ، وإنه يموت منهم في اليوم نحو ثلثمائة نفس ، فأحضر الرسول ، وأحرق الكتاب على رأسه ، فاحتترقت لحيته ، وأعاد الرسول خائباً ، ثم هاجم المصيصة ففتحها عنوة ، وقتل من أهلها مقتلة عظيمة ، ونقل كل من بها إلى بلد الروم ، وكانوا نحواً من مائتي ألف إنسان ، ثم سار إلى طرسوس ففتحها ، وجعل الجامع إصطبلأ لدوابه ، وأحرق المنبر ( ابن الأثير ٨ / ٥٦٠ - ٥٦١ ) .

وكان أبو بكر الخوارزمي ، هجا بعض الملوك ، فظفر به ، فوسمه في جبهته بسطرين فيهما شطران بأقبح هجاء ، فكان يشدّ العمامة على حاجبيه سترأ عليهما ( الملح والنوادر ) .

وفي السنة ٣٧٢ اعتقل أبو منصور بن هارون ، وسلّم إلى الشابشتي الحاجب ، فعسفه ، وملاً طستأ بالجمر ، ووضع على صدره ، فمات ( ذيل تجارب الأمم ٨١ ) .

وآدعى رجلُ الشرف ( النسبة للعلويين ) ، فأمر به الحاكم ، فكوي في وجهه ونودي عليه ( أشهر ) . ( النجوم الزاهرة ٦٣ ) .

وفي السنة ٤٨٩ عذب رئيس حلب ، بركات بن فارس الفوعوي ، بأن أحمي الطست حتى صار كالنار ، ثم وضع على رأسه ( اعلام النبلاء ١ / ٣٧٥ ) .

وفي السنة ٤٩٣ قتل المستظهر العباسي ، وزيره عسيد الدولة بن جهير بأن ادخله حمأماً ، وسمر عليه الباب إلى أن مات فيه . ( الوافي بالوفيات ١ / ٢٧٣ ) .



وفي السنة ٥٥٠ فتح علاء الدين الغوري ، غزنة ، وكانوا قد صلبوا أخاه سيف الدين ، وتغنّوا بأشعار في ذمّة ، فأخذ النساء اللواتي تغنّين بدمّه ، وأدخلهنّ في حمّام ، وأغلق عليهنّ بابه حتى هلكن ( ابن الأثير ١١/١٦٥ ).

وفي السنة ٥٦٦ لما اشتدّ مرض المستنجد العباسي ، تأمر عليه أستاذ الدار عضد الدين أبو الفرج بن رئيس الرؤساء ، وقطب الدين قايمآز المقتفوي ، وتابعهما طبيبه ابن صفيّة ، وحملوه الى الحمّام وقد احمي ، واغلقوا عليه الباب حتى مات . ( ابن الأثير ١١/٣٦١ ).

ولما توفّي السلطان أبو سعيد ، ملك العراق ، في السنة ٧٣٦ استولى أحمد بن رميثة المكي العلوي ، على الحلّة ، واستمرّ يحكمها ثماني سنوات ، فحاربه الشيخ حسن الكبير سلطان العراق ، وأسرّه ، وعذّبه بأن كان يوضع على صدره طست مملوء بالجمر ، حتى مات ( جاوران ص ١١ ).

وفي السنة بضع وثلاثين وسبعمائة غضب السلطان الملك الناصر ، على الأمير الأكر الناصري ، فعزله ، وضربه ، ونفاه إلى دمشق فمات بها ، وكان اليه شدّ الدواوين ، فبالغ في تنويع عذاب من يصادره ، حتى إنّه كان يحمي الطاسة ويلبسها له ، ويحمي الدست ويجلسه عليه ، ويضرب الأوتاد في الأذان ، ويدقّ ليط القصب تحت الأظافر ( الدرر الكامنة ١/٤٣١-٤٣٢ ).

أقول : روى صاحب الوافي بالوفيات ٩/٣٤٨ الخبر بتفصيل اكثر ، قال : في السنة ٧٣٨ غضب السلطان بمصر على الأمير سيف الدين الأكوز الناصري ، ورماه قدّامه ، وضربه بالعصي ، ورسم عليه أيّاماً ، ثم أخرجه الى دمشق ، حيث مات ، وكان الأكوز ظالماً ، تنوّع في عذاب المصادرين من الكتاب وغيرهم ، وقتل بالمقارع ، وأحمى الطاسات وألبسها الناس ، وأحمى



السدوت وأجلسهم عليها ، وضرب الأوتاد في الأذان ، ودقّ القصب تحت الأضافير ، وبالغ وشّدّد .

وفي السنة ٧٦٨ قتل بالعذاب الوزير فخر الدين ماجد القبطي بالقاهرة ، كان يلي الوزارة بالشام ، ثم نقل إلى مصر ، وأضيف إليه الخاص ، ثم اعتقل وسلّم إلى شاذّ الدواوين فأذاقه أنواع العذاب حتى لفّ مشاق الكتّان على أصابعه ، وغمرت بالزيت ، وأوقدت فيها النار إلى أن مات ( الدرر الكامنة ٣/٣٦١ ) وذكر صاحب بدائع الزهور ١/٢/٥٥ أنه كانت تحمى له خوذة فولاذية ، وتوضع على رأسه .

وفي السنة ٨٠٠ غضب سلطان مصر ، على علاء الدين والي القاهرة ، فألبسه خوذة حديد محماة بالنار . ( بدائع الزهور ١/٣٠٩ ) .

وكان الشيخ زاده النهاوندي ، صاحب عذاب السلطان محمد بن تغلق ، سلطان الهند ، عجيباً في قسوته ، بعث إليه السلطان بفتيهين ليقتلها ، فقال لزنابيته : ذوقوهما بعض شيء ، يعني من العذاب ، فبطحا على قفائيهما ، وجعل على صدر كلّ واحد منهما صفيحة حديد محماة ، ثم قلعت بعد هنيهة ، فذهبت بلحم صدريهما ، ثم أخذ البول والرماد ، فجعل على تلك الجراحات ( رحلة ابن بطوطة ص ٤٧٥ طبعة صادر ) .

وفي السنة ٩١٠ جرى تعذيب القاضي بدر الدين ، كاتب الأسرار بالقاهرة ، وكان من جملة ما عذّب به أن أحمى له الحديد ووضع على بدنه ، ولفّ القصب والمشاق على يديه ، وأحرقت ( الكواكب السائرة ١/١٧٦ ) .

وفي السنة ١٠٠١ غضب محمد باشا ، نائب السلطنة بالشام ، على الخواجا محمد بن العنبري ، فأمر به فدمغ بالنار في جبهته ، وأنفه ، ووجهه ، وأركب حماراً مقلوباً ، وكشف رأسه ، وعرّي حتى صار بالقميص ، وطيف به في أسواق دمشق وشوارعها ، ونودي عليه : هذا جزاء من يزور على أوقاف



نور الدين الشهيد ، وبعد التطواف به ، أعيد إلى محبسه بالقلعة ( خلاصة الأثر ٣/٣٠١ ) .

وفي السنة ١٠٢٤ توفي السيد عمر بن أحمد السقاف ، وكان معظماً بتريم ، ووشي به إلى السلطان مرة ، فاعتقله بالحصن ، وعذب بأن عمل له قميص من ليف النخل وأحرق وهو عليه ، وصودر ، وسلب جميع ما يملك ( خلاصة الأثر ٣/٢٠٩ ) .

وفي السنة ١٢٠١ اعتدى الأعراب على الحاج المصري ، ونهبوا الحجاج ، وسبوا النساء ، وقتلوا كثيراً من الرجال ، وسبب ذلك رعونة أمير الحاج المصري وجبنه ، فإنه لما أراد أن يتوجه بالحاج إلى المدينة ، أحضر اكابر الأعراب ودفع لهم عوائد سنتين ، وأخذ عنده منهم أربعة أشخاص رهائن ، فبدا له أن كواهم بالنار في وجوههم ، وبلغ ذلك اصحابهم ، ففعلوا ما فعلوا ( الجبرتي ٢/١٢ ) .

وفي السنة ١٢٠٢ حضر إلى الإسكندرية بالديار المصرية ، رجل هندي ، قيل إنه وزير سلطان الهند حيدر بك ، ومهمته أن يجيش جيشاً لمحاربة أعدائه الإنكليز ، وكان كل من دخل فيهم برسم الخدمة وسموه بعلامة في جبهته لا تزول ، فنفر الناس من ذلك ( الجبرتي ٢/٥٤ ) .

أقول : الوسم في الجبين بعلامة لا تزول ، يعني كيّه بالنار .

وروى الجبرتي في تاريخه ٣/٤١٧ إنه بلغه : أن إبراهيم باشا بن محمد علي باشا ، لما كان أميراً للصعيد يعذب الرجل بأن يربطه ممدوداً ، على خشبة طويلة يمسك بطرفها الرجال ، ويقلبونه على النار المضربة مثل الكباب .

وكان للجزّار صاحب عكا ، أعوان من الأكراد ، يقومون بتعذيب الناس بالنار ، وبالكعاب يضعونها في « مصادغ » من يريدون تعذيبه ، وهي محمية ،



ومربوطة بالسلاسل ( أعيان دمشق في القرن الثالث عشر ونصف القرن الرابع عشر لمحمد جميل الشطي ).

وفي السنة ١٢٢٧ أمر والي حلب ، جلال الدين باشا ، باعتقال إبراهيم أغا الحربلي ، من رؤساء الإنكشارية ، وحبسه ، وأمر بتعذيبه ليلاً ونهاراً ، وكان أعوانه يحمون الآنية من النحاس ، ويجردون إبراهيم اغا من ثيابه ، ويضعونه فوق الآنية ، حتى يسيل الدهن من أليته ، فكان يستغيث ولا يغاث ، ويستجير فلا يجار ، وهم يقولون له : قرّ لنا عن الذهب الذي عندك ، وأقرّ لهم عما عنده من الذهب ، فذهبوا وأحضروه ، وفي آخر الأمر أقر لهم أن في داره التي في محلة قارلق في الصهريج كذا وكذا من الذهب ، وكان مبلغاً عظيماً ، فذهبوا وأخذوه ، ولما تيقنوا أنه لم يبق عنده شيء ، قطعوا رأسه وكان عمره لما قتل ، خمساً وسبعين سنة ( اعلام النبلاء ٣/٣٧٨ ).

وفي السنة ١٢٣٢ نصب محمد علي باشا ، بمصر ، مصطفى كاشف كرد ، محتسباً ، فكان إذا وجد بائع كنافه قد خالف التسعيرة ، أقعده على صينيته وهي على النار ( تاريخ الجبرتي ٣/٥٦٤ ).

وفي السنة ١٢٤٧ عذّب الملاّ علي الخصي ومحمد الليلاني ببغداد ، زوجة رضوان أغا ، بكيّها بالشيخ المحمي ( تاريخ بغداد للعزاوي ٧/١٣ ).







الفصل الثاني  
التعذيب بالماء المغلي







## القسم الأول

### السلق بالماء المغلي

السلق : غلي الشيء بالنار وطبخه بالماء .

والتعذيب بالسلق ، قليل الحدوث ، وقد حفظ لنا التاريخ بعض الأخبار عن هذا اللون من العذاب ، فذكر أنّ الخوارج الذين خرجوا على الإمام عليّ ، على أثر التحكيم ، صَبَّحُوا حَيًّا من أحياء العرب ، فقتلوا الرجال والنساء والأطفال ، حتى جعلوا يلقون الصبيان في قدور الأقط وهي تفور ( مروج الذهب ١٤٩/٢ ) .

ووصف ابن المعتز ، في أرجوزته ، ألوان العذاب ، التي كان يمارسها صاحب الزنج ، على أسراه ، ومن جملة ما ذكره من ألوان العذاب ، سلق الأسرى ، قال : ( ديوان ابن المعتز ١٢٩ ) .

المهلك ، المخرب المدائن	ولم يزل بالعلويّ الخائن
وصاحب الفجّار والمراق	والبائع الأحرار في الأسواق
وناهب الأرواح والأموال	وقاتل الشيوخ والأطفال
ورأس كلّ بدعة وقائد	مخرب القصور والمساجد
وواسطاً قد حلّ فيها حلّه	قد خرب الأهواز والأبلّة
سوداء لا توقن بالمعاد	وترك البصرة من رماد
مكيدة منه فأعظم من باس	وأطعم الزنوج أطفال الناس
وواحد يدخل في السقود	فواحد يشدخ بالعمود
وبعضهم في مرّجل مسموط	وبعضهم مسمّط مربوط



وجعل الأسرى مكتفين أغراض نبل ، ومعلقينا  
وبعضهم يحرق بالنيران وبعضهم يلقى من الشيطان  
وبعضهم يصلب قبل الموت وبعضهم يشن تحت البيت  
وفي السنة ٥٩٠ حارب جنكيزخان ، أعداء له من التاتار ، من قبيلة  
تايجوت ، وأسر منهم جماعة ، فأغلى لهم الماء في مراجل ، وسلقهم فيها  
أحياء ( تاريخ العراق للعزاوي ٧٥/١ ) .

ولما توفي كويوك ، سلطان المغول ، خلفه مانكو بن تولوي (٦٤٩-  
٦٥٩) . واستهل حكمه بتصفية أقربائه ، فأمر بوضعهم في أكياس مغلقة ،  
ورمىهم تحت حوافر الخيل المغيرة ، فهشمت عظامهم ، وقتل غيرهم برجمهم  
بالحجارة ، ومع ذلك فقد ذكر عنه إنه أقل حكام المغول تعطشاً للدماء ، فإن جدّه  
جنكيزخان ، أمر في أحد انتصاراته ، بسبعين زعيماً ظفر بهم ، فغطس كل  
واحد منهم في قدر ماء يغلي ، فقتلهم ( علاقات بين الشرق والغرب ١٩٦-  
١٩٧ ) .

وكان عز الدين كيكافوس ، ملك الروم ( ت ٦١٥ ) ظالماً ، سفاكاً  
للدماء ، سلق بعض رعيته في القدور ، وجعل آخرين في بيت فأحرقهم  
( الذيل على الروضتين ١١٣ )

وفي السنة ٦٧٦ أمر السلطان أباقا خان ، سلطان المغول ، فأخذ معين  
الدين البرواناه ، وقطعت أطرافه الأربعة ، وهو حي ، ثم ألقي في مرجل  
وسلق ، وأكل المغول لحمه ( فوات الوفيات ٧١/٢ ) .

وكانت إمرة العرب ، لعلي بن حذيفة بن مانع بن حذيفة ، الذي توفي  
في ابتداء دولة الظاهر بيبرس ، وكان ابن حذيفة هذا ظالماً ، قاسياً ، وكانت له  
قدر كبيرة ، منصوبة ، لا تزال على النار مملوءة ماءً ، والنار توقد تحتها ،  
فمتى وقع له مفسد من العرب ، ألقاه فيها حياً ، فسقط لحمه لوقته ( تاريخ  
ابن الفرات ١٢/٨ ) .



وفي السنة ٧٠٧ قتل الشيخ براق القرمي الدوقاني ، في جبال كيلان ،  
بأن سلقوه حياً في قدر ممتلىء بالماء .

وكان الشيخ براق قد تجرد ، وصحب الفقراء ، وتلمذ له جماعة ،  
فدخل بهم الروم ، ثم قدم دمشق في السنة ٧٠٦ مخلوق الذقن ، وشواربه  
وافرة ، ومعه جمع من أتباعه على هيأته ، وكان يلزم العبادة ، ومعه محتسب  
يؤدّب أصحابه ، وإذا ترك أحد منهم صلاة واحدة ، عاقبه أربعين سوطاً ، وكان  
أول ظهوره في بلاد التتار ، فبلغ خبره غازان فأحضره وسلط عليه سبعاً  
ضارياً ، فوثب الشيخ براق على ظهره ، وركبه ، فأعظم غازان ذلك ، ونثر  
عليه عشرة آلاف ، فلم يتعرض لها ، وقيل : إنه سلط عليه نمراً ، فصاح به ،  
فانهزم النمر ، وأعطاه غازان مرة ثلاثين ألفاً ، ففرّقها في يوم واحد ، وكان لا  
يدّخر شيئاً ، ولما دخل إلى دمشق ، كان في إصطبل الأفرم نعامه ، فسلطوها  
عليه ، فوثب عليها وركبها ، فطارت به في الميدان خمسين ذراعاً حتى قرب  
من الأفرم ، فقال له : أطير بها إلى فوق ؟ قال : لا ، وأحسن الأفرم تلقّيه ،  
ثم زار القدس الشريف ، وأراد الدخول الى مصر ، فلم يؤذن له في ذلك ،  
وعاد إلى بلاد التتار ، فأرسله غازان صحبة حبيش لحرب أهل جبال كيلان ،  
فأسروا الشيخ ، وقالوا له : أنت شيخ فقراء ، كيف تجيء صحبة أعداء الدين  
لقتال المسلمين ، وسيقوه في دست ( الدرر الكامنة ٥/٢ - ٦ ) .

وحدث أن تحرّك بعض المماليك على أحمد باشا الجزائر ( ت ١٢١٨ )  
يريدون قتله ، وتحصّنوا في أحد أبراج عكا ، ثم طلبوا الأمان فأمّنهم ، ولما  
نزلوا غدر بهم ، وأمر بهم فخنقوا بالماء الحار ( أي أنهم غطّسوا في الماء  
الحار حتى هلكوا ) ( خطط الشام ٢١/٣ ) .







## القسم الثاني

### الحقن بالماء المغلي

وقتل الأتراك المعتز ، بأن حقنوه بماء مغلي ، فورم جوفه ، ومات ،  
( مروج الذهب ٢/٤٦٢ ) .







## فهرس الكتاب

### الباب الثاني عشر

- القتل بكتم النفس ..... ٥  
الفصل الأول : الخنق ..... ٧ - ٤٩  
الخنق بالشاروفه ..... ٥٠ - ٥١  
الفصل الثاني : الشنق ..... ٥٣ - ٩٠  
الفصل الثالث : الغم ..... ٩١ - ٩٦  
الفصل الرابع : التغريق ..... ٩٧ - ١١٠  
الفصل الخامس : التدخين ..... ١١١ - ١١٣  
الفصل السادس : دفن الانسان حياً ..... ١١٥ - ١٢٠  
الفصل السابع : البناء على المعذب ..... ١٢١ - ١٢٤  
الفصل الثامن : هدم البناء على المعذب ..... ١٢٥ - ١٢٦

### الباب الثالث عشر

- القتل بالسّم - طعاماً - وشراباً - ودواءً - او بتسميم آلة الفتك . ١٢٧ - ١٧٥  
سّم أداة القتل ..... ١٧٦ - ١٧٩

### الباب الرابع عشر

- الأحراق والتعذيب بالنار والماء المغلي ..... ١٨١ - ١٨٤  
الفصل الأول : التعذيب بالنار ..... ١٨٥



٢٠٤ - ١٨٧	.....	القسم الأول - الاحراق بالنار
٢١٣ - ٢٠٥	.....	القسم الثاني - الكيّ بالنار
٢١٥	.....	الفصل الثاني : التعذيب بالماء المغلي
٢١٩ - ٢١٧	.....	القسم الأول - السلق بالماء المغلي
٢٢١	.....	القسم الثاني : الحقن بالماء المغلي